文化中級日本語

I

文化外国語専門学校編
BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

文化中級日本語

I

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

P.	本文		文型
9	**第1課**	**どんな勉強をしていますか**	**目標●自分の日本語学習について振り返り、いろいろな学習方法を知る。 ●ある状況**
10	**本文 1**	**学習方法アンケート**	1. わからない言葉があったら、ゆっくり話してもらう 2. 間違えたら直してくれるように相手に頼む 3. 緊張しそうになったらリラックスするようにしている 4. どのくらい～か(を)いつも考えるようにしている
14	**本文 2**	**英語との出会い**	5. 成績がよくなればなるほど英語がおもしろくなる 6. もし、手紙を書かなかったらどうなっていたでしょうか
25	**第2課**	**今、よろしいですか**	**目標●話の進め方を意識したり相手の都合を配慮しながら依頼できるようになる。 ●言葉だけではなく、話の進め方や態度も含めて、敬語に対する意識を高める。**
26	**本文 1**	**間違えやすい敬語**	1. お電話してもよろしいでしょうか 2. 試験を受けられるんですか
29	**本文 2**	**ちょっと見ていただけないでしょうか**	3. 見ていただけないでしょうか／ていただけませんか
36	**本文 3**	**何と言えばいいでしょうか**	4. 何と言えばいいでしょうか 5. 今みたいな／(の)ような時は、～
65	**第3課**	**消えたダイヤ**	**目標●現在および過去の、人や物の様子を描写できるようになる。**
66	**本文 1**	**盗難現場**	1. ショーケースを見ています ガラスが割れています
71	**本文 2**	**事情聴取**	2. 電気が消えた時、停電だと思いました 3. 誰かが飛び出して行ったような気がします 4. 指輪を見ていらっしゃいました ショーケースが割れていました 5. 懐中電灯をつけようとしたんですが、～ 6. 自動ドアは開かなかったはずです
84	**第4課**	**敏子さんの転職**	**目標●意志を中心とした自分の気持ちを表すことができるようになる。 ●性格や行動の**
86	**本文 1**	**敏子さんの悩み**	1. 実は、会社をやめようかと思っているんです 2. 重要な仕事もなかなかさせてもらえないし… 3. 10 年はやめるつもりはないって言ってたのに～ 4. 最近の人はすぐにやめようとするんだなあ 自分を変えようとしないんだなあ 5. 理由はいろいろあるんじゃないかなあ 6. やめようにもやめられなかったしね
94	**本文 2**	**適職判断テスト**	7. じっとしているのが苦手なほうだ

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

表現・語句	技能
を仮定して、自分の考えや願望、後悔の気持ちなどを表せるようになる。	
1. 一字一句訳すだけで(は)なく、全体の意味も考える。	**聴解**・内容を予想して聞き、ポイントをまとめる P.20 **活動**・自分の学習方法を考える 21
2. 迷わず(に)、英語の専門学校に進みました 3. もちろん英語で手紙など書けるわけがない 4. もちろん英語で手紙など書けるわけがない 5. 「出会い」というのはおもしろいものだと思います	
●相手との関係を考えて、言葉を使い分けられるようになる。	
1. 私でいいんですか 2. できたら、午前中がいいんですが 3. 何かわからないことがあったら、いつでも聞いてください 4. 丁寧に話すとかえって他人行儀ですよ 5. 何といえばいいでしょうか 「そうだね」って言ってもいいわよ 6. 「いいね」かな	**聴解**・言葉遣いから人間関係を推測する 40 **発話**・相手の都合を考えて依頼する 42 **作文**・書き置きのメモを書く 49 **読解**・論説文の段落構成を意識して読む 51
	読解・新聞の事件記事を読む 79
1. ガチャンガチャンという音が聞こえました(擬声語) 2. 出て行った人がいるかどうかはちょっと… 3. 店が閉まらないうちに来ようと思ったので、～	
傾向を含めた自己紹介ができるようになる。	
1. 東都銀行に勤めて3年になるOL 2. 最低10年はやめるつもりはないって言ってたのに～ 3. やめるまいと思っていたんですが… 4. 人間関係がうまくいかないとか、給料が少ないとか… 5. 問題があっても、我慢していたんだけどね 6. 不満があるわけじゃない／わけではないんです 7. どんな仕事に就こうと考えているんだい 8. 敏子ちゃんは仕事が早いほう? 9. 人を驚かせることがある 10. ～は嫌いではない 11. 明るく社交的で思いやりがある(性格や行動の傾向を表す言葉)	**作文**・目上の人にお礼と報告の手紙を書く 99 **聴解**・場面に合った自己紹介を理解する 103 **発話**・場面に合った自己紹介をする 104

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

P.	本文		文型
114	**第5課**	**それは世界中で使われている**	目標●受け身文の視点を理解し、文意を正しく読み取れるようになる。 ●日常会話で
116	**本文 1**	**ウォークマンの登場**	1. ～は、普通の名詞のように使われている 2. ウォークマンには、小さいヘッドホンが取りつけられている 3. ウォークマンは、1979 年にソニーによって開発された 4. 数が増えるにつれて、話題には上らなくなった
123	**本文 2**	**我が社の小さな製品**	5. 疑いながら(も)彼らは仕事を続けてくれた 6. もう作り始めていたのだ／のである
137	**第6課**	**昔と今**	目標●現在および過去の状態やできごとを描写できるようになる。 ●名詞修飾の構造
138	**本文 1**	**新宿の今**	1. 新宿は東京都 23 区のほぼ中央に位置しています
142	**本文 2**	**新宿の昔の話を聞く**	2. 東京都が発表した「新宿副都心建設計画」によって～ 3. リーさんは日本語学校で勉強している留学生です 4. 甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんです
158	**第7課**	**調べて報告しよう**	目標●行事や博物館などについて調べることができるようになる。 ●ミーティングの場
160	**本文 1**	**催し案内**	1. ワークショップというのは、説明を聞く会のことですか 2. 江戸東京博物館はとても人気があるらしいですよ
165	**本文 2**	**報告する**	3. 花火大会も開かれるということです 4. 橋を渡っているうちに、～ような気分になる
176	**第8課**	**日本はどんな国ですか**	目標●意見や要望を、相手の感情を意識して婉曲に話すことができるようになる。
178	**本文 1**	**対談**	1. 日本の大学生は遊びすぎのような気がします 2. 確かにそうかもしれませんね 3. いろいろな意味があるんじゃないでしょうか 4. 皆さんに、行事に参加していただきたいと思います
186	**本文 2**	**投書**	5. 報告書は、何回も直さなくてはいけない 6. 言語能力は低下するだろう 7. 私たちは何をすればいいのだろうか 大学で対策を考えるだけで、十分なのだろうか 8. たぶん、外観のよくない商品は売れないのだろう 9. 無駄な包装は見直したほうがいいのではないだろうか

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

表現・語句	技能
身近なことについて感想が述べられるようになる。	
1. スピーカーの代わりに小さいヘッドホンが取り付けられている 2. ～という新しいスタイルを生み出した 3. ウォークマンは爆発的に売れ始めた 4. 輸出台数もどんどん増えた 5. 便利だと評価される一方(で)、～ 6. 使い方も多様化して、～ 7. 身近な道具として親しまれている 8. その大きさと音質のよさに私は満足した 9. 私が旅行中に、若い社員たちが名前を決めてしまった 10. 私(で)さえ、このような結果は予想できなかった	聴解・意見や感想を聞いて、肯定的か否定的かを判断する P.128 発話・雑談の中で意見や感想を言う 130
を知り、文意を正しく読み取れるようになる。	
1. ちょっとごちゃごちゃした感じでした(擬態語) 2. 甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんです 3. 東口は西口と違って、にぎやかだった 4. カレーライスと言えば、「中村屋」が有名でした 5. そのころの値段で１円ぐらいしました 6. きちんとした服装で、～	読解・エッセイを読む 149 作文・自分の思い出の場所についてエッセイを書く 152
で、調べたことを簡単に報告できるようになる。	
1. 参加者を募集しているという記事が出ていましたよ 2. 江戸時代から昭和にかけての東京の様子が～ 3. この資料によると～だそうです 4. 全日程参加できる人なら誰でもいいということです	聴解・電話で情報を得る 168 活動・調べたことを報告する 171
●投書における意見文の構成を知り、意見のポイントを読み取ることができるようになる。	
1. 日本人の学生に対してどんな印象を持っていますか 2. これは私の個人的な印象ですが、～と思います 3. ちょっと遊びすぎのような気もしますけど 4. 真剣に勉強しないなんて、ちょっともったいない～ 5. というと? 6. 笠井さんが今おっしゃったように、～ 7. 最後に出てきたお菓子は、意外と小さかった 8. 過剰包装に悩まされるようになった 9. 迷惑そうな顔をされてしまった 10. 以前と比べて東京は人が増え、～	聴解・対立する意見を聞いて理解する 193

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

どんな勉強をしていますか

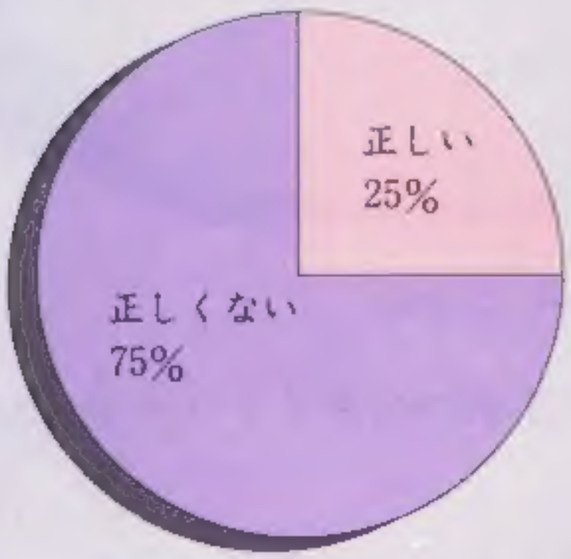


正しいと思いますか。

1. おしゃべりな人は外国語が上手になる。
2. 女性のほうが男性より語学学習に向いている。
3. 言葉を習得するためには、その国の文化も勉強しなくてはいけない。
4. 歌が上手な人は発音がきれいだ。

上の四つの中から一つ選び、クラスの人の意見を調べてグラフにしてみましょう。

例：（1）おしゃべりな人は
外国語が上手になる



（　）



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 1-1

学習方法アンケート

学習方法アンケート

あなたの日本語の勉強のしかたにあてはまるものに✓をつけてください。

□ 1. 単語帳を作ったり、何回も書いたりして単語を覚える。
□ 2. 単語を覚える時、関係のある言葉や反対の意味の言葉を一緒に覚えるようにしている。
□ 3. テープを聞いて、時々声を出して練習してみる。
□ 4. テレビや映画で日本語の勉強をしている。
□ 5. 文章を読む時、一字一句訳すだけではなく、全体の意味も考える。
□ 6. 自分の国の言葉と似ている点や、違っている点について考える。
□ 7. 自分が言いたいことをうまく表現できない時、言い換えたり似ている言葉を使ったりする。
□ 8. 間違えたら、二度と同じ間違いをしないように気をつけている。
□ 9. いつも目標を持って勉強している。
□ 10. 自分がどのぐらい上手になったかをいつも考えるようにしている。
□ 11. 話をする時、緊張しそうになったらリラックスするようにしている。
□ 12. 間違いを恐れない。
□ 13. わからない言葉があったら、ゆっくり話してもらうか、もう一度言ってもらう。
□ 14. 練習のために積極的に友達と話す。
□ 15. 間違えたら直してくれるように相手に頼む。

☆「学習方法アンケート」の結果について隣の人と比べてみましょう。

・何番が同じですか。何番が違いますか。
・クラスの中で一番多いのは何番ですか。一番少ないのは何番ですか。
・これ以外にどんな学習方法がありますか。自由に話し合ってみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❶ わからない言葉があったら、ゆっくり話してもらう。

動詞	ある	→	あったら
い形容詞	安い	→	安かったら
な形容詞／名詞	暇	→	暇だったら

●まだ現実に起きていないことを仮定して、その後の行動を述べる

1. 間違えたら、二度と同じ間違いをしないように気をつける。
2. 勉強していて眠くなったら、ちょっと気分転換をするようにしている。
3. もしこの宝くじが当たったら、新車を買いたい。
4. 医者：もし明日も熱が下がらなかったら、もう一度来てください。
   患者：はい。
5. 幸子：明日のハイキング、もし天気が悪かったらどうしよう。
   一郎：雨だったらやめようよ。
6. 良子：今度の日曜日にうちでパーティーをやるんだけど、暇だったら来ない？
   敬子：残念だけど、その日は用事があるの。

❷ 間違えたら直してくれるように相手に頼む。

●「言う」「伝える」「頼む」などの内容を示す

1. 先生：吉田さん、小野さんに研究室に来るように言ってください。
   吉田：はい、わかりました。
2. (電話で)
   良子の母：良子は今出かけておりますが…。
   武　　：じゃあ、お帰りになったら電話してくださるように、伝えていただきたいんですが。
3. 母は、服装や言葉遣いに注意するように妹に言った。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3 話をする時、緊張しそうになったらリラックスするようにしている。

●あることが起きる直前の状態になる

1. 駅で押されて、階段から落ちそうになった。
2. 電車の中で居眠りをして、乗り越しそうになったことがある。
3. コンサートの時、くしゃみが出そうになったが、がまんした。
4. 電池がなくなりそうになったら交換してください。

4 自分がどのぐらい上手になったか(を)いつも考えるようにしている。

●疑問や質問の内容を表す

1. 面接試験では、どうしてこの学校を受験したか聞かれました。
2. 漢字をどう覚えたらいいか先輩に相談しました。
3. 留学生100人に、どんな雑誌をよく読むかインタビューしました。
4. お酒を飲みすぎて、何を話したかも何時に帰ったかも覚えていないんです。

●●●表現・語句

1 文章を読む時、一字一句訳すだけで(は)なく、全体の意味も考える。

1. 言葉は教室の中で練習するだけではなく、教室の外で使ってみることも大切です。
2. 今年の旅行では、有名な場所だけではなく、あまり人が行かない所へも行ってみるつもりだ。
3. 京子：この間の土曜日、ディズニーランドへ行ったんだけど、やっぱり週末は込んでるわね。
   一郎：いや、あそこは週末だけじゃなくて、平日も込んでいるよ。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●練習

a あなたは昨日お酒を飲みに行きました。お酒をたくさん飲んだので、昨日のことは何も覚えていません。友達があなたに質問しますから答えてください。

例）
友達　：昨日どこへ行ったんですか。
あなた：どこへ行ったか覚えていないんです。

1. どれぐらい飲みましたか
2. 何を飲みましたか
3. いつうちに帰りましたか
4. どんなお店でしたか
5. 誰と一緒でしたか
6. 誰がお金を払いましたか
7. ……
8. ……
9. ……

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 1-2

英語との出会い

英語との出会い

私は今、雑誌編集の仕事をしています。以前は英語の通訳もしていました。国際会議などでは、よく外国へ出かけます。英語が大嫌いだった私がどうしてこんな仕事をするようになったのか、自分でも不思議です。学生時代の友達に今の私の仕事について話すと、皆一様に「信じられない」という顔をして驚きます。

高校のころは英語が大嫌いで、成績も五段階評価の2でした。ところが、ある時、英語が得意な親友からペンフレンドを紹介されました。私はあまり気が進まなかったのですが、親友に頼まれたので一回だけ手紙を書くことにしました。もちろん英語で手紙など書けるわけがなく、しかたなく本屋で『英文手紙の書き方』という本を買ってきて、その中の例文を丸写しして手紙を出しました。ほっとしていたら「あなたの英語は完璧だ」という賞賛の手紙が来てしまいました。「これは大変」と慌てて、またほかの例文を写して返事を書きました。はじめは、一回だけでやめるつもりでしたが、文通はずっと続き、とうとう『英文手紙の書き方』の例文は使いつくしてしまいました。そこで、一大決心をして英語を勉強し直すことにしました。中学一年の教科書からわからないところを徹底的にやり直して、例文を全部暗記しました。これが効果をあげ、成績は一気に5になりました。成績がよくなればなるほど英語がおもしろくなり、勉強することが楽しくなりました。

高校卒業後は迷わず英語の専門学校に進みました。学校の勉強だけではおもしろくないので、旅行のツアーガイドのアルバイトをしたり、英語の検定試験を受けたりして、自分で目標を作って勉強してきました。専門学校を卒業してからは、旅行会社に就職したのですが、やはり語学をもっと生かす仕事がしたくて会社をやめ、今の仕事を始めました。

あの時のペンフレンドとは今でも文通を続けています。もし、あの時親友の頼みを断っていたら、そして手紙を書かなかったら、どうなっていたでしょうか。たぶん今ごろは英語と無縁の仕事をしていたのではないかと思います。そんなことを考えると、人生の「出会い」というのはおもしろいものだと思います。

（筆者 「カルチャーショック最前線」長谷川勝行 「ひらがなタイムズ」発行人）

☆この人はどうして英語が上手になったと思いますか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❺ 成績がよくなればなるほど英語がおもしろくなる。

動詞	食べる	→	食べれば食べるほど
い形容詞	いい	→	よくなれば(よく)なるほど
な形容詞	便利	→	便利になれば(便利に)なるほど

●二つの変化が比例して起きる

1. 日本語は練習すればするほど上手になる。
2. 年を取れば取るほど体力が衰える。
3. 甘い物を食べれば食べるほど虫歯になりやすくなる。
4. 駅から遠くなればなるほど家賃が安くなる。
5. 生活が便利になればなるほど運動不足になる傾向がある。

❻ もし、あの時手紙を書かなかったら、どうなっていたでしょうか。

●現実の事実と違うことを仮定して、意見や願望を述べる

1. もし私が鳥だったら、自由に空を飛びたい。
2. もし私が先生だったら、テストは全部やめる。
3. もし世界中の言葉が同じだったら、もっと自由に国際交流ができるだろう。

●過去の事実と違うことを仮定して、その結果を想像する

4. もしあの飛行機に乗っていたら、私も死んでいた。
5. 大学時代もっと勉強をしていたら、こんなに困らなかったのに。
6. あの時スキーで骨折をしなかったら、彼女と会うことはなかった。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●表現・語句

2 高校卒業後は迷わず(に)、英語の専門学校に進みました。

動詞	グループ１	行く	→	行かず
	グループ２	食べる	→	食べず
	グループ３	来る	→	来(こ)ず
		する	→	せず

1. 先週の日曜日はどこへも行かず、家でのんびり過ごした。
2. 久しぶりに母校を訪れたが、時間もなかったので先生にあいさつもせず、帰ってきた。
3. すごく疲れていたので、ゆうべはおふろに入らずに寝てしまった。
4. 「井(い)の中(なか)の蛙(かわず)、大海(たいかい)を知(し)らず」
5. きのうは一日中どこにも出かけないで、家でゴロゴロしていた。

3 もちろん英語で手紙など書けるわけがない。

1. 私の実力では、まだ通訳などできない。
2. 夫：今年は家族みんなで海外旅行しようよ。
   妻：海外旅行なんかできないわ。お金もないし…。
3. 友達と楽しく旅行している間に、ホームシックなど忘れてしまいました。
4. 田中　　：アンジニさんは日本語が本当に上手ですね。
   アンジニ：いいえ、私なんかまだまだ下手です。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

4 もちろん英語で手紙など書けるわけがない。

1. お金がないのに、世界一周旅行などできるわけがない。
2. 母：あら、ここに置いてあったケーキがないわ。伸、食べたんじゃない？
   伸：僕が食べるわけがないよ。甘い物は大嫌いなんだから。
3. 映画が大好きな長谷川さんが、この映画を見に行かないわけがない。
4. 母　：今日の試験、どうだった？　やさしかった？
   京子：やさしいわけがないわよ。卒業試験だったんだから。

5 人生の「出会い」というのはおもしろいものだと思います。

1. 仕事というのはどんな仕事でも大変なものです。
2. 人間というのは一人だけでは生きていけないものです。
3. 病気になると「健康というのはありがたいものだ」と強く思います。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●練習

b 次のことわざの意味を調べましょう。

1. 「悪銭身につかず」（あくせん　みに　つかず）

2. 「百聞は一見に如かず」（ひゃくぶんは　いっけんに　しかず）

3. 「歳月人を待たず」（さいげつ　ひとを　またず）

4. 「弘法筆を選ばず」（こうぼう　ふでを　えらばず）

c 下の質問に答えましょう。その後ゲームをします。

名前＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

問１　もし、あなたが男(女)だったら、どんなことをしたいですか。

1

2

問２　もし100万円あったら何をしますか。

1

2

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

ゲームの手順

1. まず自分の答えを書き３人から５人のグループに分かれて、どんなことを書いたか見せ合う。
2. グループ以外の人を一人選ぶ(誰を選んだか、グループ以外の人にわからないようにする)。グループごとにもう１枚シートを用意しその人になったつもりで問 1、問 2 に答える。グループ内で、その人の考え方、行動などについて話し合いながら、その人がしそうな答えを書く。
3. ひとつのグループが前に出て、誰について書いたかは言わず問 1、問 2の答えをほかのグループの人たちに発表する。
   (「もし、私が男だったら、パイロットになりたいです。」など)
4. 他のグループはそれを聞いて、誰のことか話し合い、その人の名前を別紙に大きく書く。
5. 誰だと思ったか一斉に発表する。(時間があれば、その根拠を言う。)出題グループは正解を言い、正解だったグループは 1 点もらえる。
6. すべてのグループが出題し終わったところで、いちばん得点の高いグループが勝ち。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第1課 聴解 「私の学習方法」

[I]

これから効果的な言語学習の方法について話し合っているテープを聞きます。テープでは、どんな方法がいいと言っていると思いますか。予想して書いてみましょう。

聴解

読解

単語

会話 例）よく友達と話す

作文

[II]

テープを聞いてメモを取りましょう。

聴解

読解

単語

会話

作文

[III]

テープを聞いて感想を言いましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第1課 活動 「どんな方法がありますか」

［I］

どんな方法がありますか。3、4人のグループに分かれて、考えてみましょう。いちばんたくさんの方法を考えたグループが勝ちです。さあ、始めましょう。

- 会話が上手になるために……
- 読解力を伸ばすために……
- 作文が上手になるために……
- 聴解力を伸ばすために……
- 単語をたくさん覚えるために……

［II］

日本語を勉強するためには、参考書、問題集などいろいろな教材があります。あなたは、どんな教材に興味がありますか。

［III］

これから本格的な中級の勉強が始まります。あなたはこれからどんな方法で勉強するつもりですか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第1課 接続詞と副詞

●接続詞

1 ［ところが］(本文2)

1. 私は父が留学に反対すると思った。ところが、簡単に許してくれたので驚いた。
2. 今朝はいい天気だったから、傘を持たないで家を出た。ところが、午後から急に雨が降ってきた。

2 ［そこで］(本文2)

1. 約束の時間まであと30分ある。そこで、本屋に入ることにした。
2. 電話ではゆっくり話ができなかった。そこで、手紙を書いた。

3 ［そして］(本文2)

1. 彼はとても親切な人です。そして、仕事にも熱心です。
2. 春には、梅、桃、そして桜などいろいろな花が咲きます。

＊ 3時15分に熱海に着いた。そして、熱海からここまでバスで来た。

►►►

1. 試験科目は去年まで日本語だけだったが、今年は日本語と英語になった。（　　）放課後、英語の学校に行くことにした。
2. 彼はよく勉強する。（　　）よく家の手伝いをする。本当にまじめな青年だ。
3. プレゼントを買いにデパートへ行った。（　　）、デパートは休みだった。

{ そして　そこで　ところが }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●副詞

1 もちろん (本文2)

1. 彼はアメリカ国籍だが、日本で生まれ育ったので、もちろん日本語が話せる。
2. A：練習すれば、いつか上手に話せるようになるでしょうか。
   B：もちろんですよ。

2 ずっと (本文2)

1. 私は日本に来てからずっと新宿に住んでいます。
2. 昨日はずっと家で本を読んでいました。

* A：韓国の冬と日本の冬とどちらのほうが寒いですか。
   B：韓国のほうがずっと寒いです。

3 とうとう (本文2)

1. 彼は一生懸命勉強して、とうとう通訳の試験に合格した。
2. 隣の夫婦はいつもけんかをしていたが、とうとう離婚してしまった。

4 やはり／やっぱり (本文2)

1. いろいろ考えたが、やはり国へ帰って仕事をすることにした。
2. 先輩からうわさを聞いていたが、大学の授業はやはり難しい。

5 もっと (本文2)

1. 日本についてもっと知りたいと思ったので、日本に留学することにしました。
2. 今1DKのアパートに住んでいるが、もっと広い所に引っ越したい。

6 たぶん (本文2)

1. 今日のテストは簡単だった。たぶん、みんないい点がとれるだろう。
2. 彼は昨日体の具合が悪いと言っていたので、たぶん今日、来られないと思います。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

1. 3時間も待ったのに、良子さんは(　　)来なかった。
2. はじめて日本で生活をしてみて、(やはり　)外国での一人暮らしは大変だと思った。
3. A：山本さんは今日来るんですか。
   B：ええ、はっきりわからないんですが、(たぶん)来ると思いますよ。
4. 今回のテストはあまりよくなかったから、(もっと　)一生懸命勉強しなくてはいけない。
5. 私は大学を卒業してから(ずっと　)この会社で働いています。
6. A：先生、あしたのパーティにいらっしゃいますか。
   B：(もちろん)行きますよ。卒業生にも会えますからね。

{ もちろん　ずっと　とうとう　やはり　もっと　たぶん }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第2課

今、よろしいですか

敬語が使いたかったのに、うまく使えなかったことはありませんか。

この人たちは、どんな間違いをしているでしょうか。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 2-1

間違えやすい敬語









японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❶ 今晩、先生のお宅にお電話してもよろしいでしょうか。

●目上の人やあまり親しくない人に許可を求める

1. 学生：今日の放課後、LL教室を使ってもよろしいでしょうか。
   先生：ええ。5時までならいいですよ。
2. 住人：部屋にピアノを置いてもよろしいでしょうか。
   大家：ピアノはちょっと…。
3. 学生　：あした会社へお電話してもよろしいでしょうか。
   保証人：うん。かまわないよ。
4. (旅行センターで)
   客　　：このパンフレット、いただいてもいいでしょうか。
   係の人：どうぞ、お持ちください。

❷ 先輩は大学院の試験を受けられるんですか。

●「～れる」「～られる」を使う敬語

動詞	グループ1	行く	→	行かれる
	グループ2	食べる	→	食べられる
	グループ3	就職する	→	就職される
		来る	→	来られる



1. アナウンサー：昨日より京都を訪問されていたイギリスのエレーナ王女は、
   本日夜、新幹線で東京に戻られました。
2. 学生　　：鈴木さん、今月の『文学』、もう読まれましたか。
   鈴木(先輩)：いえ、まだなんですよ。
3. 卒業する時に恩師が話されたことを、私は一生忘れない。

●意味の異なる「～れる」「～られる」

＊ 先生に研究室に呼ばれました。(受身)

＊ 熱があるので、あしたは学校に来られないと思います。(可能)

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

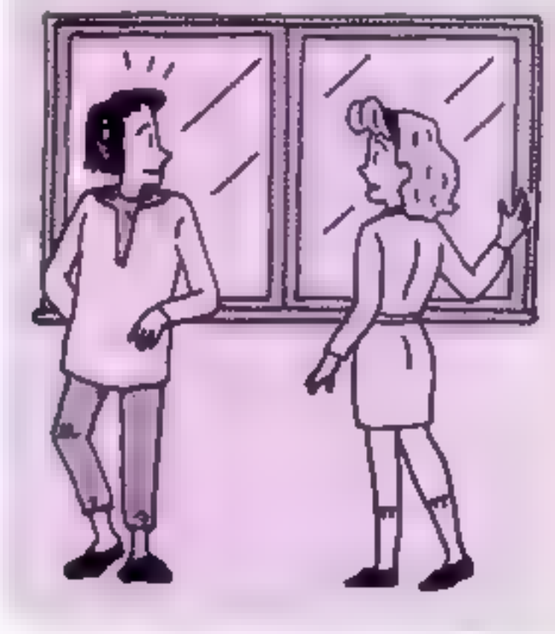
●●●練習

a 絵を見て、言ってみましょう。

例）「あのう、
　　コピーを使ってもよろしいでしょうか。」



1．コピーを使う



2．窓を開ける



3．ここに座る



4．ここに置く



5．ここでお弁当を
　　食べる



6．辞書を
　　お借りする

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 2-2

ちょっと見ていただけないでしょうか

登場人物●キムさん…日本の大学で経済を勉強している男性。25 歳。
佐藤さん…キムさんと同じゼミの女性。22 歳。



（電話の呼び出し音。）

佐藤：はい。佐藤です。

キム：キムと申しますが、美穂（みほ）さんはいらっしゃいますか。

佐藤：あ、キムさん、私です。お元気ですか。

キム：はい、おかげさまで。佐藤さんは？

佐藤：ええ、元気です。

キム：あの、今、だいじょうぶですか。

佐藤：だいじょうぶですよ。何か…。

キム：実は、夏休みにホームステイしたので、
その時お世話になったお宅に手紙を書いたんです。

佐藤：ああ、北海道のホームステイですね。

キム：はい。でも手紙はあまり書いたことがないので、自信がなくて。それで、
申し訳ないんですが、ちょっと見ていただけないでしょうか。

佐藤：いいですよ。でも、私でいいんですか。私も手紙を書くのは苦手なんですけど。

キム：いいえ、佐藤さんはいつも丁寧な言葉を使っていらっしゃいますから。

佐藤：そんなことありませんよ。

キム：ところで、いつお時間がありますか。

佐藤：そうですね。あしたの午後はいかがですか。

キム：午後は授業があるので…。できたら午前中がいいんですが…。すみません。

佐藤：いいですよ。じゃあ、大学の食堂で 10 時にお会いしましょうか。

キム：10 時に、大学の食堂ですね。

佐藤：ええ。

キム：では、よろしくお願いします。

佐藤：はい。じゃ、またあした。

キム：失礼します。

☆キムさんは、電話に出た佐藤さんにすぐお願いをしましたか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

③ 申し訳ないんですが、
ちょっと見ていただけないでしょうか／ていただけませんか。

●目上の人やあまり親しくない人に依頼する

1. 学生：すみません。この漢字の読み方を教えて
　　いただけないでしょうか。
　先生：これは「もらう」ですよ。



2. すみません。辞書を貸していただけませんか。
3. A：じゃ、あした「青山劇場」で会いましょう。
　B：あの、すみませんが、場所がよくわからないので、地図をかいていただけ
　　ないでしょうか。
4. (駅の窓口で)　1万円札を、細かいのに替えていただけませんか。
5. 細かいのに替えてくださいませんか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●表現・語句

1 でも、私でいいんですか。

1. 郵便局の人：小包です。印鑑お願いします。
   幸 子　　：あら、見つからないわ。
   郵便局の人：じゃ、サインでけっこうです。
2. A：ホームステイのお礼に何か品物を送ったほうがいいでしょうか。
   B：そうですね。手紙で十分だと思いますよ。
3. 鈴木：キムさん、お忙しいところ申し訳ありませんが、ちょっと通訳をしていただけませんか。
   キム：私でよければ、喜んで。

2 できたら午前中がいいんですが…。

1. A：次のミーティングは来週の金曜日でよろしいでしょうか。
   B：すみません。金曜日は都合が悪いので、できたら木曜日にしていただけないでしょうか。
2. A：今度のパーティーに何人ぐらい呼ぼうか。
   B：そうだなあ。何人でもいいけど、できたら男女同じ人数(にんずう)がいいなあ。
3. 学生：すみませんが、この書類に学校の印鑑を押していただきたいんですが…。
   教務：はい、わかりました。
   学生：申し訳ないんですが、急いでいますので、できればあしたまでにお願いしたいんですが…。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●練習

b-1 絵を見て、言ってみましょう。

例）「申し訳ないんですが、
ちょっと見ていただけないでしょうか。」



1　ちょっと見る



2. 留守の間
花に水をやる



3. 畳を替える



4. 提出期限を延ばす



5. もう少し大きいのと
取り替える



6. 駅からの
地図をかく

b-2 次に、理由を考えて言う練習をしてみましょう。

例）「申し訳ないんですが、旅行に行くので、留守の間、花に水をやって
いただけないでしょうか。」

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

c あなたはどんなアパートに住みたいですか。下のカードの項目の中から、あなたの希望に○を三つ付けてください。

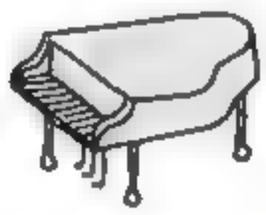


私はこんな所に住みたい

1. 猫や犬を飼ってもいい所



2. ピアノを置いてもいい所



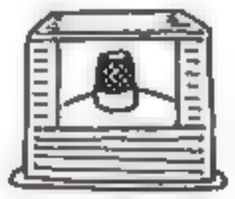
3. 大家さんが日本語を教えてくれる所



4. 大家さんが電話を貸してくれる所



5. 石油ストーブを使ってもいい所



付け終わったら、次のページを開いてください。そして、あなたがアパートの大家さんだったらどんな大家さんになるか考えて、あてはまるものを三つ選んで○を付けてください。その後、ゲームをします。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

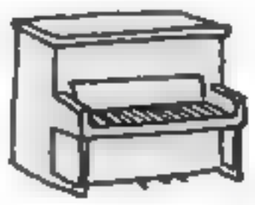


私はこんな大家です

1. 猫や犬を飼ってもいい



2. ピアノを置いてもいい



3. 外国人に日本語を教えてあげる



4. 電話を貸してあげる



5. 石油ストーブを使ってもいい



ゲームの手順

準備物…小さい紙を学習者数分

1. カードそれぞれに○を付けさせた後、学習者を半分に分け、片方を「部屋を借りたい人」、もう一方を「大家」にする。
2. 全員席を立たせ、「部屋を借りたい人」には、自分の書いた希望を「大家」に言わせ、「大家」にはそれに対して、自分の書いたものに従って、答えさせる。全員、一斉に行い、「部屋を借りたい人」には自分の希望になるべく近い「大家」を探すために、次々に相手を変えて交渉させる。
   （主に使用する文型…文型 1、3。 時間…5分程度。）
3. 時間になったら、着席させ、白い紙に自分の名前と、希望する相手の名前を書かせる。
4. 教師は紙を回収し発表する。あるいは、学習者に発表させる。うまくお互いに希望が一致した人は5点もらえる。
5. 役割を交代して、同様にもう一度行わせる。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

d 会話の練習をしましょう。電話で目上の人に何かを頼みます。

例)

A：すみません。今、よろしいですか。
B：はい、何ですか。
A：実は、ホームステイしたお宅に手紙を書いたんです。
B：手紙ですか。
A：申し訳ないんですが、チェックしていただけないでしょうか。
B：いいですよ。

1. 宿題のレポートを書いた／チェックする
2. 着物を買った／着方を教える
3. 今度受験する学校の願書を書いた／見る
4. ワープロを買った／使い方を教える
5. 卒業後のことで悩んでいる／相談にのる

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 2-3

何と言えばいいでしょうか

（大学の食堂。手紙を直した後で。）

キム：今日はお忙しいところ、本当にありがとうございました。

佐藤：いいえ。何かわからないことがあったら、いつでも聞いてください。

キム：どうもありがとうございます。また、何かあったら、お願いいたします。

佐藤：そんなに、丁寧に言わなくても…。

キム：えっ、そうですか。

佐藤：そうですよ。友達には、丁寧に話しすぎるとかえって他人行儀ですよ。

キム：そうですか。でも、佐藤さんも私にいつも丁寧な言葉を使いますよね。

佐藤：それは、キムさんのほうが年上だから…。

キム：でも、佐藤さんはゼミでは先輩ですよ。

佐藤：そうですね。じゃあ、これからお互いに、あまり丁寧な言葉は使わないようにしない？

キム：いいですね。あ、今みたいな時は、何と言えばいいでしょうか。

佐藤：「いいね。」かな。「そうだね。」って言ってもいいわよ。

キム：「いいね。」だね。

佐藤：そうそう。

キム：いろいろ教えてくれてありがとう。
今日はお礼に昼ごはんをごちそうしますよ。

佐藤：えっ、いいわよ。それに、「しますよ。」
じゃなくて「するよ。」でしょう？

キム：ああ、そうか。とにかく、遠慮しないで。
まだ時間はあるでしょう？

佐藤：ええ、まあ。

キム：じゃあ、行きましょう。じゃなくて、行こう。

佐藤：うん。



☆どうして、キムさんと佐藤さんは丁寧な言葉を使わないことにしましたか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❹ 何と言えばいいでしょうか。

●アドバイスを求める・する

1. A：長い間会わなかった人に会ったら、何と言えばいいでしょうか。
   B：「お久しぶりです。」って言えばいいんじゃありませんか。
2. 学生A：今、宿題を出しに行ったんだけど、先生がいらっしゃらなくて…。
   どうしようかな。
   学生B：書き置きをすればいいんじゃない。
3. (試験の会場で)
   受験生：受験票を忘れてしまったんです。どうすればいいでしょうか。
   係員、：じゃ、3番の窓口へ行って手続きしてください。
4. 学生：先生、この作文はいつまでに出せばいいでしょうか。
   先生：来週の月曜日までに出してください。

❺ 今みたいな／(の)ような時は、何と言えばいいんでしょうか。

●例を示す

1. (病院で)
   A：今日はゆっくり寝て、おかゆやうどんのような消化のいい物を食べてください。
   B：はい。どうもありがとうございました。
2. 子供：お母さんみたいに、いつも怒ってばかりいるのは体によくないよ。
3. (スピーチの練習の後で)
   A：先生、いかがでしょうか。
   B：前よりよくなりましたね。今みたいに、ゆっくり話すといいですよ。
4. 京都へ行くのは今度で2回目だ。前に行った時みたいに、お寺ばかり見るのはやめて、いろいろな所に行ってみよう。
5. 母：机に足を載せるような行儀の悪いことをしてはいけません。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●表現・語句

3 何かわからないことがあったら、いつでも聞いてください。

1. 大家　：何か困ったことがあったら、いつでも言ってくださいね。
   チェン：どうもありがとうございます。
2. 良子：今度の日曜日、どこかへ行かない。
   佐藤：そうだね。どこかおもしろい所はないかな。
3. A：誰か翻訳を手伝ってくれる人はいませんか。
   B：私でよければ、喜んでします。

4 丁寧に話すとかえって他人行儀ですよ。

1. 暑い時に水を飲みすぎると、かえって体の調子が悪くなる。
2. A：敬語はたくさん使ったほうがいいのでしょうか。
   B：使いすぎるとかえって変な時もありますよ。
3. 熱があったので薬を飲んだら、かえって気分が悪くなった。
4. 時間がなかったのでタクシーに乗ったら、かえって時間がかかってしまった。

5 何と言えばいいでしょうか。
「そうだね。」って言ってもいいわよ。

1. 先生：高橋さんがまだ来ていませんね。
   学生：高橋さんは、今日学校を休むと言っていました。
   先生：富士川さんも来ていませんね。富士川さんは何て言っていましたか。
   学生：何も言っていませんでした。
2. A：来週、弟の学校の先生に会うんだけど、何て言えばいい。
   B：そうね、「いつも弟がお世話になっております。」でいいんじゃない。
3. 佐藤：どこへ行こうか。
   吉田：小川さんが代々木公園の桜がきれいだって言ってたわよ。
4. 吉田：高橋さん、遅いね。
   阿部：今日、来られないかもしれないって言ってたよ。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

6 「いいね。」かな。

1. 武　：あしたは晴れるかな。
   一郎：どうかな。天気予報では晴れるって言ってたけど…。
2. 幸子：今から行って、大丈夫かしら。
   一郎：急げば間に合うよ。
3. A：あの人、誰。
   B：顔が見えないからよくわからないけど、山本さんの奥さんかな。

●●●練習

● 練習dでは、目上の人に頼む練習をしました。今度は友達に何かを頼んでみましょう。

目上

A：すみません。今、よろしいですか。
B：はい、何ですか。
A：実は、
　ホームステイしたお宅に
　手紙を書いたんです。
B：手紙ですか。
A：申し訳ないんですが、チェックして
　いただけないでしょうか。
B：いいですよ。

友達

A：今、いい？
B：うん、何？
A：実は、
　ホームステイしたお宅に
　手紙を書いたんだ／の。
B：手紙？
A：悪いんだけど、
　チェックしてくれる／くれない？
B：いい(わ)よ。

1. 宿題のレポートを書いた／チェックする
2. 着物を買った／着方を教える
3. 今度ワープロを買いに行く／一緒に見に行く
4. ワープロを買った／使い方を教える
5. 今度、長谷川さんの送別会をする／司会をする

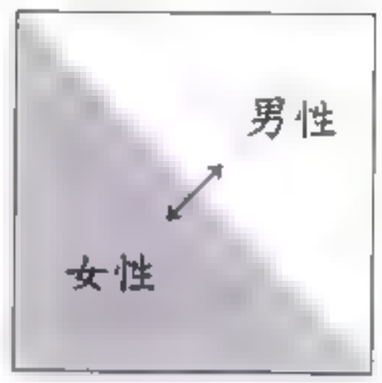
японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第2課 聴解 「この人たちの関係は?」

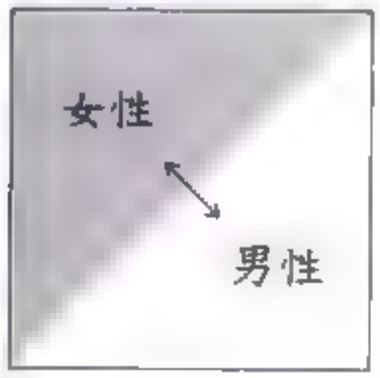
テープを聞いて、どんな関係の人たちが話しているのか考えましょう。

例) ( ) 

(○) 

( ) 

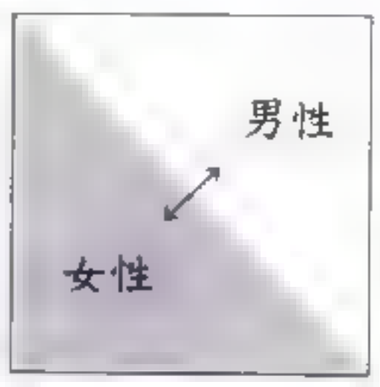
1. ( ) 

( ) 

( ) 

2. ( ) 

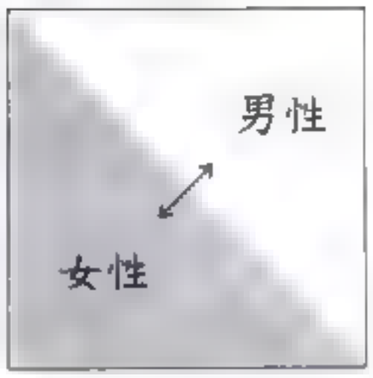
( ) 

( ) 

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

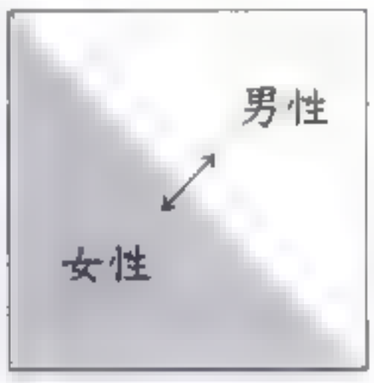
3. ( ) 

( ) 

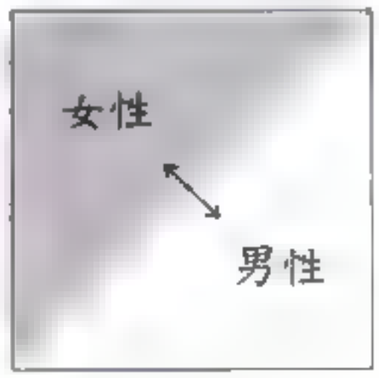
( ) 

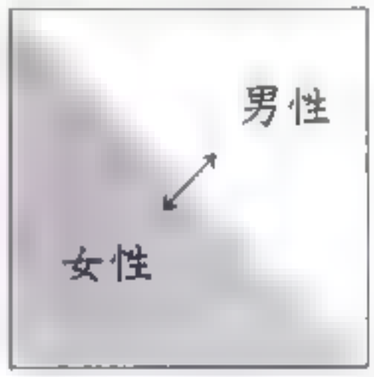
4. ( ) 

( ) 

( ) 

5. ( ) 

( ) 

( ) 

6. ( ) 

( ) 

( ) 

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第2課 発話 「依頼」

人に何か頼む時は、「相手に負担をかけたくない」という気持ちを表現することが大切です。内容やその時の状況に合わせて練習しましょう。

●話を始める
- 今、時間があるかどうか

●用件を言う
- 理由や状況の説明
- 依頼
- 期限や時間について

（頼んだことをしてもらう）

●話を終わる
- お願いの言葉
- お礼の言葉

A：お忙しいところ、ありがとうございました。

《その場ですぐ終わる場合》

例）・図書館までの地図をかいてもらう
・参考書を紹介してもらう
・先輩の本を借りる

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

話の終わり

AはBに頼みたいことがある

A：今、よろしいですか。
B：はい、何ですか。

B：あ、今はちょっと…。
A：それでしたら、後でまた参りますので。
B：すみません。

A：実は、ホームステイでお世話になった方に手紙を書いたんです。
B：ホームステイですか。
A：それで、申し訳ないんですが、手紙を見ていただけないでしょうか。
B：いいですよ。

A：今すぐじゃなくてもけっこうですから。
B：ああそうですか。
いつごろまでに見ればいいですか。
A：できたら、来週の水曜日ごろまでにお願いします。
B：水曜日ですね。

A：佐藤さんは、いつお時間がありますか。
B：そうですね。次の土曜日の1時ごろはどうですか。
A：はい、だいじょうぶです。
B：場所はどこにしましょうか。
A：新宿駅の南口の「ドール」はいかがですか。
B：いいですよ。じゃあ、「ドール」に1時ですね。
A：はい。

A：では、お手数ですが、よろしくお願いします。

《その場で頼み、期限を決めておく場合》

・先生に願書をチェックしてもらう
・奨学金のための推薦書を書いてもらう

《後日、時間を取ってもらう場合》

・パソコンの使い方を教えてもらう
・買い物（ワープロなど選ぶのが難しいもの）に一緒に行ってもらう

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

＊それではペアになって、会話をしてみましょう。一人は -**A**-、もう一人は -**B**- を見ます。会話する時は、なるべくカードを見ないでください。カードにスケジュールがある場合は、それをよく見て会話を進めてください。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

-A-

1.

あなた……日本語を勉強している学生。

話す相手…学校の先生。

状況……日本語スピーチコンテストに
出るためにスピーチを書いた。
学校に、そのスピーチを
持って来た。

すること…スピーチのチェックを
先生に頼む。



2.

あなた……日本に来たばかりの留学生。

話す相手…アパートの大家さん。

状況……近くの図書館へ行きたいが、
行き方がわからない。

すること…大家さんに図書館までの
地図をかいてもらう。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

-B-

1.

あなた……先生。

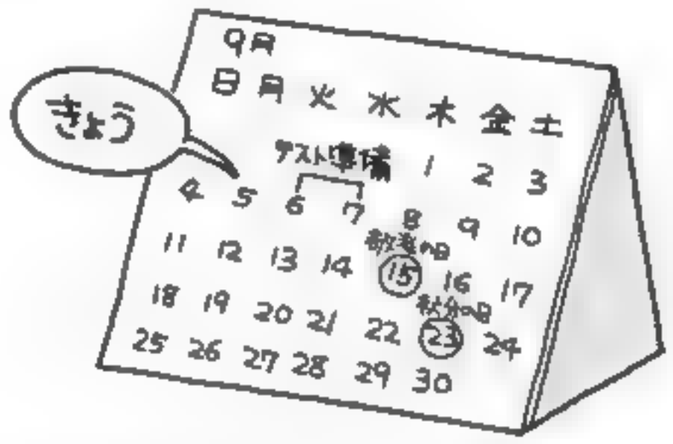
話す相手…日本語を勉強している学生。

状況……学校の廊下で学生が話しかけてくる。

すること…学生の頼みを聞く。

そして、いつまでに

それをしたらいいか聞く。



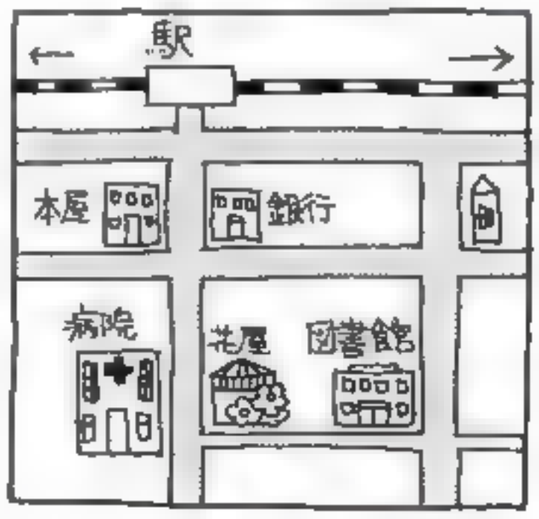
2.

あなた……アパートの大家さん。

話す相手…アパートに住んでいる留学生。

状況……留学生が来て、話を始める。

すること…留学生の頼みを聞く。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

-A-

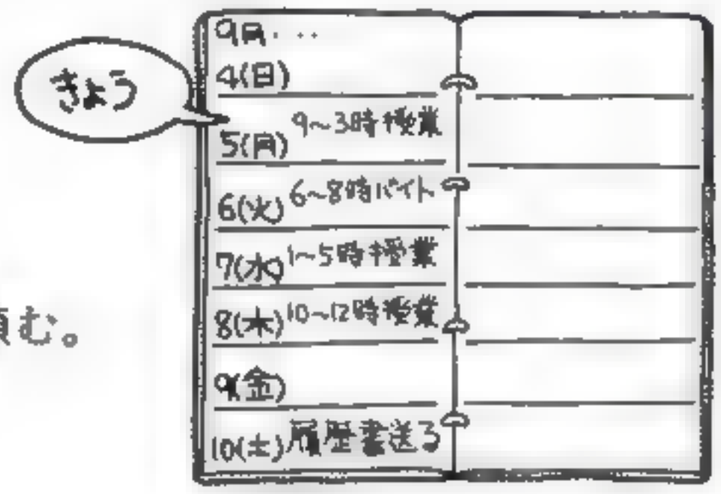
3.

あなた……日本企業に就職したい留学生。

話す相手…大学のゼミの先輩。

状況……会社に出す履歴書を書いて、
今、それを持っている。
大学の構内で先輩に会った。

すること…履歴書のチェックを先輩に頼む。



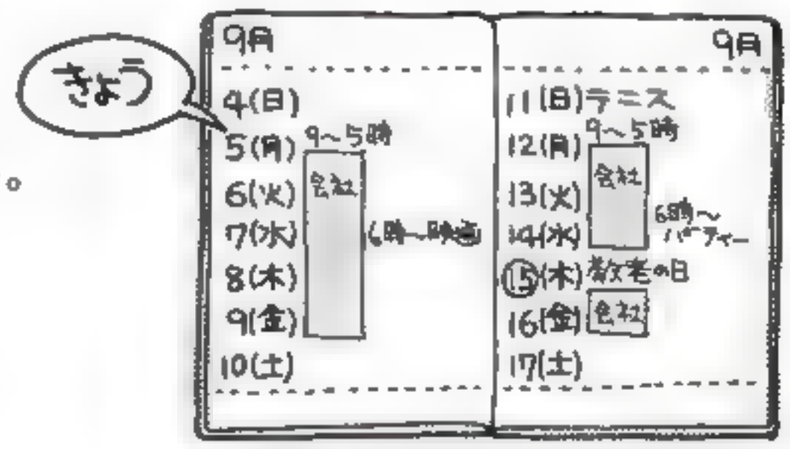
4.

あなた……日本の文化に興味のある会社員(20代)。

話す相手…知り合いの日本人(50代)。

状況……高い日本茶をもらったが、
お茶の入れ方がわからない。

すること…電話をかけて、
お茶の入れ方を実際に
見せてくれるように頼む。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

-B-

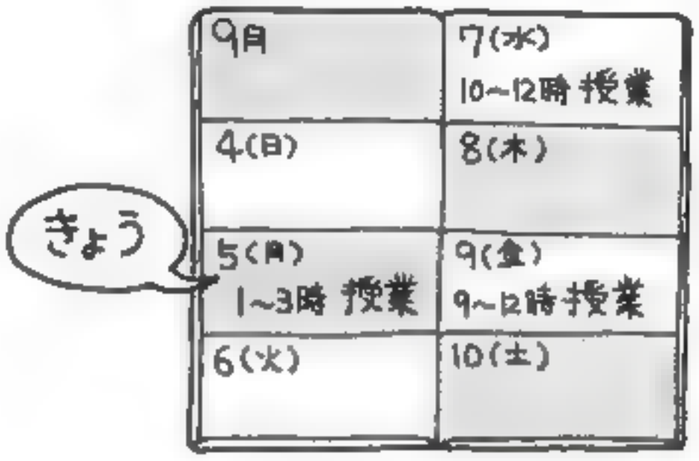
3.

あなた……大学院生。

話す相手…大学のゼミの後輩。

状況……大学の構内で後輩に会った。
後輩が話し始める。

すること…後輩の頼みを聞く。
そして、その頼みを
いつまでにしたらいいか、
後輩に聞く。



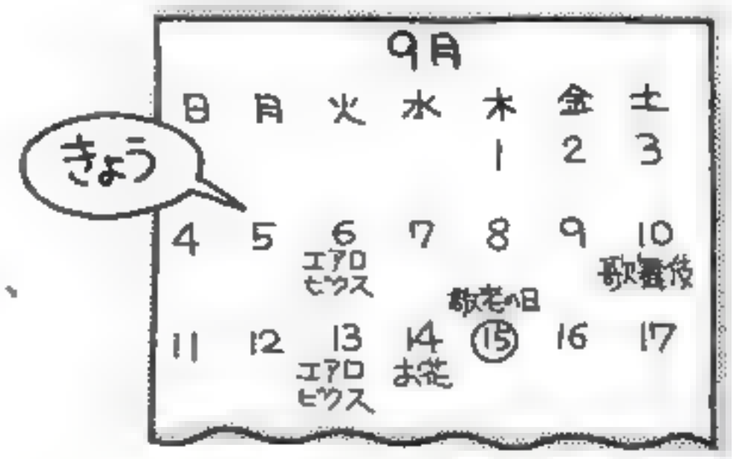
4.

あなた……日本人の女性(50代)。

話す相手…知り合いの外国人(20代)。

状況……知り合いの外国人から
電話がかかってくる。

すること…その人の頼みを聞く。
そして、スケジュールを見て、
いつ会うか決める。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第2課 作文 「書き置きの上手な残し方」

何か伝えたいことや用事があっても、直接会って話ができないことがあります。そういう時は、「書き置き」を残すと便利です。

林先生

急で申し訳ありませんが
あしたの朝、入管へ行かなくては
なりません。用事がすみ次第
なるべく早く学校へ来ます。

四月四日三時

アルン アマラ・ボーン

[I]

書き置きの構成を見てみましょう。

相手の名前

・用件（何を、いつ、なぜ、など。）
・おわびやお願いのことば

日時

自分の名前

注意★とても大事なことは書き置きにはしません。直接、話をしましょう。

大家さんへ

いなかからみかんが届いたので持ってきました。
お留守のようなので、置いて帰ります。
皆さんで おめしあがりください。

11月2日 4時

佐藤

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

［II］

書いてみましょう。

次のような場合、どう書き置きを残しますか。

1. おなかが痛いので、早退する。

2. 宿題の作文を研究室に持って行ったが佐藤先生はいなかった。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第2課 読解 「敬語は必要か」

［I］

次の質問に答えてから、下の文を読みましょう。

1. 敬語の勉強は好きですか。　はい　／　いいえ
2. あなたの国の敬語は日本語の敬語より複雑ですか。　はい　／　いいえ
3. 日本人はみんな敬語が上手だと思いますか。　はい　／　いいえ
4. もし敬語がなかったら、人間関係は？　悪くなる／　よくなる
5. どうしたら敬語を上手に使えるようになるでしょうか。

敬語は必要か

敬語は必要ない、人間は平等なのに敬語を使うのは変だ、と考える人がいる。また、敬語がないほうが簡単だという考えもある。確かに敬語をきちんと使うのは難しい。そのため、敬語を使わなくてはいけないような場面、つまり目上の人やよく知らない人と話す機会を避ける若者も多い。その結果、敬語がますます使えなくなる。

それでは、敬語はないほうがいいのだろうか。そして、これから次第になくなっていくのだろうか。

ここに、敬語についての高校生の意識調査の結果がある。この調査によると、敬語を知ってはいるがうまく使えないという人が多いことがわかる。しかし、高校生の多くは敬語を「人間関係をうまく調整するものだから、これからの世の中にも必要である」と思っており、「相手を思いやる心から生まれるもの」だととらえている。そして、大多数の人は、敬語を知らないと困ると考えている。

この結果から考えてみると、敬語は今後もなくなるとは思えない。実際、会社などでは、新入社員の研修の時に厳しく敬語を練習させられる。また、大学の中には、いい会社に就職するために、言葉遣いのトレーニングをするところもあるそうだ。とにかく、敬語を身につけなければ社会でうまくやっていけない。では、どのようにしたら、敬語は身につくのだろうか。

敬語は机の上では勉強できない。基本だけ覚えたら、実際にどんどん使って

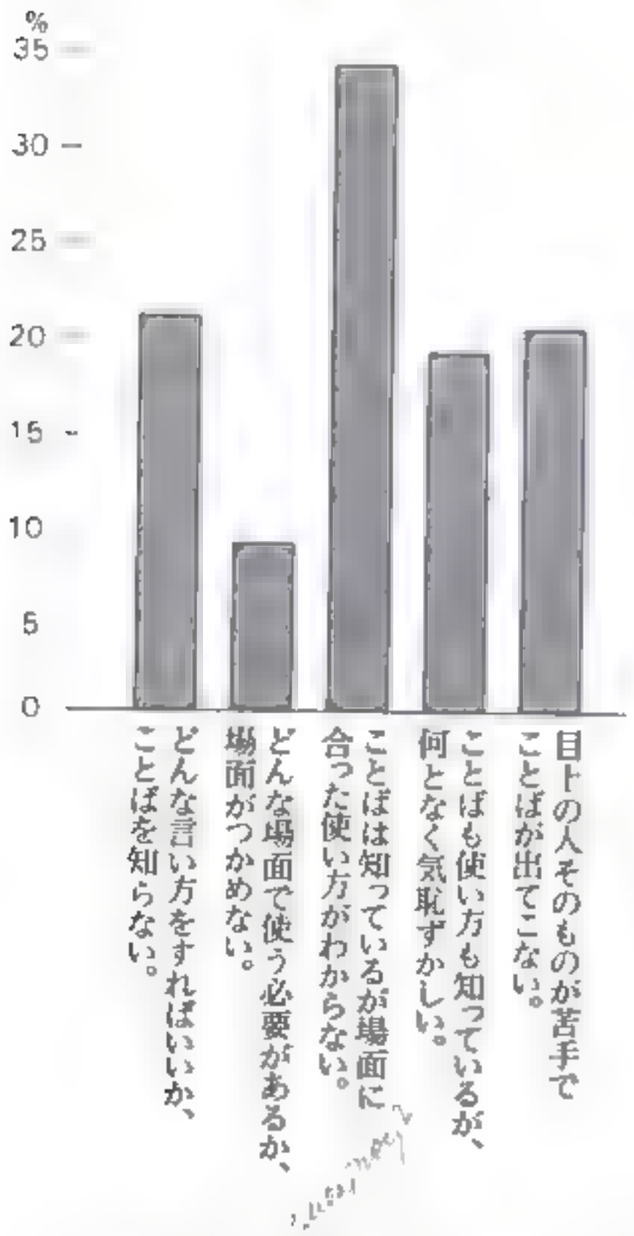
японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

みることが大切だ。間違えたらどうしようと思って、引っ込み思案にならないで、上下関係、親疎の関係のある場に積極的に出てみたらどうだろうか。

ここで注意したいのは、敬語は言葉だけの問題ではない、ということである。敬語は相手に対する配慮を表わしたものだから、言葉だけではなく態度や行動にも気を配る必要がある。部屋を出る時「失礼いたします。」と言っても、ドアをバンと大きな音をたてて閉めてしまったら、いやな感じがするだろう。逆に、顔を見たらあいさつをしたり、相手の名前を覚えたりするだけで、相手に敬意が伝わり人間関係はうまくいくこともある。まずはできるところから始めてみたらどうだろうか。

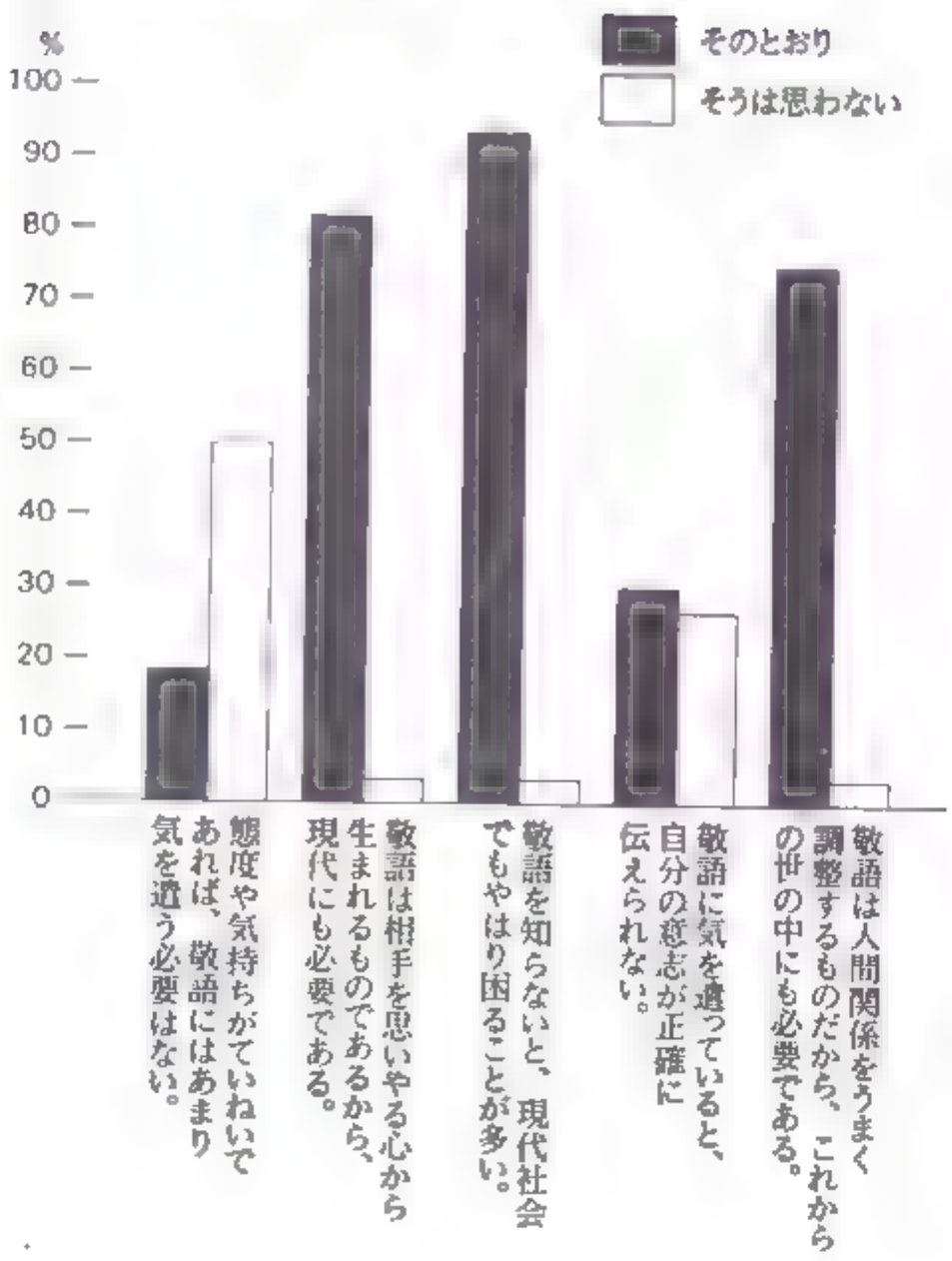
＜参考資料＞

図1　敬語行動が苦手な理由



出典：吉岡泰夫(1990)「フォーマル・コミュニケーションの壁ー若者の談話行動」
「言語」Vol 19 No 8 大修館書店　より

図2　敬語に関する意見



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

[II]

「敬語は必要か」を読んで質問に答えましょう。

1. 敬語を使えない高校生は多いですか。

2. 高校生は敬語を知らなくても大丈夫だと思っていますか。

3. 敬語はなくなるでしょうか。

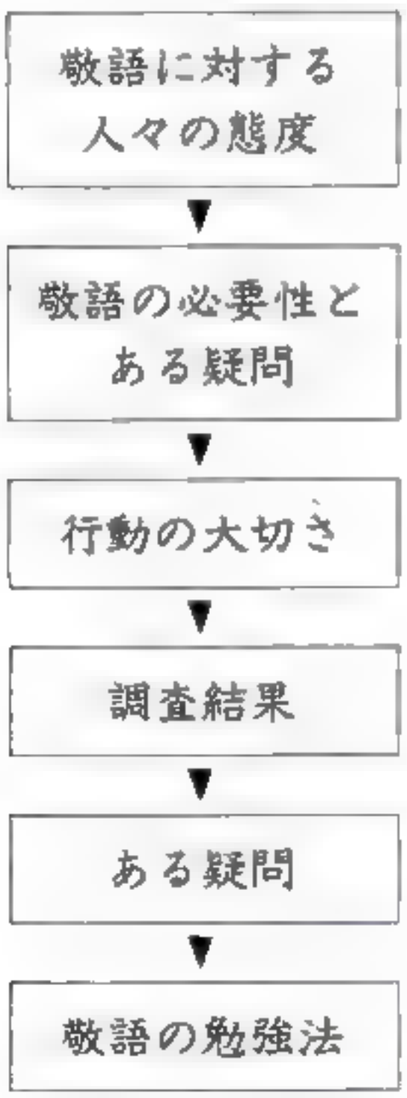
4. 敬語はどうすれば身につきますか。

5. 敬語を使う時、言葉以外に何に気をつけなくてはいけませんか。

[III]

この文章には六つの形式段落があります。これを書いた人はどの順番で文章を書いたでしょうか。

a.



b.



c.



[IV]

あなたの国の敬語は難しいですか。また、いつごろから、どのようにして、敬語を身につけていきますか。クラスの友達と話し合ってみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第2課 参考1 敬語相談室

今日の相談



私は留学生のキムです。
敬語を正しく使っているかどうか自信がないんです。



いつもどんな人と話をするんですか。



学校の同級生や、先生、先輩、アパートの大家さん、近所の人、
それから、保証人さんとその家族などですね。



その中で 目上 の人は。

年齢が自分より上の人や社会的地位の高い人、お世話になっている人など。



大家さん、保証人さん、教授、先輩です。この人たちと話す時は、
敬語を使うようにしています。
近所の人には年上の人もいるし、年下の人もいます。



普通、同級生には敬語は使わないんですね。



はい。



では、はじめて会った時から、同級生には敬語を使いませんでしたか。



いいえ、 あまり親しくない 時は敬語を使いました。



では、今はどうですか。全然使いませんか。



ううん…。そうですねえ…。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru



相手が友達でも、会議や研究会、大学のゼミのような改まった場所で発表したり質問したりする時は敬語を使ったほうがいいですね。



そうですか。他には、気をつけることはありませんか。



大学の事務関係の人や、旅行会社などの窓口の人と話す時も丁寧に話したほうがいいですね。相手や場所に合わせて、言葉を使い分けてください。



はい、わかりました。どうもありがとうございました。

今日のまとめ



そうか、じゃあ敬語を使うのは

.....人と話す時と

.....人と話す時と

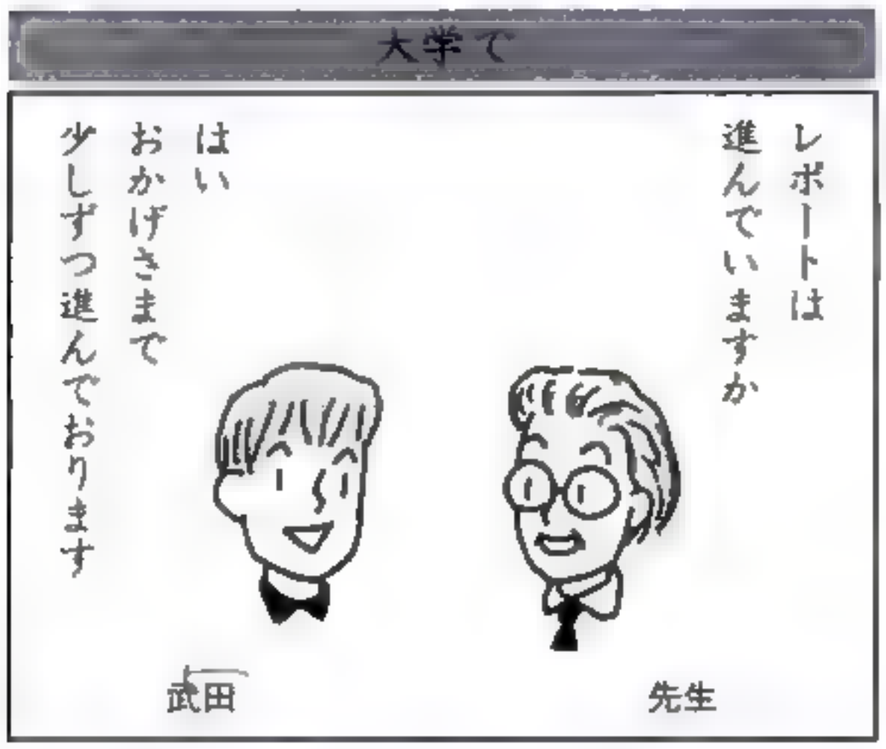
.....で話す時か。

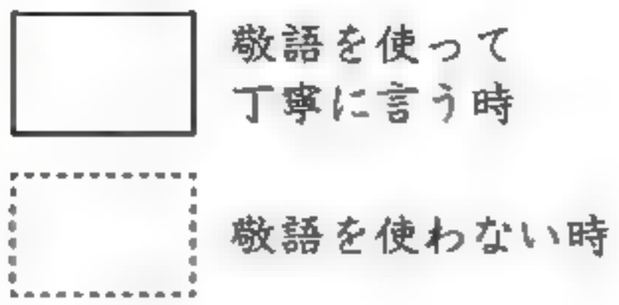
＊では、次に、実際の会話の様子を見てみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●例えば、大学生の武田さんはこのように言葉を使い分けています。

A 目上の人との会話











японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

B あまり親しくない人との会話





C 改まった場所での会話



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

公欠(欠席) 学校外の試験・面接などのために授業も欠席すること

第2課 参考 2 日常生活でよく使う表現

1 学校の教務課で

1 成績証明書、在学証明書などの書類や公欠届などの用紙が必要な時

・すみません。日本語科の4組のチッサノンですが、
[成績証明書 / 在学証明書]を発行していただきたいんですが。

・すみません。日本語科の3組のパク・ヨンイムですが、
[公欠届 / 長期欠席届]の用紙をいただきたいんですが。

2 何かを教えてもらいたい時

・すみません。日本語科の学生なんですが、卒業生で、文化コンピュータースクールに進学した人がいたら、電話番号を教えていただきたいんですが。

・すみません。日本語科のマリー・ジジョンラクと申しますが、ちょっと目が痛いので、近くの眼科を紹介していただけませんか。

2 近所で

1 アパートの人とはじめて会った時

・はじめまして。201号室に越してきたリン・ランレイです。
わからないことが多くて、いろいろとご迷惑をおかけするかもしれませんが、どうぞよろしくお願いします。

2 ルールなどを聞く時

・すみません。燃えないごみはいつ出せばいいでしょうか。

3 あいさつ

・一か月ほど留守にしますので、よろしくお願いいたします。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第2課 参考3 敬語

尊敬語	動詞	謙譲語
なさる	する	いたす
いらっしゃる／おいでになる	いる	おる
いらっしゃる／おいでになる	行く	参る／伺う
いらっしゃる／おいでになる	来る	参る
おっしゃる	言う	申す
召し上がる	食べる／飲む	いただく
御覧になる	見る	拝見する
お聞きになる	聞く	伺う／お聞きする
*御存じだ	知る	存じる
	＜ほかの動詞＞	
お～になる （お待ちになる） ご～になる （御説明になる） ～れる／～られる （読まれる、起きられる）	（待つ） （説明する） （読む、起きる）	お～する （お待ちする） ご～する （御説明する）
	形容詞	
お＋い形容詞／な形容詞 （お忙しい／お元気） ご＋な形容詞 （御親切）	い形容詞／な形容詞 （忙しい／元気） な形容詞 （親切）	
	名詞	
お＋名詞 （お名前） ご＋名詞 （御専門） どなた お宅	（名前） （専門） 誰 うち	

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第2課 接続詞と副詞

●接続詞

1 しかし (読解)

1. 私はまだ帰国したくない。しかし、父が病気なので、今年中に帰らなくてはいけない。
2. 駅からタクシーに乗ろうと思ってタクシー乗り場へ行った。しかし、いくら待ってもタクシーは1台も来なかった。

2 そのため (読解)

1. 成田空港までのバスは遅れることが多い。そのため電車を使う人が多い。
2. 台風で電車が動かなくなった。そのため、今日の会議は中止になった。

3 それで (本文2)

1. 事故があって電車が遅れてしまいました。それで、佐藤さんは遅刻したんです。
2. 旅行に行くので、一週間留守にするんです。それで、申し訳ないんですが、その間、新聞を預かっていただけないでしょうか。

4 つまり (読解)

1. 私の兄はソーラー・カー、つまり太陽の光で動く車の研究をしている。
2. 江戸時代、名字を付けていいのは武士だけでした。つまり、普通の農民や町人には名字がなかったのです。

5 では／それでは／じゃ／じゃあ (本文2, 読解)

1. 一郎さんもパーティーに行くんですか。じゃ、私も行くことにします。
2. 皆さん、ここまでの内容について何か質問はありませんか。……それでは、10分間休憩にします。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

6 ところで (本文2)

1. A：今日は、お忙しいところすみません。
   B：いいえ。近くまで来る用事があったから、いいんですよ。
   A：そうですか。ところで、これが先日お願いした書類なんですが。
2. …戦後、日本はこのようにして成長してきました。ところで、皆さんは戦後、女性がどのように社会に進出してきたかについて御存じですか。

7 また (読解)

1. 東京には大企業が集中している。また、大学や文化施設も多い。
2. アンケートの結果、留学生寮に住んでいる人はクラス全体の30%だった。
   また、アパートに住んでいる人は、25%だった。

►►►

1. けさ、山手線で事故があった。(　　)、おおぜいの学生が一時間目のテストを受けられなかった。
2. A：このごろ、日本の生活にも慣れてきました。
   B：そうですか。(ところで)、日本語学校を卒業してからどうするか、もう決めましたか。
3. 現代のサラリーマンにとって、一戸建て、(つまり　)アパートやマンションではない一軒の家を持つことはとても難しい。
4. A：どこへ行きましょうか。
   B：私は、映画が見たいです。
   A：私も見たい映画があるんです。
   B：(じゃ　)、映画にしましょう。
5. かたかなは外来語を表す時に使います。(　　)、動物の鳴き声や、ものの音を表す時にも使います。
6. テストの前の日、遅くまで勉強した。(　　)結果はあまりよくなかった。
7. 今朝、急におなかが痛くなって、外に出られなかったんです。(そのため)、遅刻してしまったんです。

{ しかし　そのため　それで　つまり　じゃ　ところで　また }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●副詞

1 きちんと (読解)

1. 最近、あいさつがきちんとできない若者が増えてきた。
2. 使ったボールはきちんと元の所に返してください。

2 次第に (読解)

1. ピアノの練習ははじめはつまらないと思っていたが、毎日練習していたら、次第におもしろくなってきた。
2. 子供のころは体が弱かったが、水泳を始めてから、次第に丈夫になった。

3 実際 (読解)

1. 最近の若者は社会のことに興味がないとよく言われているが、実際、日本の首相の名前を答えられない若者が多い。
2. 敬語をうまく使うのは大変だと日本人も思っている。上手に使おうと思って話をすると、実際難しい。

4 確かに (読解)

1. 東京は生活しにくいと聞いていましたが、確かに物価が高くて大変ですね。
2. 外国人とコミュニケーションするのは確かに難しいことですが、失敗しながらうまくなっていくのです。

5 とにかく (本文3, 読解)

1. 受験勉強は大変だが、とにかく試験は受けなくてはならないのだから、今日から勉強しよう。
2. A：今から行って間に合うかなあ。
   B：間に合うかどうかわからないけど、とにかく行ってみようよ。

6 どんどん (読解)

1. さあ、遠慮しないでどんどん食べてください。
2. 雨が強くなって、川の水がどんどん増えた。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

7 なるべく (作文)

1. 毎日なるべく復習と予習をしようと思っているが、できない日もある。
2. 今回の旅行ではなるべく安いホテルに泊まったので、あまりお金を使わなかった。

8 ますます (読解)

1. 前から相撲が好きだったが、実際に見に行ってますます好きになった。
2. 結婚しない女性が増えてきて、ますます子供の数が減ってきた。

9 まず(は) (読解)

1. 環境問題は世界的に考えていかなくてはいけないが、まずは、できるところから始めたらどうだろうか。
2. それでは、第一回の会議を始めますが、まず自己紹介をお願いします。

10 また (本文3)

1. A：今日は長い時間おじゃましました。
   B：またいらっしゃってくださいね。
2. 友達から手紙が来たので、返事を書こうと思っていたら、同じ友達からまた来た。

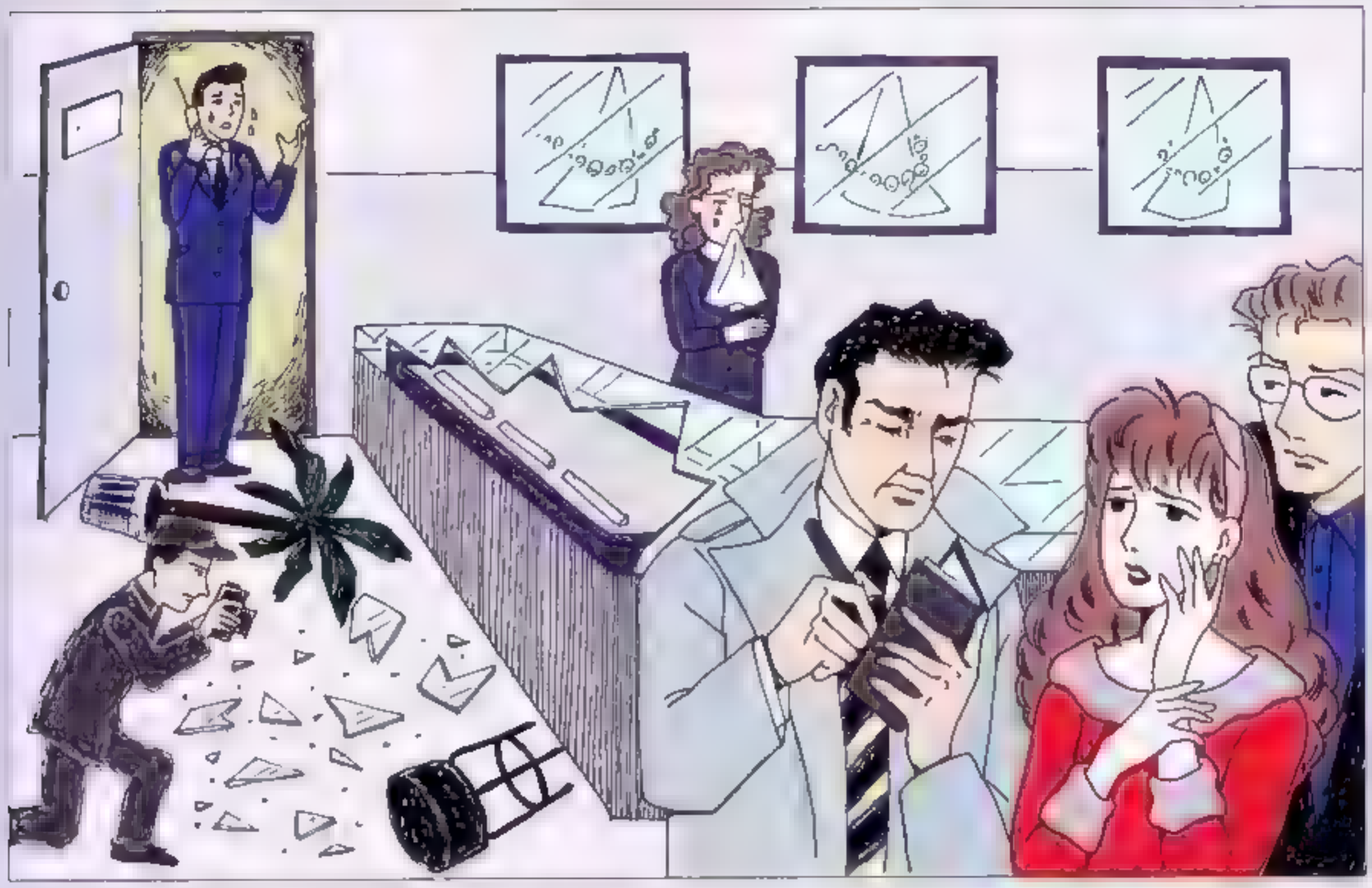
1. 借りた本は {a. ほとんど / b. きちんと ✓ / c. とにかく} 返してください。

2. わからないことがあったら、遠慮しないで {a. どんどん ✓ / b. わざわざ / c. まだまだ} 聞いてください。

3. はじめのころは新聞が全然読めなかったが、毎日読んでいたら、
   {a. きちんと / b. 次第に ✓ / c. まず} 読めるようになった。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3 消えたダイヤ



1. 絵を見て、何をしているか言いましょう。

例）写真を撮っています。

2. 絵を見て、店の中がどんな状態か言いましょう。

例）ガラスが割れています。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

盗難現場



…ええ、今警察の方が来ていて、調べています。…はい…ええ、…急に電気が全部消えて、…ええ…その間にショーケースのダイヤがなくなってしまったんです。現金ですか。…現金はなくなっていません。ダイヤだけです。…はい、お客様はお二人いらっしゃるんですが、けがはしていらっしゃいません。無事です。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

① ショーケースを見ています。
ガラスが割れています。

●動作の継続(現在)

1. 勉強しています。



2. 試着しています。



3. 化粧をしています。



4. ふたを開けています。



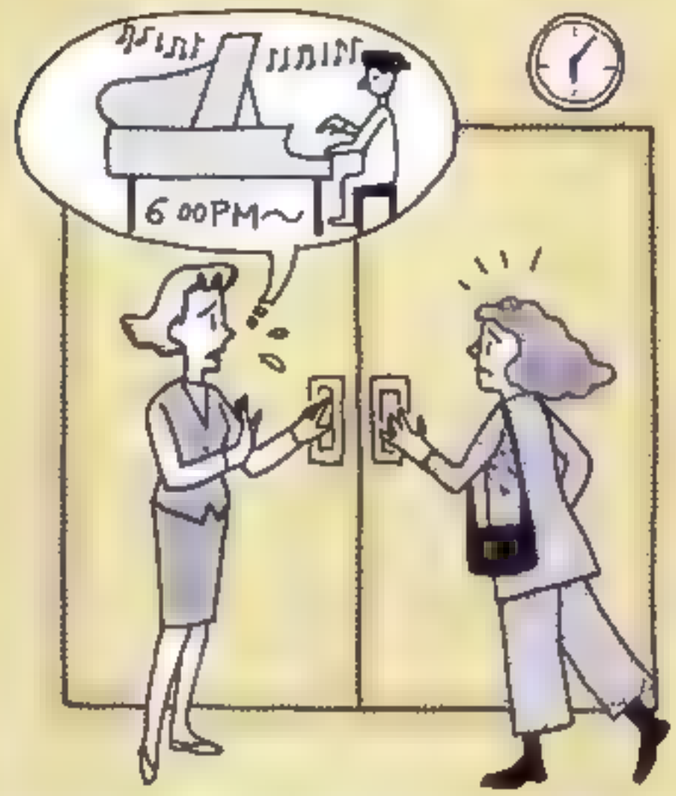
японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●ある動作が前に起こった結果の状態(現在)

5. コップが割れています。



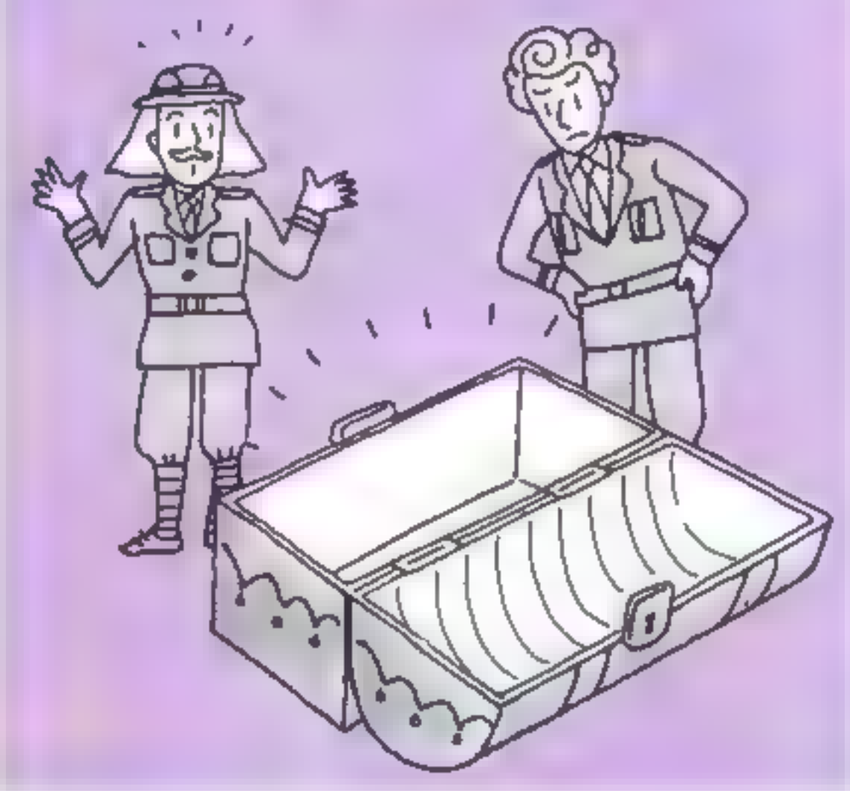
6. コンサートはもう始まっています。



7. 化粧をしています。



8. ふたが開いています。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

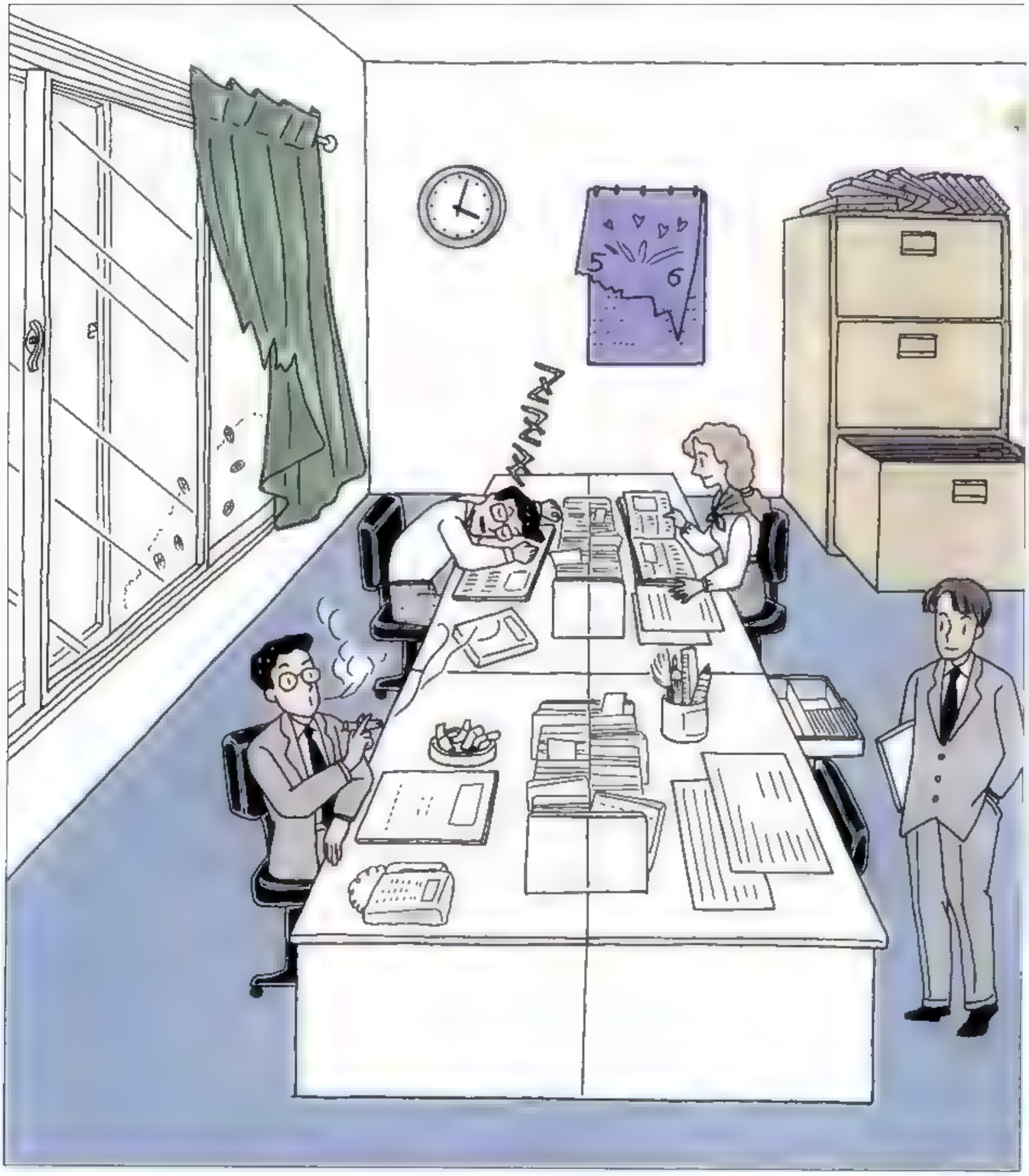
●●●練習

a 次の絵を１分間見てください。１分間見たら次のページを見ましょう。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

前のページの絵とどこが違うか言ってみましょう。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 3-2

事情聴取



その時、私はショーケースの内側にいました。ダイヤの指輪の入ったショーケースのそばで、お客様がお二人、指輪を見ていらっしゃいました。その時急に電気が全部消えて、真っ暗になってしまったんです。それからガチャンガチャンという音が私のすぐ近くで聞こえました。

⋮

ガードマンが懐中電灯を持ってきた時は、ショーケースが割れていて、いちばん高いダイヤの指輪が三つ、なくなっていたんです。

⋮

警察が来る前に店の外に出て行った人ですか…。誰かが前のドアから飛び出して行ったような気がします。



真っ暗な中で、ガラスの割れる音が何度も聞こえました。すごい音でした。女の人がキャーッと叫ぶ声も聞こえました。

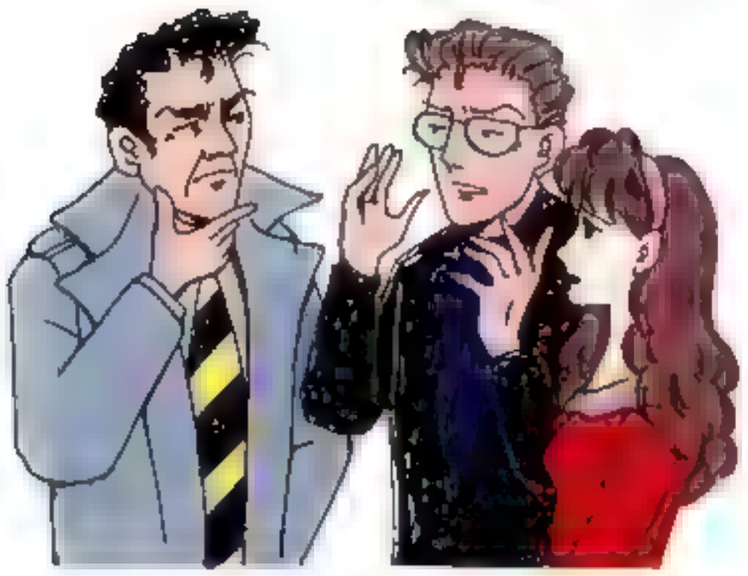
⋮

出ていった人がいるかどうかはちょっと…怖かったのでよく覚えていないんです。

⋮

ガードマンが懐中電灯を持って来た時は、ガラスが粉々になっていました。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru



僕たちは婚約指輪を見に来たんです。この店へ来たのははじめてです。店が閉まらないうちに来ようと思ったので、仕事が終わってすぐ来ました。電気が消えた時は停電だと思いましたが、ガラスが割れる音で強盗だと気がつきました。

…

暗くてよく見えなかったんですが、黒い影が出て行くのがわかりました。



防犯カメラのモニターを見ていたら、急に電気が消えたんです。その前は特に異常ありませんでした。映っていた人ですか。女性客が一人だったと思いますが…。

…

突然真っ暗になって、慌てて懐中電灯をつけようとしたんですが、その時、店の方で激しくガラスが割れる音がしました。

…

外に出て行った人ですか。前のドアから出た人はいないと思います。自動ドアは開かなかったはずです。電源スイッチが切られていたんですから。

☆あなたは誰がうそをついていると思いますか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❷ 電気が消えた時、停電だと思いました。

●ある動作が終わった時を表す

1. 東京タワーができた時、私は７歳でした。
2. 患者　　：すみません、保険証を忘れたんですが…。
   受付の人：じゃ、今度来た時、出してください。
3. 先月京都へ行ったが、時間がなかったので友達に会えなかった。今度行った時、会おうと思う。

●ある動作が終わる前の時を表す

4. 東京タワーができる時、近くの住民は計画に強く反対しました。
5. 昨日の朝、学校へ来る時、駅で昔の友達に会った。
6. 先月京都へ行ったが、バス旅行だったので大変疲れた。今度行く時は、新幹線で行こうと思う。

❸ 誰かが前のドアから飛び出していったような気がします。

基本体＋ような気がします

例外）な形容詞(現在)　　大変　→　大変なような気がします
　　名詞(現在)　　学生　→　学生のような気がします

●はっきりしないことを述べる

1. 暗くてよく見えなかったんですが、犯人は背が高かったような気がします。
2. 誰か隣の部屋にいるような気がして見に行ったが、誰もいなかった。
3. よく覚えていないが、あの人に前にどこかで会ったような気がする。
4. 良子：今度の赤ちゃん、どっちだと思う？
   幸子：なんとなく女の子のような気がするの。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

4 お客様がお二人、指輪を見ていらっしゃいました。
ガードマンが懐中電灯を持ってきた時は、ショーケースが割れていました。

●動作の継続(過去)

1. 昨日の昼地震があった時、私は食堂で食事をしていました。
2. バスが急停車した時、私はいちばん前の席で音楽を聞いていました。
3. 生徒たちに自習するように言っておいたのに、20分後に見に行った時は誰も勉強していませんでした。

●ある動作が前に起こった結果の状態(過去)

4. 朝、懐中電灯を使った時は電池が入っていましたが、事件が起きた時は入っていませんでした。
5. ガードマンが来た時、ケースの中の指輪がなくなっていました。
6. A：そのテープレコーダー、壊れていますよ。
   B：えっ、そうですか。昨日私が借りた時は、壊れていませんでしたよ。
7. 事件が起きた時、店長はうちに帰っていました。

5 懐中電灯をつけようとしたんですが、その時、店の方で激しくガラスの割れる音がしました。

●まだ実現していない状態

1. A：朝の山手線は本当に込んでいますねえ。
   B：本当にそうですねえ。
   A：新宿で電車を降りようとしたんですが、乗って来る人が多くて降りられなかったんですよ。
2. スーパーでお金を払おうとして、かばんを開けたが、財布がなかった。
3. 横断歩道を渡ろうとした時、信号が赤になりました。
4. 学校を出ようとした時、急に激しい雨が降り始めたので、止むまで少し待ちました。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

❻ 自動ドアは開かなかったはずです。

●確信のある推測

1. 昨日の夜は、満月で雲もなかった。つまり犯行現場は、真っ暗ではなかったはずだ。
2. 鈴木さんはアメリカの高校を卒業したから、英語が話せるはずだ。
3. A：あの人、山田さんじゃありませんか。
   B：ええっ、山田さんはおとといヨーロッパに出発したはずですよ。
4. ガードマン：モニターテレビには女の人しか映っていませんでした。だからその時男の人は店内にいなかったはずです。
5. A：駅前の電気屋さんにワープロのインクリボン、あるでしょうか。
   B：あるはずですよ。大きい電気屋さんだから。
6. 教務課の人：掲示板に今日の授業は休講だと出したので、学生は授業がないことを知っているはずです。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

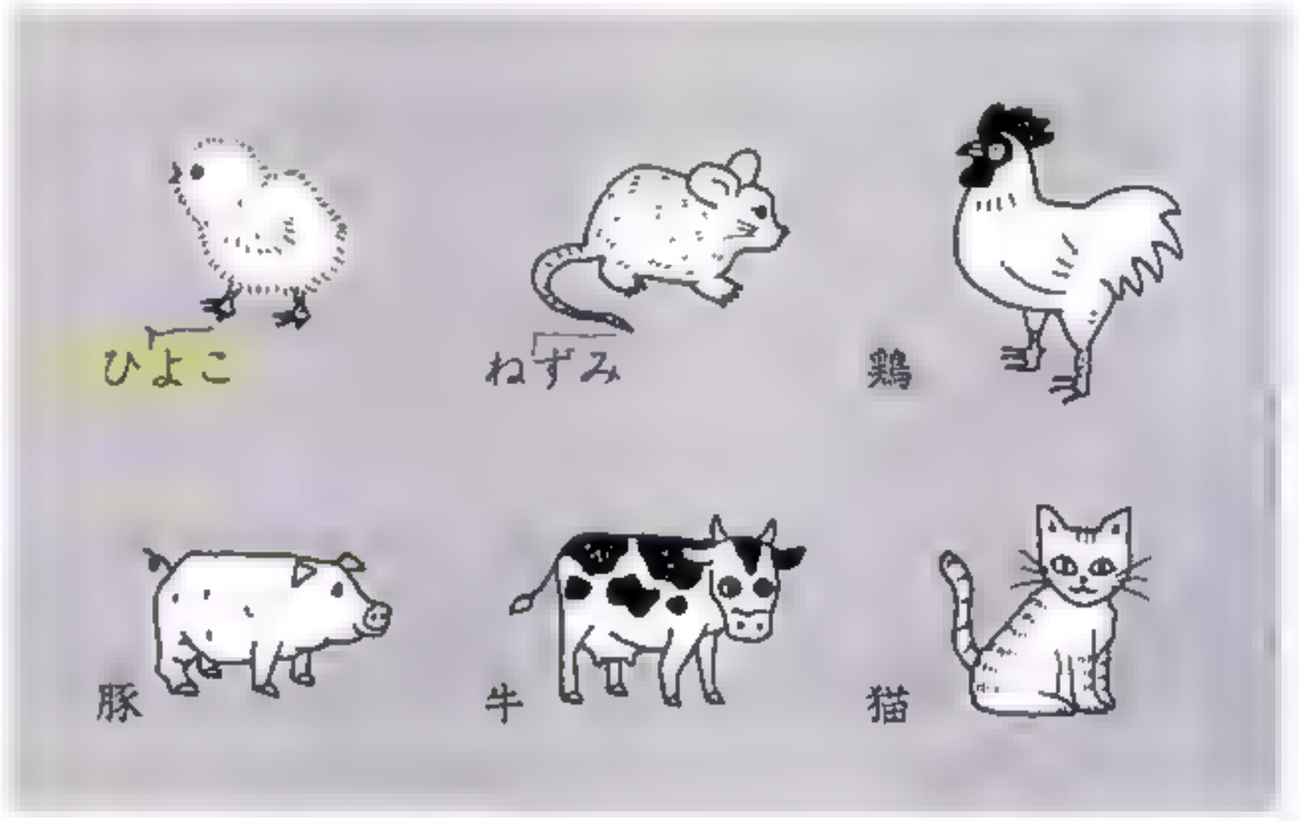
●●●表現・語句

1 ガチャンガチャンという音が聞こえました。

1. 隣の犬が一晩中ワンワンほえていたので、うるさくて眠れなかった。
2. 雷がゴロゴロ鳴っていたから、洗濯物は干さなかった。
3. 田中さんと映画を見に行ったが、田中さんはグーグーいびきをかいて寝てしまった。
4. 誰かがドアをコンコンとノックした。

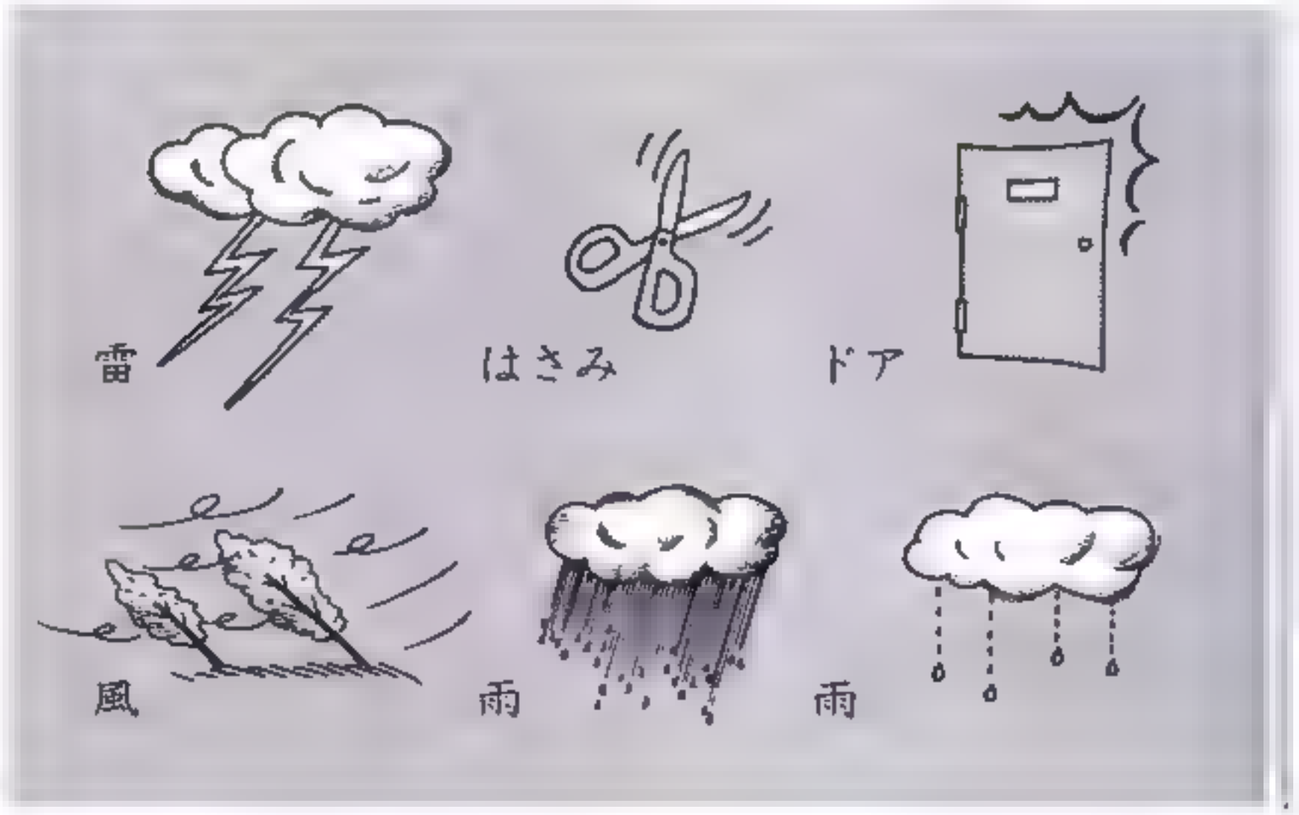
どの動物が
どう鳴くでしょうか。

チューチュー
ニャーニャー
コケコッコー
モーモー
ブーブー
ピヨピヨ



何の音でしょう。

ザーザー
ポツポツ
ゴロゴロ
ヒューヒュー
バタン
チョキチョキ



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

2 出て行った人がいるかどうかはちょっと…。

1. A：あのう、すみません。山手線は何番ホームですか。
   B：わたしもこの駅ははじめてなのでちょっと…。
2. 客　：ケーキと紅茶一つ。
   店員：あのう、うちはコーヒー専門店なので紅茶はちょっと…。
3. A：すみません、両替していただけませんか。
   B：両替はちょっと…。
4. 会社員A：今日、帰りに一杯どう。
   会社員B：今日はちょっと…。

1～4の「ちょっと」の意味はそれぞれ次のどれでしょう。

「都合が悪いです」　「わかりません」　「できません」　「ありません」

3 店が閉まらないうちに来ようと思ったので、仕事が終わってすぐ来ました。

●時の表現

1. 熱が下がるまでお風呂に入らないでください。
2. 門限までに帰って来てください。
3. 夏休みの間ずっと北海道でホームステイをしていました。
4. 私が出かけている間に田中さんから電話があったら、明日電話すると伝えてください。
5. 雨が降りそうなので、降らないうちに早くうちへ帰ろう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

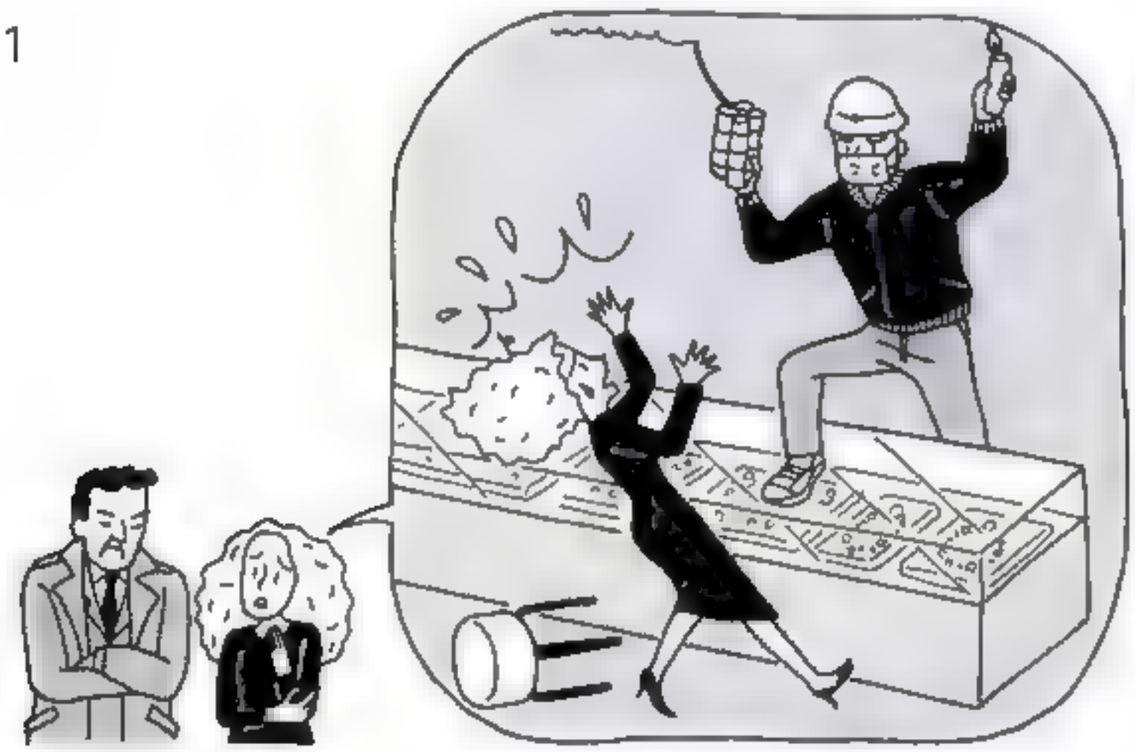
●●●練習

b 次の絵を見て、宝石店にどろぼうが入った時のことについて例のように二人で話しましょう。

例）

A：どろぼうは何か持っていましたか。
B：はい、ピストルを持っていました。
A：どろぼうはどんなかっこうをしていましたか。
B：黒いジャンパーを着ていました。
⋮

1



ダイナマイトを持つ
マスクをする
ヘルメットをかぶる
⋮

2.



ピストルを持つ
白いワンピースを着る
眼鏡をかける
⋮

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第3課 読解 「新聞記事」

[I]

次の三つの新聞記事の中で、この課の本文で起こった事件について書かれた記事はどれでしょう。

A

宝石店に強盗

十五日午後八時ごろ、東京都新宿区西新宿八丁目宝明ビル一階の宝石店「ジュエリーシティー」から「ダイヤの指輪が盗まれた」と新宿署に通報があった。同署は強盗事件とみて捜査している。

調べによると、店員が店を閉めていた時、突然ダイナマイトのような爆発物を持った男が押し入り、ショーケースに投げつけた。ドーンという音がしてショーケースは粉々に割れ、店内は煙で真っ白になった。ガードマンがかけつけたが、犯人は逃げた後で、ダイヤの指輪が全部なくなっていた。店員にけがはなかった。

犯人はマスクをしてヘルメットをかぶっていた。

B

宝石店に強盗

十五日午後八時ごろ、東京都新宿区西新宿八丁目宝明ビル一階の宝石店「ジュエリーシティー」から「男女二人組の強盗にダイヤの指輪を盗まれた」と新宿署に通報があった。

調べによると、二人は客を装って店内に入り、ショーケースを見ていたが、突然女がピストルを取り出して店員に突きつけた。女が店員を脅している間に、男がショーケースをハンマーでたたき割ってダイヤを奪い、逃走した。店員にけがはなかった。

男は身長一七〇―一七五センチでグレーのスーツ、女は一五五―一六〇センチで白いワンピースを着ていたという。

C

宝石店に強盗

十五日午後八時ごろ、東京都新宿区西新宿八丁目宝明ビル一階の宝石店「ジュエリーシティー」から「ダイヤの指輪三個が盗まれた」と新宿署に通報があった。同署は強盗事件とみて捜査している。

調べによると、同七時四十五分ごろ、店内の電気が突然消え、何者かが暗闇の中でショーケースをたたき割ってダイヤを奪い、逃走した。事件当時、店内には店員のほか客が二人いたが、けが人はいなかった。

犯人の姿を目撃した人がいない、店内にいた人の話に食い違いがあるなど不審な点も多く、同署ではさらに詳しく調べている。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

［II］

次の二つの新聞記事の空欄に入るものを a～f の中から選びましょう。
また、どうしてそれを選んだか話し合ってみましょう。

バスに ダンプが追突

二十九日午前八時十五分ごろ

①

渋谷署の調べによると

②

③

新宿で アパート全焼

二十三日午前三時ごろ

④

新宿署の調べによると

⑤

⑥

a 秋山運転手は居眠りをしていて、赤信号で止まっていたバスに追突したらしい。

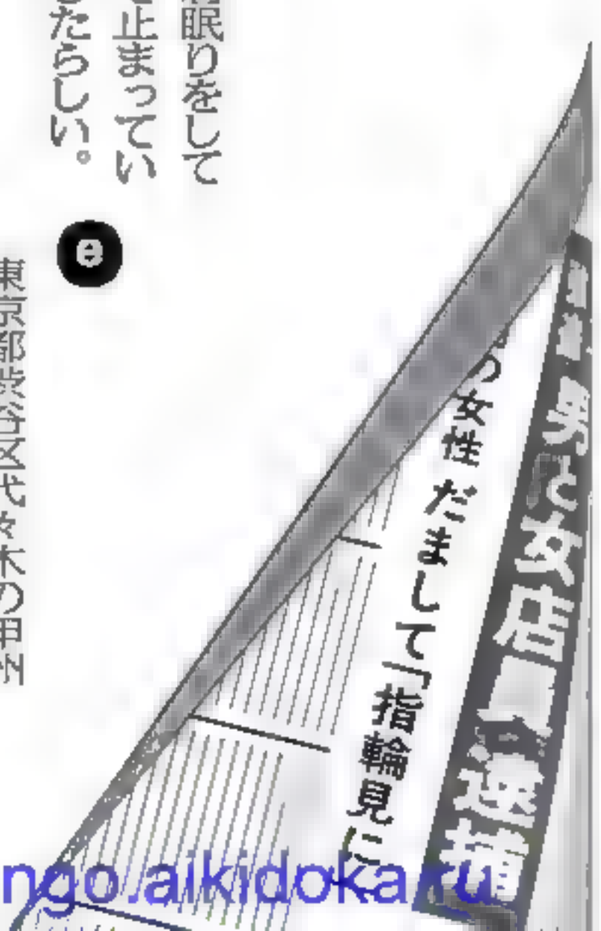
b 新宿区では、同じ日の午前一時ごろにもこの火災現場から約三百メートルの駐車場で、車三台が焼ける火事があった。同署では二つの火災の関係を調べている。

c 出火場所は、同アパート一階北側の自転車置き場付近。

d 現場はラッシュアワーと重なって、事故後約三時間以上渋滞した。

e 東京都渋谷区代々木の甲州街道で、埼玉県浦和市の秋山正運転手（三一）運転のダンプカーが都営バスに衝突、バスの乗客十二人が、軽いけがをした。

f 東京都新宿区西新宿一丁目の「あさひアパート」から出火、約二五〇平方メートルの同アパートを全焼した。同アパートの住人十一人は全員逃げて無事だった。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第3課 接続詞と副詞

◆接続詞

1 それから (本文 2)

1. 昨日友達と美術館へ行きました。それから、食事をしました。
2. 荷物は全部持ちましたね。それから、傘も忘れないでください。

2 だから (文型 6)

1. 昨日全然予習をしませんでした。だから、今日の授業はほとんどわかりませんでした。
2. うちにはクーラーがなくて夏はとても暑い。だから、夏休み中は毎日学校の図書館で勉強している。

►►►

1. この村の人口 1006 人のうち 93 人は 75 歳以上の高齢者です。(　　)、村全体の約 10%が 75 歳以上だということになります。
2. 「成人の日、若者 100 人アンケート」によると、悩みがないと答えた人は 100 人中 42 人だった。(　　)、一番したいことが旅行だと答えた人は 46 人だった。
3. 書き置きには、まず相手の名前を書きます。(　　)用件を書いてください。
4. この町には外国人がおおぜい住んでいる。(　　)、いろいろな国のレストランや料理の材料を売っている店が多い。

{ だから　それから　つまり　また }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

■副詞

1 さらに (読解)

1. これまでのワープロも十分な機能を持っていましたが、今度のワープロはさらに高度な機能を持っています。
2. 彼は国の大学で日本語を勉強したが、さらに勉強を続けるため、日本に来た。

2 すぐ (本文2)

1. その店は、私の家のすぐ隣にあります。
2. A：すみませんが、斎藤病院はどこでしょうか。
   B：すぐそこです。

＊ 日本に来たら、すぐ(に)外国人登録をしなくてはいけない。

3 特に～ない (本文2)

1. 特に理由はないが、肉はあまり食べない。
2. A：何か意見があったら、言ってください。
   B：特にありません。

4 突然 (読解)

1. 婚約をしていた娘が突然結婚をやめて、外国へ行ってしまった。
2. あんなに元気だった田中さんが突然入院してしまったのでびっくりした。

5 なんとなく (文型3)

1. 自分でも何が問題なのかわからないが、大学生活がなんとなくつまらない。
2. 天気のいい日はなんとなく楽しい気分になる。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

1. 疲れていたので晩ごはんを食べて(　　)寝ました。

2. うちの(　　)そばにスーパーができたので、便利になりました。

3. 昨日バスに乗っていたら、(　　)バスが止まったので転んでしまいました。

4. 今まで、地震に関して多くの研究がされてきたが、予知できるようになるためには、(　　)研究が必要である。

5. 特に理由はないけど、(　　)友達と話がしたくなって電話した。

{ さらに　すぐ　なんとなく　突然 }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

次の職業を知っていますか。



教師



銀行員



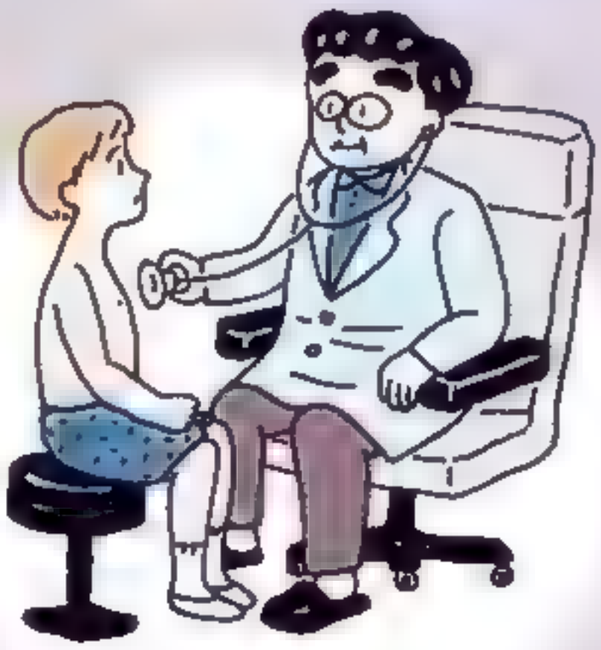
看護婦



デザイナー



新聞記者



医師

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第4課

敏子さんの転職



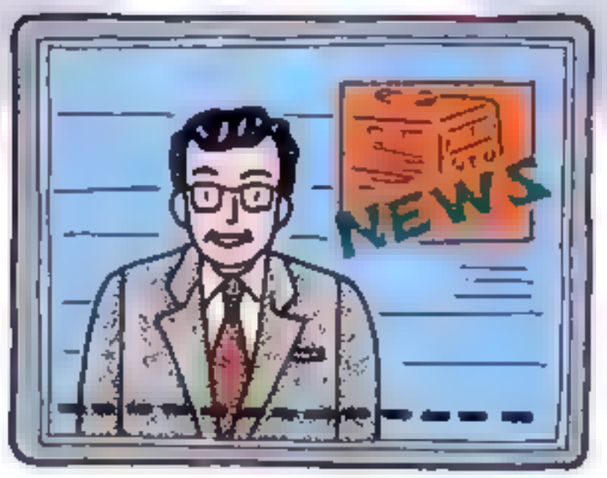
弁護士



保母



秘書



アナウンサー

あなたは将来どんな仕事をしようと思っていますか。

あなたが将来就きたいと思っている職業＝

どんな仕事がしたいか友達と話してみましょう。
また、その仕事は友達に向いていると思いますか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 4-1

敏子さんの悩み

登場人物●八木敏子……東都銀行に勤めて3年になるOL。
最近仕事のことで悩みがあって、今の会社に就職する時に
保証人になってくれた叔父さんに相談することにした。
八木敏子の叔父…大手のコンピューターソフト開発会社の部長。

敏子：叔父さん、ごぶさたしていてすみません。

叔父：本当に久しぶりだね。

敏子：保証人になっていただいた時はお世話になりまして、本当にありがとうございました。

叔父：いやいや。仕事にはもう慣れた？

敏子：それが、朝から晩までお金の計算ばかりで、思っていた仕事とは全然違うんです。重要な仕事もなかなかさせてもらえないし…。 実は、会社をやめようかと思っているんです。

叔父：ふうん…、そうか。たしか3年前に就職した時には、最低10年はやめるつもりはないって言ってたのに、どうしたの。

敏子：ええ、私も一人前にならないうちは、やめるまいと思っていたんですが…。でも転職するなら、早ければ早いほどいいと思うんです。

叔父：そうか。実は、うちの会社でも最近、入って半年ぐらいでやめる新入社員が増えていて、頭が痛いんだ。

敏子：半年ですか。ずいぶん早いんですね。

叔父：うん。最近の人は、希望通りの仕事をさせてもすぐにやめようとするんだなあ。

敏子：いったいどんな理由でやめるんですか。

叔父：理由はいろいろあるんじゃないかなあ。職場での人間関係がうまくいかないとか、給料が少ないとか…。叔父さんたちが若いころはそういう問題があっても、我慢していたんだけどね。今の人は自分を会社に合わせて変えようとしないんだなあ。昔は一度就職したら定年までずっと同じ会社に勤めるのが普通だったんだよ。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

敏子：そうですか…。

叔父：あのころは今みたいに条件がいい会社が多くなかったから、やめようにもやめられなかったしね。

敏子：あのう、私は今の会社に不満があるわけじゃないんです。自分の可能性をもっと試してみたいんです。

叔父：それで、今度はどんな仕事に就こうと考えているんだい。

敏子：まだはっきり決めていないんですけど…。私はどんな仕事に向いていると思いますか。

叔父：そうだなあ…。たしか、敏子ちゃんは高校の時から英語が得意だったね。それを生かしてみたらどうだい。人と話すのは好きなの？

敏子：はい、誰とでもすぐに友達になれるし、それに私、世話好きなんです。

叔父：そうか。敏子ちゃんは仕事が早いほう？

敏子：そうですね。仕事が遅くて同僚に迷惑をかけたことはないと思いますけど…。

叔父：たしか、学生のころはよく旅行していたよね。

敏子：はい。今でも休暇を取って、よく行くんですよ。

叔父：なるほど…。じゃあ、こんな仕事はどうかなあ。

☆叔父さんは敏子さんにどんな仕事を勧めたと思いますか。敏子さんに向いている仕事を考えてみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❶ 実は、会社をやめようかと思っているんです。

●まだはっきり固まっていない意志を表す

1. この腕時計はもう10年も使っているので、そろそろ新しいのを買おうかと思っている。
2. 今度の冬休みに、久しぶりに母校を訪ねてみようかと思っている。
3. 京子：今度の週末、どうするの？
   良子：天気がよかったら、サイクリングにでも行こうかと思っているの。
   京子：いいわね。

❷ 重要な仕事もなかなかさせてもらえないし…。

●許可を表す使役形

1. 妻：友子がピアノを習いたいって言うんだけど、習わせてもいいかしら。
   夫：そうだなあ。ピアノは月謝が高いからなあ…。
2. 記者：ちょっと伺いますが、お宅のお子さんが、将来もし留学したいと言ったら、留学させますか。
   母親：ええ、危険じゃない所ならいいと思いますけど。
3. うちでは子供に甘い物を食べさせないようにしている。
4. この会社では、20年勤続すると海外旅行に行かせてもらえる。
5. うちの父は厳しくて、私は二十歳になるまで、夜、外出させてもらえなかった。
6. あのう、すみません。今日の講演を録音させていただきたいんですが…。

❸ 10年はやめるつもりはないって言ってたのに、どうしたの。

●あることをする意志がない

1. A：今度、三鷹（みたか）に引っ越したんだ。
   B：えっ、また？　でも1年ぐらい住んだら、また引っ越すんじゃないの？
   A：いや、今度は最低5年は引っ越すつもりはないんだ。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

2. 教師：内田さん、そろそろ受ける大学を決めたほうがいいですよ。
   内田：先生、私は大学に行くつもりはないんです。将来調理師になりたいので、専門学校に行こうと思っているんです。
3. A：今度の旅行に参加するんですか。
   B：ええ、行くつもりはなかったんですが、友達が一緒に行こうと言うので…。

4 最近の人はすぐにやめようとするんだなあ。
今の人は、自分を会社に合わせて変えようとしないんだなあ。

●傾向や性質を表す

1. 赤ちゃんは、何でも口に入れようとする。
2. 勉強したことをすぐに使おうとする人は、外国語の上達が早いと言われている。
3. 最近の若い人は、電車の中で老人が立っていても席を譲ろうとしない。

5 理由はいろいろあるんじゃないかなあ。

●婉曲に話す

1. A：山下さん、明日のパーティーに来るかな。
   B：明日は学校が休みだから、来るんじゃないかなあ。
2. 幸子：どの映画にする。
   一郎：そうだなあ。やっぱり「寅さん」がおもしろいんじゃないかな。
3. A：今から文化デパートへ行くけど、一緒に行かない？
   B：えっ、今日は休みなんじゃない？

6 やめようにもやめられなかったしね。

●意志があるのにそれができない

1. 今日来るはずの宅配便が来ないので、出かけようにも出かけられない。
2. 社員：遅くなってすみません。
   課長：遅くなる時は、連絡してくれないと困るよ。
   社員：すみません。電車が止まってしまって、連絡しようにもできなかったんです。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3. 治　：ゆうべ電話したけど、いなかったね。
　　一郎：ちょうど風呂に入っていたから、電話に出ようにも出られなかったんだ。

●●●表現・語句

1 東都銀行に勤めて3年になるOL。

1. 私はここに住んでもう30年になるので、この町のことならだいたいわかります。
2. 敬子：幸子さんは一郎さんと結婚して何年になるの。
　　幸子：実は昨日が結婚記念日だったの。昨日でちょうど10年になったのよ。
3. (病院の待合室で)
　　A：ずいぶん待たされますねえ。
　　B：ええ、もう1時間になりますけど、まだかかりそうですね。

2 最低10年はやめるつもりはないって言ってたのに、どうしたの。

1. 郊外に家があるので、家から会社まで片道2時間はかかるんです。
2. 毎日4時間も勉強したのだから、明日のテストでは最低70点ぐらいは取れるだろう。
3. 2年もフランス語を勉強したのだから、あいさつぐらいはできるだろう。

3 やめるまいと思っていたんですが…。

動詞	グループ1	書く	→ 書くまい
	グループ2	食べる	→ 食べるまい／食べまい
	グループ3	する	→ するまい／しまい／すまい
		来る	→ くるまい／きまい／こまい

1. ダイエットをしてやせたのに、甘い物を食べたらすぐに太ってしまった。もう甘い物は絶対に食べまい。
2. 今日は禁煙1日目。会議中、つい1本吸ってしまった。あしたは決して吸うまい。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3. A：あれ？　また遅刻したの？
   B：この間注意された時は、もう二度と遅刻するまいと思ったんだけど。
   A：気をつけたほうがいいわよ。

4 職場での人間関係がうまくいかないとか、給料が少ないとか…。

1. A：お中元には、どんな品物をあげるんですか。
   B：いろいろありますけど、例えば、のりとか食用油とかです。
2. A：お昼はいつも、どんなものを食べているんですか。
   B：ラーメンとか、うどんとか、めん類が多いです。
3. A：今までに行った所で、よかった所はどこですか。
   B：印象に残っているのは、やはり京都とか奈良とか歴史の古い町です。

5 叔父さんたちが若いころはそういう問題があっても、我慢していたんだけどね。

1. 母親：いい？　病院へ行ったら、少しぐらい痛くても、泣いちゃだめよ。
   子供：うん。わかった。
2. 面接では、何を聞かれても答えられるように、準備しておくことが大切です。
3. 明日の運動会は雨でも行います。
4. 敬語の使い方は、日本人でも間違えることがあります。

6 今の会社に不満があるわけじゃない／わけではないんです。

1. 留学生：実は留学生会館を出ようと思っているんです。
   先生　：どうして。何か問題があるんですか。
   留学生：いいえ、問題があるわけじゃないんですが、あそこにいると日本人の友達がなかなかできなくて…。
2. A：あれ、お肉、食べないの？
   B：ええ、嫌いなわけじゃないんだけど、おなかの調子が悪いから…。
3. おもしろくないわけではないが、仕事が忙しくて時間がないので、英会話の学校をやめようと思う。
4. 別に彼とけんかをしたわけではないが、何となく今は話したくない。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

7 どんな仕事に就こうと考えているんだい。

1. 敬子さんはアルバイトでためたお金で、この夏ヨーロッパへ行こうと計画している。
2. 肺ガンで死ぬ人が増えているという記事を読んで、たばこをやめようと決心した。
3. 弟は、夏休みの間に運転免許を取ろうとがんばっている。
4. 春休みに日本の古い文化に触れようと京都を訪れた。

8 敏子ちゃんは仕事が早いほう？

1. 宏くんは割と活発なほうだから、すぐに新しい学校に慣れるでしょう。
2. 富士川：阿部さんはいつも何時ごろ、帰るんですか。
   阿部　：私はどちらかといえば帰りは遅いほうなんですよ。
3. 妹は小さいころ、まじめでよく勉強するほうでした。
4. 母：叔父さんへのお歳暮、何にしようかしら。
   娘：そうねえ。叔父さんは甘党のほうだから、お菓子がいいんじゃない？

●●●練習

a 会話の練習をしましょう。

例）
A：今度の日曜日は何をする予定ですか。
B：天気がよかったら、ハイキングに行こうかと思っているんです。
A：いいですね。もうどこへ行くか決めたんですか。
B：いいえ、まだなんです。

1. 今度の週末／天気がいい／キャンプに行く／準備をする
2. 今年の夏／休みが取れる／ヨーロッパへ行く／計画を立てた
3. 今晩／仕事が早く終わる／映画でも見る／何を見るか決める
4. 今度の連休／切符が取れる／北海道の家へ帰る／家の人に知らせる

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

b 次の質問について、例のような形で友達に聞いてみましょう。

例) ［ A：もしお子さんが留学したいと言ったら、させますか。
B：ええ、留学させます。
いいえ、留学させません。 ］

1. アルバイトをする。
2. 一人で外国へ行く。
3. 一人暮らしをする。
4. 学校をやめる。
5. 大学を中退して働く。
6. 国際結婚する。
7. .....

c (　　)の中の言葉を使って、例のように言いましょう。

例) ［ A：今から文化デパートへ行くけど、一緒に行かない？
B：えっ、今日は休みなんじゃない？
(休みだ) ］

1. A：今日、帰りに「寅さん」を見に行かない？
B：えっ、あれは昨日で.....？
(終わった)

2. A：土曜日のパーティーにアンナさんも呼ぼうか。
B：えっ、アンナさんは先週、.....？
(国へ帰った)

3. A：明日のチョンさんの誕生日に何をあげようかなあ。
B：えっ、チョンさんの誕生日は.....？
(来月だ)

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 4-2

適職判断テスト

スタート ➡

自分一人でいるより
パーティーに出かける
ほうが好きだ。

小さいころから一人で
遊ぶのが好きだった。

同じ時間で人より
たくさん仕事ができる。

一つのことを長く
続けても、あまり
疲れない。

物事にあまり
こだわらず、さっぱり
しているほうだ。

単調で変化のない
仕事は嫌いではない。

人と会うのが好きで、はじめて会った人とでも、すぐに親しくなれる。

私の趣味や習慣は
長い間ほとんど
変わっていない。

人の世話が好きで、
困っている人を見たら
助けようとする。

難しくてなかなか
終わらない仕事でも、
必ず最後までやる。

スタートから始めて、
「はい」なら（じっせん）→ の方向へ、
「いいえ」なら（てんせん）⋯→ の方向へ
進んでください。

Aタイプ

性格▶ 明るく社交的で
思いやりがある。
仕事も早い。

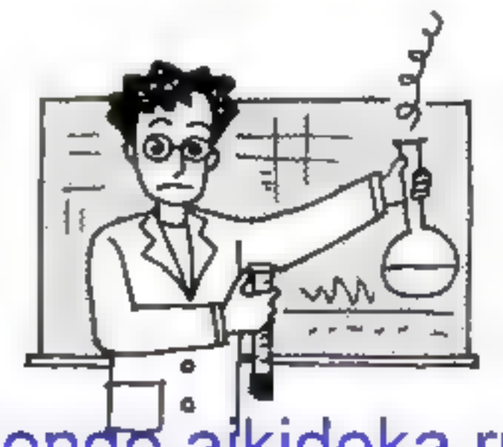
職業▶ 保母、看護婦、
スチュワーデス、
セールスマン、
ツアーコンダクター



Bタイプ

性格▶ 根気があり、
責任感が強い。
一人でする仕事が
向いている。

職業▶ 研究者、技術者



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

適職判断テストであなたにはどんな仕事が向いているか、調べてみましょう。

他人には絶対に負けたくないほうだ。

人から指示されて行動することは嫌いではない。

周りの人と違う行動をすることが多い。

考えたことを、すぐに実行しようとするほうだ。

問題が起きたときはよく考えて行動する。

他人の意見にあまり影響されない。

どちらかといえばじっとしているのが苦手なほうだ。

初めに計画を立ててから実行するほうだ。

思いがけないアイデアを出して人を驚かせることがある。

自分の直感や判断を信じている。

自分より年上の人や専門家の意見のほうを大切にする。

よく、ものの見方や考え方がユニークだと言われる。

友人や後輩からよく相談される。

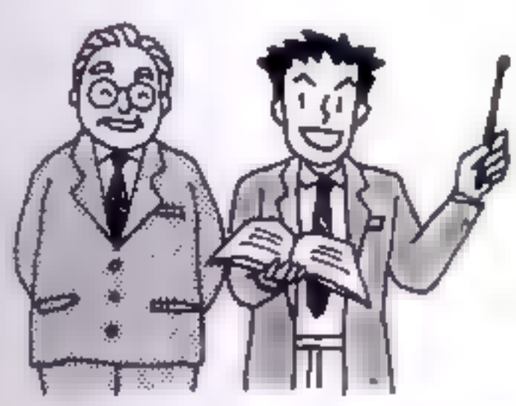
慌てて行動して失敗したことはあまりない。

自分の行動について他人から批判されてもあまり気にしない。

Cタイプ

性格▶ 積極的で活動的。リーダーシップがある。

職業▶ 会社や店の経営者、弁護士、教師



Dタイプ

性格▶ まじめで、きちょうめん。何が起きても冷静で落ち着いている。

職業▶ 秘書、警察官、医者、アナウンサー



Eタイプ

性格▶ ユニークな個性を持っている。周りを気にしないで行動できる。

職業▶ 俳優、芸術家、作家、デザイナー、ジャーナリスト



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

7 どちらかといえば、じっとしているのが苦手なほうだ。

●動詞を名詞に変える「の」

1. 私は洋服を作るのが好きです。
2. 若いうちにいろいろなことを経験しておくのはいいことだ。
3. 連休には旅行に行くのもいいですが、たまには家でゆっくり休むのもいいと思います。
4. 父が病気になったので、大学に行くのをあきらめた。
5. 外国で一人で生活するのに、もう慣れた。
6. うちで食べるのと外食するのとどちらのほうが多いですか。

●●●表現・語句

9 思いがけないアイデアを出して人を驚かせることがある。

1. ガラスのコップに急に熱い物を入れると、割れることがあります。
2. 武さんはまじめな人だが、時々おもしろいことを言ってみんなを笑わせることがある。
3. 私はいつも会社の食堂で食べますが、たまに自分でお弁当を作って持って行くこともあります。
4. 日本人でも敬語を間違えることがある。

10 人から指示されて行動することは嫌いではない。

1. 京子：まあ、この絵、幸子さんがかいたの？ 上手ねえ。絵を習ったことがあるの？
   幸子：習ったことはないけど、小さいころから絵をかくのは苦手じゃなかったのよ。
2. 最近は新幹線通勤も珍しくなくなってきた。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3. 社員A：今度の社員旅行、どこがいいかなあ。
   社員B：いつも温泉ばかりだから、今年は違う所がいいね。
   社員A：軽井沢でテニス大会はどうかな。
   社員B：うん、悪くないね。
4. 年を取ってからも活動的な人が増えている。最近は会社を退職した後にスポーツを始める人も少なくない。

11 明るく社交的で思いやりがある。

●性格や行動の傾向を表す言葉

いいイメージ

明るい、社交的だ
さっぱりした
思いやりがある、優しい
責任感が強い／がある
根気がある、辛抱強い（しんぼうづよい）
積極的だ
冷静だ
まじめだ
素直だ
協調性がある
正直だ
勇気がある
きちょうめんだ
活発だ、活動的だ

悪いイメージ

暗い
しつこい
冷たい
無責任だ、責任感がない
短気だ
消極的だ
そそっかしい
不まじめだ
頑固だ
自分勝手だ、わがままだ
うそつきだ
おくびょうだ
だらしない

どちらとも言えないもの

ユニークだ
おとなしい
負けず嫌(ぎら)いだ

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

次のような人はどんな性格ですか。「性格や行動の傾向を表す言葉」の中から選んで右の欄に書きましょう。また、あなたの性格にあてはまるものに✓を付けてみましょう。

□ 1. 学校を休んだり、宿題を忘れたりしたことがありません。	✓
□ 2. 会議でみんなと意見が違っても絶対に自分の意見を変えません。	
□ 3. 友達がたくさんいて、よく友達の家へ行ったり家でパーティーを開いたりします。	
□ 4. すぐに怒(おこ)ってしまうのでよく友達とけんかします。	
□ 5. 授業中やミーティングでよく手をあげて発言します。	
□ 6. 地震が起きても慌てないで行動することができます。	
□ 7. 友達が病気で休んだ時はいろいろと助けてあげます。	
□ 8. いつも机の中が汚(きたな)いし、使った物も片づけません。	
□ 9. うそをついたことがありません。	
□ 10. 夜、怖くて一人でトイレに行けません。	
□ 11. 誰かとけんかをしても、またすぐに仲よくなれます。	
□ 12. 休みの日も、スポーツをしたり映画を見たりして、いつも忙しいです。	
□ 13. 結果が出るまで何年もかかるような研究が得意です。	
□ 14. 自分の仕事は必ず最後まで自分でやります。	
□ 15. みんなで決めた予定を、自分の都合でよく変えます。	

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第4課 作文 「お礼と報告の手紙」

［I］

敏子さんは転職の相談をしてから２か月後、次のような手紙を叔父さんに出しました。読んでみましょう。

拝啓
紅葉の季節となりましたが、お元気でいらっしゃいますか。
この度はいろいろとお世話になり、本当にありがとうございました。おかげさまで、来年の四月から文化トラベルに、ツアーコンダクターとして就職することになりました。
叔父さんにお会いした後、友達に実際にこの仕事をしている人を紹介してもらい、その人にいろいろと聞いてみました。私が考えていたよりずっと大変そうですが、今度こそ頑張って長く続けようと思っています。この仕事なら好きな英語も生かせるし、ここで自分の力を試してみるつもりです。
叔父さんには前の就職の時も今回も、本当にお世話になりました。今度いつか改めてお礼に伺うつもりです。
それでは簡単ですが、お礼と御報告まで。

十一月二日

八木武彦様

敬具

八木敏子

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

［II］

このような報告の手紙は、どんな構成なのか見てみましょう。

構成	使う表現
頭語	拝啓／前略
季節のあいさつと安否	・寒くなってきましたが、お元気ですか。 ・暖かくなってまいりましたが、お元気でいらっしゃいますか。 ・ごぶさたしておりますが、いかがお過ごしですか。
あいさつ・お礼	・先日はありがとうございました。 ・この度はいろいろとお世話になり、ありがとうございました。
報告	・～ことになりました。 ・～ました。
これからの抱負	・～(よ)うと思います。／～(よ)うと思っています。 ・～つもりです。
(お礼)	(・本当にお世話になりました。)
終わりの言葉	・それでは簡単ですが、お礼とご報告まで。 ・これからもよろしくご指導くださいますよう、お願い申しあげます。
結語	敬具／草々

☆短い手紙は「前略」で始めます。その時は、季節のあいさつなどは書かないで、すぐに本文を書き、「草々」で終わります。ただし、目上の人には失礼になるので、「拝啓」で始め、季節のあいさつや安否を書き、「敬具」で終わります。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

〔Ⅲ〕

身近な人にお礼と報告の手紙を書いてみましょう。
次の四つの中から一つ選んで、構成メモを考えてみましょう。

1. アルバイトを紹介してくれた友達に、アルバイトが決まったことを報告する。
2. 大学院の研究室の教授を紹介してくれた先輩に、大学院に入ったことを報告する。
3. 帰国した後、日本でお世話になった保証人に、結婚が決まったことを報告する。
4. 帰国した後、日本の学校の先生に、就職したことを報告する。

構成メモ

頭語	
季節のあいさつと安否	
あいさつ・お礼	
報告	
これからの抱負	
(お礼)	
終わりの言葉	
結語	

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

[IV]

便せんに手紙を書いてみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第4課 聴解 「自己紹介を聞く」

新しいクラスやサークル、会社に入った時に自己紹介をしなければならないことがあります。ここではいろいろな場面の自己紹介を聞いてみましょう。

[I]

テープの 1～6 の自己紹介を聞いて、どんな場面で自己紹介しているかを下の{　}の中から選び、表の「場面」の欄に書きなさい。

{ 学校のクラス　会社　サークル　習い事　ホームステイ先　大学院の研究室 }

[II]

もう一度テープを聞いて、自己紹介の中で言っているものの内容を表の「内容」の欄の中の a～d の中から選び、○を付けなさい。○は二つ以上あることもあります。

	場面	内容
1.		a. 将来の抱負　b. 出身校 c. 大学に入った理由　d. 性格
2.		a. 現在の身分　b. ホームステイを希望した理由 c. 性格　d. 将来研究したいこと
3.		a. 呼び名　b. 趣味 c. 研究内容　d. 自分とチェスの関係
4.		a. 性格　b. 研究内容 c. 趣味　d. 呼び名
5.		a. 出身校　b. 興味のあること c. 性格　d. 研究内容
6.		a. 現在の身分　b. 自分と茶道の関係 c. 得意なこと、苦手なこと　d. 研究内容

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第4課 発話 「自己紹介をする」

いろいろな場面に合った自己紹介を練習しましょう。ここでは自分の趣味や性格、将来の希望を述べて、これから新しく知り合いになる人に、どのようにしたら自分のことを上手に印象づけられるかを考えて練習しましょう。

[I]

自己紹介の流れに沿って、表現を練習してみましょう。

1. 名前、出身など

＊場面によって自分の所属する学部、学科や、会社の課を言います。

・アメリカのバージニア州から参りましたジョアン・ハミルトンです。現在、文化大学文学部に在学しています。
・商学部商学科のチャン・ファンミンです。シンガポールから来ました。
・営業課に配属になりましたホァン・リーリーです。台湾から参りました。

2. 内容

希望した理由

・私は日本企業の経営方法について勉強しようと思ってこの大学に入りました。

興味のあること

・日本文化に興味があります。

趣味

・私は映画を見るのが趣味で、シンガポールでは毎月３本ぐらい見ていました。特にSF映画が好きです。
・私の趣味は料理です。日本にいる間に日本料理の作り方を覚えたいと思っていますので、料理の得意な方がいらっしゃったらぜひ教えてください。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

性格

・私はおとなしいほうなので、このサークルに入って積極的になりたいと思っています。

・私は少しそそっかしいほうですが、仕事は最後までがんばりたいと思っています。

・私は人から明るい性格だと言われています。このホームステイでも友達をたくさん作りたいと思っていますので、ぜひ声をかけてください。

得意なこと、苦手なこと

・私はものまねが得意です。

・私は料理が苦手です。

3. これからの抱負とあいさつ

・まだあまり日本語が上手じゃありませんので、皆さんにいろいろ教えていただきたいと思います。どうぞよろしくお願いします。

・早く仕事を覚えてがんばりたいと思いますので、どうぞよろしくお願いします。

［II］

いろいろな場面での自己紹介を練習しましょう。

1. マレーシアから来たファジラ・アリフさんの場合を考えてみましょう。

はじめまして。ファジラ・アリフと申します。マレーシアから参りました。

内　容

どうぞよろしくお願いします。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

2. 「内容」の部分を考えてみましょう。ファジラさんは自分について言えることを次のようにメモしてみました。

・経済学部経営学科
・興味のあること――日本企業の経営方法。日本人はよく働くと聞いた。
・趣味――スポーツ。
・性格――明るいが、そそっかしい。家には誰のかわからない傘が3本ぐらいある。
・得意なこと――スポーツは何でも得意。
・日本料理を習ってみたい。納豆も梅干しも大好きだ。
・将来、貿易会社に勤めたい。
・星座――射手座。
・好きな食べ物――お寿司。
・血液型――B型。
・よく旅行する。





はじめまして。経済学部経営学科のファジラ・アリフと申します。マレーシアから参りました。日本人は、一般的によく働くと言われています。私は働く意欲を持たせる日本企業の経営方法に興味があります。趣味はスポーツで、休みの日はよく旅行もします。性格は明るいとよく言われますが、そそっかしいところもあります。家には誰のかわからない傘が3本もあるんです。スポーツは何でも好きです。それから日本料理の中でお寿司がいちばん好きです。納豆も梅干しもだいじょうぶです。いつか日本料理を習ってみたいと思っています。星座は射手座で血液型はB型です。将来は貿易会社に勤めたいと思っています。どうぞよろしくお願いします。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3. 長すぎる自己紹介は、効果的ではありません。場面に合った内容を考えて、簡潔に話すようにしましょう。

例1）大学の教室で自己紹介をすることになったら。

はじめまして。~~経済学部経済学科の~~ファジラ・アリフと申します。マレーシアから参りました。日本人は、一般的によく働くと言われています。私は働く意欲を持たせる日本企業の経営方法に興味~~があります~~。~~趣味はスポーツで、休みの日はよく旅行もします~~。性格は明るいとよく言われますが、そそっかしいところも~~あります~~。家には誰のかわからない傘が3本もあるんです。~~スポーツは何でも好きです~~。~~それから日本料理の中でお寿司がいちばん好きです~~。~~納豆も梅干しもだいじょうぶです~~。~~いつか日本料理を習ってみたいと思っています~~。~~星座は射手座で血液型はB型です~~。将来は貿易会社に勤めたいと思っています。どうぞよろしくお願いします。

を持ち、日本に留学して経営学を勉強しようと思いました。
あって
日本に来てまだ1年なのでいろいろ教えていただくことも多いと思いますが

例2）スキー部で自己紹介をすることになったら。

はじめまして。経済学部経営学科のファジラ・アリフと申します。マレーシアから参りました。~~日本人は、一般的によく働くと言われています~~。~~私は働く意欲を持たせる日本企業の経営方法に興味があります~~。趣味はスポーツで、~~休みの日はよく旅行もします~~。~~性格は明るいとよく言われますが、そそっかしいところもあります~~。

何でも好きですが、ウインタースポーツはしたことがないのでぜひスキーを覚えたいと思って入りました。
ので、合宿も楽しみです。

~~家には誰のかわからない傘が3本もあるんです~~。~~スポーツは何でも好きです~~。~~それから日本料理の中でお寿司がいちばん好きです~~。~~納豆も梅干しもだいじょうぶです~~。~~いつか日本料理を習ってみたいと思っています~~。~~星座は射手座で血液型はB型です~~。~~将来は貿易会社に勤めたいと思っています~~。どうぞよろしくお願いします。

なので、食事のことは心配しないでください。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

［III］

聴解IIを参考にして、それぞれの場面に合った内容を考えて、自己紹介をしてみましょう。
最初に**1**から**3**の構成に沿って内容を考えてみましょう。

1. 進学先の学校　　2. サークルの歓迎会　　3. 会社　　4. ホームステイ先

メモ

1. 名前、出身など

2. 内容

3. これからの抱負とあいさつ

［IV］

実際に自己紹介をしてみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第4課 接続詞と副詞

●接続詞

1 それが (本文 1)

1. A：昨日のコンサート、どうでしたか。
   B：それが、急に用事ができて行けなかったんです。
2. うちの娘は、今まで全然料理をしたことがなかったから、心配していたんですよ。それが、結婚したら毎日いろいろなものを作るようになって、今では私より上手なんですよ。

2 それで (本文 1)

1. A：実は、先月からダイエットを始めたんです。
   B：そうですか。それで、何キロやせたんですか。
2. A：今度アメリカに転勤になったんです。
   B：それはご栄転ですね。それで、アメリカのどちらに行かれるんですか。

3 それに (本文 1)

1. 東京は物価が高い。それに、どこへ行っても人がいっぱいだ。
2. 今日は区役所へ行かなくてはならない。それに、友達と会う約束もある。

4 ただし (作文)

1. 診療時間は 10 時から 6 時までです。ただし、土曜日は 12 時までです。
2. 会費は 4000 円です。ただし、会員の方は会員証があれば、3000 円になります。

►►►

1. A：昨日 10 年ぶりに母校を訪ねてみたんです。担任の先生が懐しくて…。
   B：そうですか。(　　)担任の先生には会えたんですか。
2. 門限は 9 時です。(　　)あらかじめ、届けを出しておけば 10 時まで延長できます。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3. A：Bさん、新しい会社はどうですか。もう慣れましたか。
   B：(　　)私が入社して半年後に倒産してしまって、今また仕事を探しているところなんです。
4. A：来週のパーティー、どこでしましょうか。
   B：学校の前のレストランが早く始められていいんじゃありませんか。
   (　　)、あの店は安いですよ。

{ それが　それで　それに　ただし }

副詞

1 なかなか～ない (本文1)

1. 雨の日は道が込んでいて、バスがなかなか来ない。
2. 漢字は難しくて、なかなか覚えられない。

2 たしか (本文1)

1. 住所はわかりませんが、佐藤さんはたしか高田馬場に住んでいるはずです。
2. 吉田さんに会ったのは、たしか3年前だったと思います。

3 ずいぶん (本文1)

1. 今年の夏はずいぶん暑かったですね。
2. ずいぶん遅かったけど、どうしたんですか。

4 いったい (本文1)

1. あんな古い自転車をいったい誰が盗んだのだろう。
2. 約束の時間を1時間過ぎてもまだ来ない。いったい何をしているんだろう。

5 いろいろ(と) (本文1,作文)

1. ケネディ大統領の暗殺事件については、いろいろと噂された。
2. 10年ぶりに学生時代の友人に会い、いろいろ話をすることができて、楽しか

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

った。

6 はっきり(と) (本文 1)

1. 今でも、彼女と初めて会った時のことをはっきり覚えています。
2. 明日の会議に出席するかどうか、まだはっきり返事をしていない。

7 そろそろ (文型 1, 文型 3)

1. A：道路が込むかもしれないから、そろそろ出かけませんか。
   B：そうですね。
2. 1時間前にうちを出たという電話があったから、もうそろそろ着くはずだ。

8 ちょうど (文型 6, 表・語 1)

1. お手紙、ありがとうございました。ちょうどご連絡しようと思っていたところでした。
2. ちょうどケーキが2個あるから、二人で食べてください。

9 だいたい (表・語 1)

1. 日本へ来て3か月ぐらいですが、日常会話はだいたいできるようになりました。
2. ここから成田空港までだいたい1時間ぐらいかかります。

10 二度と～ない (表・語 3)

1. あの人とは二度と会えないだろう。
2. 私は事故を起こしてから、二度と車を運転するまいと思った。

11 つい (表・語 3)

1. 会社から帰る途中、傘の大安売りをしていたので、つい1本買ってしまった。
2. 家へ帰ったらすぐ復習しようと思っているのだが、ついテレビを見てしまう。

12 絶対(に) (表・語 3)

1. 明日は絶対に早起きしよう。
2. 工場建設には絶対賛成できない。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

13 決して～ない (表・語3)

1. 日本は経済大国だと言われているが、一般の人々の生活は決して楽ではない。
2. ありがとうございました。お世話になったことは、決して忘れません。

14 別に～ない (表・語6)

1. 別に買いたいものがあったわけではないが、バーゲンだから行ってみた。
2. 病院で検査を受けたが、別に悪いところはなかった。

15 割と (表・語8)

1. この映画は、つまらなさそうだと思っていたが、見てみたら割とおもしろかった。
2. A：山田さんのお見舞いに行ったんでしょう。どうだった。
   B：割と元気だったよ。

16 たまに(は) (文型7, 表・語9)

1. 家族全員がそろうことはあまりないから、たまにはみんなで旅行に行きたい。
2. 日曜日はたまに出かけることもありますが、ほとんどうちにいます。

17 ぜひ (発話)

1. 今度のパーティにはぜひ参加したいと思っている。
2. 今度大阪に引っ越しました。近くにいらっしゃったときは、ぜひお寄りください。

►►►

(1)

1. この本は厚いので(　　)読み終わらない。
2. あの人は(　　)うそをつかない人だ。
3. (　　)見たい番組があったわけじゃないが、暇だからテレビを見た。
4. 私は病気で入院した時、(　　)お酒を飲むまいと決心した。

{ 決して　二度と　なかなか　別に }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

(2)

5. A：パクさんの家から学校まで、どのぐらいかかるんですか。
   B：そうですねえ。2時間ぐらいです。
   A：へえ。(　　)遠い所に住んでいるんですね。
6. 寒くなってきたから、(　　)ストーブを出そうかと思う。
7. 留学している間は(　　)お世話になりまして、ありがとうございました。
8. よく覚えていませんが、山田さんは(　　)北海道の出身だったと思います。
9. 犯人がどんな服を着ていたか(　　)覚えていません。
10. ダイエットを始めたのだが、おいしそうなものを見ると(　　)食べてしまう。
11. A：昨日駅前に新しくできたレストランに行ってみたんです。
    B：どうでしたか。おいしくないという話を聞きましたけど……。
    A：(　　)おいしかったですよ。
12. あんなにまじめな人が、(　　)どうして他人のお金を使ったりしたのだろう。
13. どんな外国語でも、簡単な日常会話ができるようになるまで、(　　)半年ぐらいかかります。
14. 道路が込んでいて、コンサート会場に着いたら、(　　)私の好きな曲が終わったところだった。

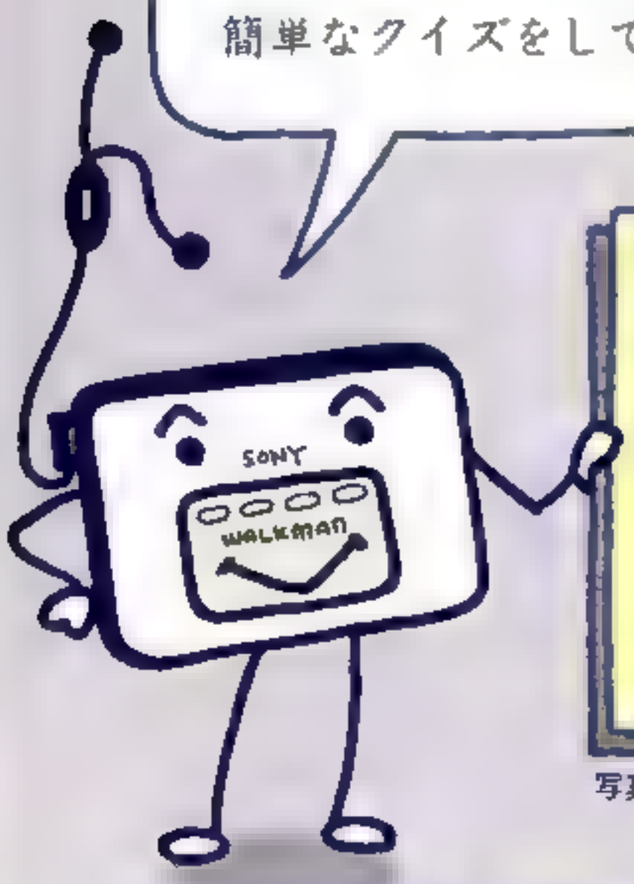
{ いったい　つい　そろそろ　だいたい　割と　たしか
  ずいぶん　ちょうど　はっきり　いろいろと }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

はじめまして。
私の名前は、……皆さんもう御存じですね。



では、私のことについて皆さんがどのぐらい知っているか、
簡単なクイズをしてみましょう。



第１問　　誰が私を作ったか。
a. アメリカ人　b. 中国人　c. 日本人
第２問　　私はいつごろ作られたか。
a. 1970年ごろ　b. 1980年ごろ　c. 1990年ごろ

写真提供:ソニー株式会社

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第5課

それは世界中で使われている

できましたか。答えは本文の中に書いてあります。
さて、左ページの問題の中で、私は
このように違う言い方をしました。
この二つはどう違うのでしょうか。
それぞれどんな時に使うのでしょうか。
考えてみましょう。

1. 作った
2. 作られた





1979年に出たウォークマン

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 5-1

ウォークマンの登場

あなたはウォークマンを持っているだろうか。「ウォークマン」という名前は、普通の名詞のように使われている。しかし、実はもともと一つの会社の商品の名前である。正しい名前は「携帯用ヘッドホンステレオ」だが、それよりも「ウォークマン」と言ったほうがずっとわかりやすい。

ウォークマンは、1979年にソニーによって開発され、発売された。その特徴は、手軽に持ち運べるように、小さく軽く設計されていることと、スピーカーの代わりに小さいヘッドホンが取り付けられていることである。これは、ヘッドホンを耳に付けたまま街を歩いたり乗り物に乗ったりするという新しいスタイルを生み出した。

発売された直後はあまり売れなかったし、ニュースにもならなかった。ところが1980年になってからウォークマンは爆発的に売れ始めた。あちこちで売り切れたり予約が殺到したりした。その新しいスタイルは話題となり、若者の最新のファッションにもなった。他の会社からも次々によく似た製品が発売された。輸出台数もどんどん増え、海外でも生産されるようになった。クラシック音楽の指揮者カラヤンなどの有名人にも愛用され、それが評判になって、ウォークマンの人気はますます高まった。このようにしてウォークマンは世界中で使われるようになっていった。

ウォークマンは、1980年代のはじめごろにはいろいろと話題になった。街や電車の中でヘッドホンを付け、自分だけの音の世界を楽しむというスタイルは、良くも悪くもざん新だった。使ってみた人から便利だと評価される一方で、教育関係者には、若者に悪い影響を与えると批判された。その批判は、若者が自分の世界に閉じこもって社会に関心を持たなくなる、というものだった。また、持ち運びに便利な小型の電気製品が、ウォークマンの後に次々に作られた。小さなウォークマンが社会や文化に与えた影響は、決して小さくなかったと言うことができる。

1980年代の終わりごろになっても、ウォークマンの普及台数は増え続けた。多種多様な機能を持つものが出たが、数が増えるにつれてだんだん話題には上(のぼ)らなくなってきた。使い方も多様化して、音楽を聞くだけでなく、語学学習などのいろいろな目的のために使われるようになった。すっかり人々の生活に溶け込んだウォークマンは、今では文房具のような身近な道具として親しまれている。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

1 「ウォークマン」という名前は、普通の名詞のように使われている。

●受身文…動作を受けるものに視点を置いて述べる

1. 公園の時計が壊されました。

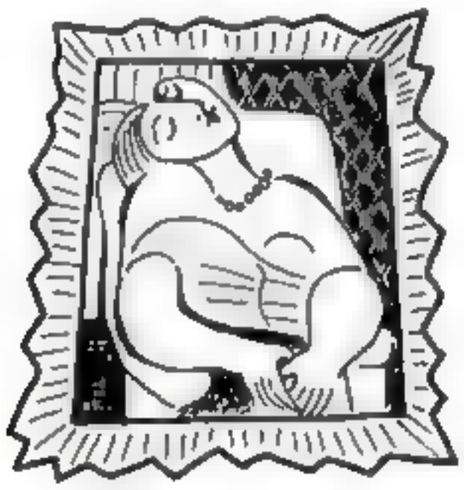


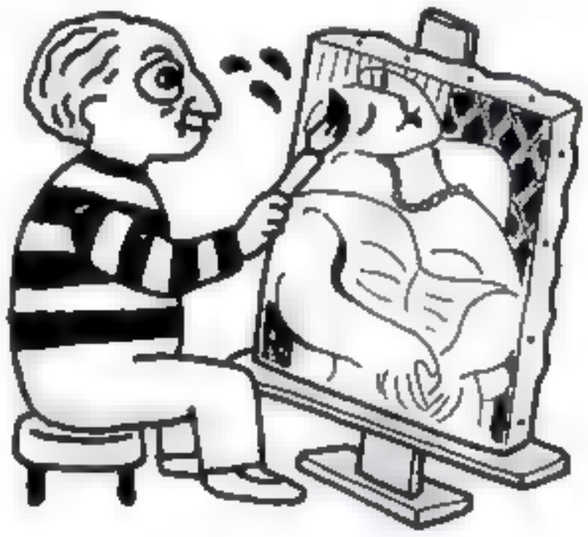
＊からすが 公園の時計 を壊しました。



2. この絵は、1932年にかかれた。

＊ピカソは、1932年に この絵 をかいた。





3. ウォークマンは、便利だと評価された。



＊カラヤンは、「ウォークマン」を便利だと評価した。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

❷ ウォークマンには、小さいヘッドホンが取り付けられている。

●「A（大きいもの）にB（小さいもの）を付ける」「A（人）にB（もの）を贈る」などの受身文

Aについて述べる受身文と、Bについて述べる受身文がある



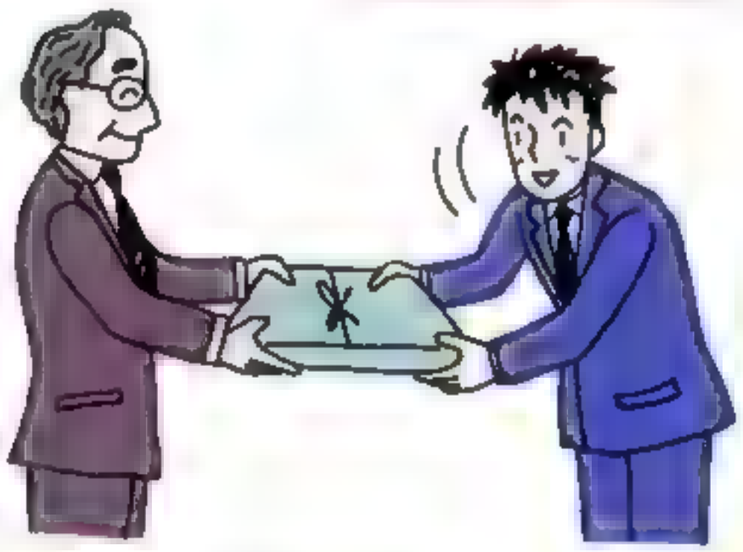
＊ある技術者が、ウォークマンに小さいヘッドホンを取り付けた。

「ウォークマン」について述べる受身文

1. ウォークマンは、一人で音を聞くためのものだから、スピーカーがない。その代わりに、ウォークマンには、小さいヘッドホンが取り付けられている。

「ヘッドホン」について述べる受身文

2. 工場の案内係：この工場では、いろいろなヘッドホンを作っています。この小さいヘッドホンは、ウォークマンに取り付けられます。



＊学校が、スピーチ大会の優勝者に賞品を贈った。

「スピーチ大会の優勝者」について述べる受身文

3. A：今度のスピーチ大会で優勝したら、何かもらえるんですか。
   B：ええ、優勝者には、賞品が贈られます。

「賞品」について述べる受身文

4. A：ここに置いてあるこの新しいワープロは何ですか。
   B：これは、今度のスピーチ大会の賞品です。この賞品は優勝者に贈られるんです。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

❸ ウォークマンは、1979年にソニーによって開発された。

●受身文の中で、「動作をするもの」を示す助詞

一般的には「に」で示す。

1. 公園の時計がからすに壊されました。
2. ウォークマンは、多くの人に愛用された。

「開発する」「建てる」「書く」「発明する」「創立する」のように、「作る」という意味がある動作の時は、「によって」で示す。

3. この絵は、1932年にピカソによってかかれた。
4. 大阪城は、1583年に豊臣秀吉（とよとみひでよし）によって作られた。

「評価する」「批判する」「愛する」など、心の働きが相手に向かう時は、「に」または「から」で示す。

5. ウォークマンは、使ってみた人に／から便利だと評価された。
6. この歌は、おおぜいの人に／から愛されている。

「贈る」「与える」など、物が相手に向かう動作の時は、「から」で示す。

7. このスピーチ大会の優勝者には、学校から賞品が贈られます。

❹ 数が増えるにつれて、話題には上（のぼ）らなくなった。

●二つの変化が関係して起きる

1. たばこを吸う人が増えるにつれて、喫煙室が汚くなってきた。
2. 輸送機関が発達するにつれて、お中元を自分で届ける人が少なくなってきた。
3. 暖かくなるにつれて、外へ遊びに出かける人が増える。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●表現・語句

1 スピーカーの代わりに小さいヘッドホンが取り付けられている。

1. 父の代わりに、親戚のうちへあいさつに行った。
2. たばこを吸う代わりにあめをなめていたら、太ってしまった。
3. サンドイッチを買いに行ったがなかったので、代わりにおにぎりを買って帰った。
4. 今学期は筆記テストはしません。その代わりに、レポートを出してください。

2 これは、ヘッドホンを付けたまま街を歩くという新しいスタイルを生み出した。

1. 日本人の中にも、敬語が上手に使えないという悩みを持っている人は多い。
2. はしを使って食事をするという習慣は、ヨーロッパにはない。
3. 目や鼻がかゆくてくしゃみが出るという症状は、花粉症の特徴だ。

3 ウォークマンは爆発的に売れ始めた。

1. 彼の話し方はちょっと女性的だ。
2. 外国語の上達のためには、基本的な文法をよく勉強することが大切だ。
3. ビルの建設工事が本格的に始まった。
4. A：チームの新しいキャプテンに山田君はどうですか。
   B：そうですね。彼は性格的には向いているんですが、体力的にはちょっと…。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

4 輸出台数もどんどん増え、海外でも生産されるようになった。

変化を表す自動詞

（輸出台数、旅行者、体重…）が増える⟷減る／増加する⟷減少する
（気温、物価、成績、水準…）が上がる⟷下がる
（評判、関心…）が高まる
太る⟷やせる

1. 自動車の輸出台数は1970年代になって急に増えた。
2. 努力すれば成績は上がるが、しなければ下がる。
3. 国の経済が発展すると、国民の教育に対する関心が高まる。
4. 私は日本へ来てから太ってしまった。

変化の意味のない動詞には「～ようになる」「～なくなる」をつけて変化を表す
＊ いろいろな人々がウォークマンを使うようになった。
＊ 最近の若い人たちは、あまり敬語を使わなくなった。

5 便利だと評価される一方(で)、若者に悪い影響を与えると批判された。

1. 都市の人口が増えている一方で、地方では人口が減りすぎて困っている。
2. 夜も寝ないで働いている人がいる一方、一日中遊んでいる人もいる。
3. ごみを少なくしようという声が高まっている。しかし一方で、まだ使える家具や電気製品を捨てる人も多い。

6 使い方も多様化して、いろいろな目的のために使われるようになった。

1. 日本は明治以来、急速に近代化した。
2. 無理をしたので、病気が悪化してしまった。
3. 大都市が過密化するにつれて、いろいろな問題が出てきた。
4. 体の老化は、20歳ごろから始まっている。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

7 ウォークマンは、身近な道具として親しまれている。

1. 秋葉原は電気製品の街として有名だ。
2. カラヤンは、指揮者として世界中の人々に知られている。
3. はとは平和のシンボルとして愛されている。
4. 彼は医者としてはいい仕事をしているが、家庭の父親としては問題がある。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 5-2

我が社の小さな製品

歩きながら音楽を聞くことができる個人用のステレオを開発する。手軽に持ち運べるようにできるだけ小さく軽くする。小さくするために、これまでのテープレコーダーからスピーカーと録音機能を取り去り、代わりに小さなヘッドホンを取り付ける…。我が社でこの商品のアイデアが出た時、私はこれは成功すると確信した。しかし、技術者の多くはあまりこのアイデアに賛成ではなかった。私はきっと売れるはずだと主張したが、みんなは納得できない様子だった。彼らはスピーカーや録音機能の付いていないものを買う人はいないのではないかと疑った。しかし、疑いながらも彼らはしぶしぶ仕事を続けてくれた。

最初の試作品ができた時、その大きさと、ヘッドホンから出る音の音質のよさに私は満足した。私はこのすばらしい新製品に一生懸命だったが、販売部門の人人はあまり熱意を見せず、これは売れそうもないと言った。私は製品の将来性を確信していたので、責任を取ると約束して生産に踏み切った。

実は、私ははじめ「ウォークマン」という名前が好きではなかった。これは、私が旅行中に若い社員たちが決めてしまったものだ。私はもう少し英語の文法に合った名前に変えたほうがいいと言ったが、間に合わなかった。もう「ウォークマン」の名前で作り始めていて、広告の準備も終わっていたのだ。ところが、「ウォークマン」という名前は世界中で消費者の心をとらえてしまったのである。

やがてウォークマンは国内でも海外でも大変な売れ行きを示すようになった。成功を信じていた私でさえ、このような結果は予想できなかった。我が社の小さな製品は世界中の人々の音楽の聞き方を変えてしまったのだ。

（盛田昭夫『MADE IN JAPAN わが体験的国際戦略』より）



盛田昭夫（もりたあきお）

1921年～1999年。1946年に井深大（いふかまさる）と共に、東京通信工業（現・ソニー）を設立。1971年、ソニー社長に、1976年、同会長に就任。日本を代表する経営者の一人として知られている。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

5 疑いながら(も)彼らは仕事を続けてくれた。

動詞	行く	→	行きながら(も)
い形容詞	狭い	→	狭いながら(も)
な形容詞	不便	→	不便ながら(も)
名詞	小型	→	小型ながら(も)／小型でありながら

●矛盾する内容をつなぐ

1. 飛行機は大阪空港のそばまで行きながらも、強い風のため着陸できなかった。
2. たばこは体に悪いと知っていながら、やめることができない。
3. 「狭いながらも楽しい我が家」
4. このカメラは小型ながら性能がいい。

●二つのことを同時に行う(動詞だけ)

＊ 私はいつも音楽を聞きながら食事をします。

6 私は名前を変えたほうがいいと言ったが、間に合わなかった。
もう「ウォークマン」の名前で作り始めていたのだ。／のである。

●理由の説明

1. 私が会社をやめることを話しても、同僚たちは驚かなかった。みんなもう知っていたのだ。
2. 彼は大切な絵を売ることにした。金が必要だったのだ。
3. A：昨日、来ませんでしたね。
   B：すみません。おなかが痛かったんです。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●結論を強調する

4. ウォークマンは、国外でも大変な売れ行きを示すようになった。我が社の製品は世界中の人々の音楽の聞き方を変えてしまったのだ。
5. 実験の結果は、私が予想したとおりだった。やはり私の考えは正しかったのだ。
6. 私はウォークマンという名前が好きではなかった。ところが、この名前は人々の心をとらえてしまったのだ。
7. 最近の若い人たちはあまり敬語を使わないと言われている。しかし、ある団体が高校生にアンケート調査をしたら、「敬語は現代の世の中に必要だ」と答えた人が80パーセント以上もいた。やはり彼らも敬語は必要だと考えているのだ。

●●●表現・語句

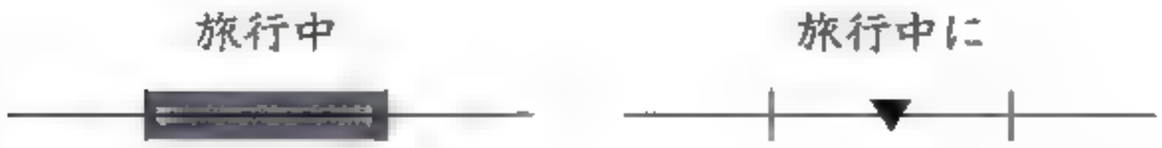
8 試作品ができた時、その大きさと音質のよさに私は満足した。

形容詞の名詞化　い形容詞　大きい → 大きさ
　　な形容詞　大切な → 大切さ

1. あなたのスーツケースの大きさはどのぐらいですか。
2. 一円玉の厚さは、約1ミリです。
3. 電気製品の便利さに慣れてしまっている人は、電気がないと何もできない。
4. はじめてカード型の電卓を見た時、その薄さにびっくりした。

9 私が旅行中に、若い社員たちが商品の名前を決めてしまった。

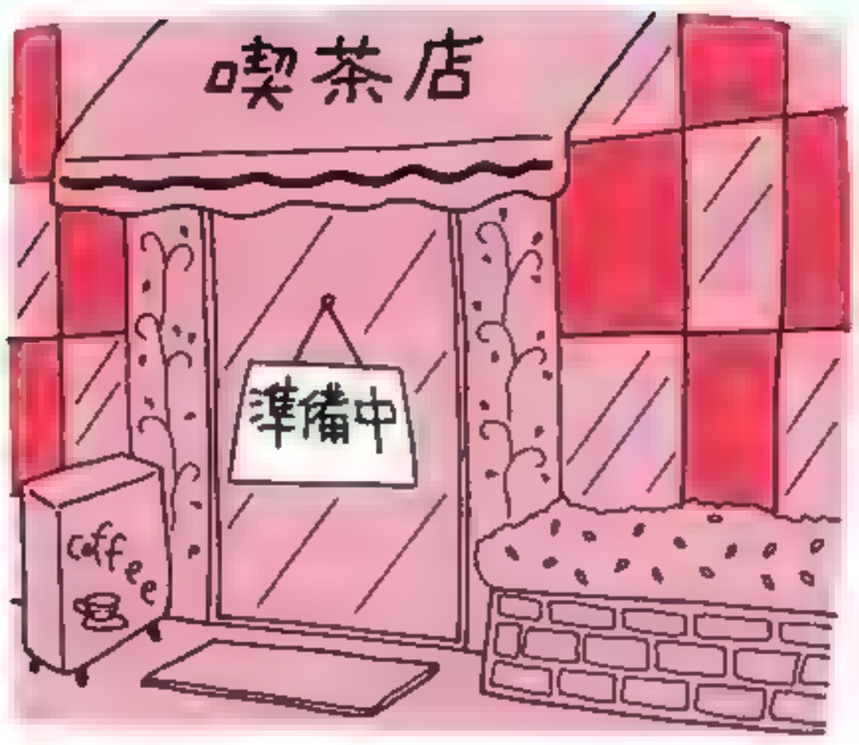
旅行中、仕事中、授業中、工事中、留守中、準備中



1. 旅行中、うちには誰もいなかった。
2. 仕事中、ずっと頭が痛くて集中できなかった。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3.



4. 私の旅行中に、うちにどろぼうが入った。
5. 仕事中に2回電話がかかってきた。

10 成功を信じていた私(で)さえ、このような結果は予想できなかった。

1. 日本人でさえ敬語を間違えるのだから、外国人が間違えるのも無理はない。
2. スポーツ選手でさえ、急に運動するとけがをすることがある。だから、普通の人は十分に準備体操をしたほうがいい。

3. 最近、私は忙しくてお茶を飲む暇さえない。
4. あの学生は3か月も日本語を勉強したのに、ひらがなさえ読めない。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●練習

a 本文 1「ウォークマンの登場」と本文 2「我が社の小さな製品」を比べてみましょう。

1. 受身形をたくさん使って書いてあるのはどちらですか。 ……

2. 本文 1 と本文 2 の中には、同じ事柄を違う視点から書いてあるところがあります。下の表にまとめてみましょう。

本文 1	
5 行目	ウォークマンは 1979 年にソニーによって 開発され、
◇	◇
7 行目	小さいヘッドホンが 取り付けられている…

本文 2	
1 行目	個人用のステレオを 開発する。
1-2 行目	手軽に持ち運べるように できるだけ小さく軽くする。
◇	◇

3. 本文 1、本文 2 の内容にそれぞれ当てはまるものを、一つずつ選びましょう。

ア）ウォークマンを作っている会社の経営者が、自分の経験を書いた。
イ）ウォークマンを買った消費者が、感想を書いた。
ウ）評論家が、ウォークマンの歴史について客観的に書いた。
エ）ウォークマンを売っている会社のセールスマンが、宣伝のために書いた。

本文 1 ……　　本文 2 ……

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第5課 聴解 「意見や感想を聞く」

何人かの人にウォークマンについてどう思うか意見を聞いてみました。

[I]

テープを聞いて、どの人の意見か例のように絵の中に記号を書きましょう。
そして、ウォークマンについて肯定的な気持ちを持っている人には○、否定的な気持ちを持っている人には×、どちらともいえない人には△を書きましょう。



大学教授・社会学者 54 歳　　学生 19 歳　　主婦 75 歳



OL 24 歳　　電気店員 42 歳　　会社員 35 歳

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

[II]

もう一度テープを聞いてください。今度はそれぞれの人がどんな点について話しているか聞いてみましょう。下の表を見ながらテープを聞いて、話しているところに○を付けましょう。一人の人が二つ以上の点について話していることもあります。

	A (例)	B	C	D	E	F
ウォークマンの品質、機能、種類	○					
社会全体に与える影響						
体に与える影響						
店の商品としてどうか						
自分がどんな時ウォークマンを使うか						
ウォークマンを聞く時のマナー						

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第5課 発話 「意見や感想を言う」

こんな経験はありませんか。



［I］

普段の会話の中で「どう思いますか」「どうですか」などと聞かれた時には、どのように答えればいいでしょうか。「日本の食べ物」という話題について考えてみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

1. 自然に話し始める

考えている間、黙ってしまうのはよくありません。そのような時は「前置き」をすると、自然に話し始められます。「前置き」には次のようなものがあります。

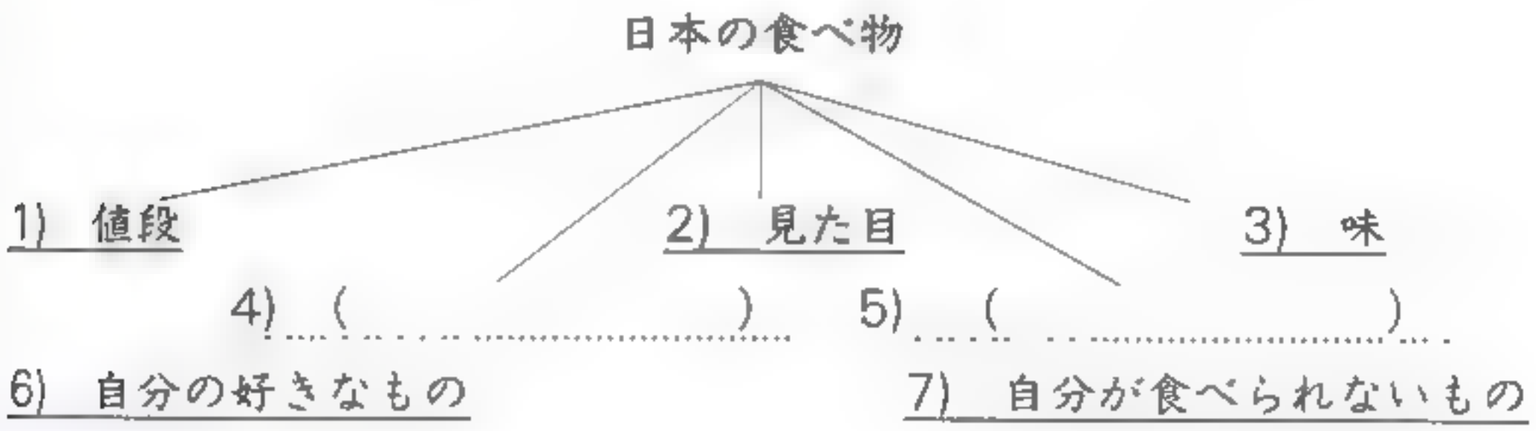
・「そうですねえ…」
・「日本の食べ物ですか…」
・「私はまだよくわからないんですが…」
　　⋮

2. 具体的な話題を探す

相手が興味を持って話を続けてくれるように、身近で具体的なことを話しましょう。

ステップ 1

「日本の食べ物」全体について話そうと思わないで、それに関係あることの中で、自分が何について話せるか考えてみましょう。



ステップ 2

ステップ 1 で考えた話題について、あなたはどう思いますか。

1) 値段――とても高い
2) 見た目――きれいだ
3) 味――調味料の種類が少ない
4) (　　)――……
5) (　　)――……

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3. 印象的に話す

意見や感想に「自分の考えの出どころ」を付け加えると、話が次につながりやすくなります。**2.**に付け加えられることを考えてみましょう。

1) 値段――――――とても高い

↑

私は外食することが多い

2) 見た目――――――きれいだ

↑

日本料理の本を見た

3) 味――――――調味料の種類が少ない

↑

日本に長くいる先輩に聞いた

4) (　　)――

↑

5) (　　)――

↑

「自分の考えの出どころ」は、「前置き」として言っても、後から言ってもいいです。
では、実際の例を見てみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

<会話例 1>

松田：リーさんはどう思いますか。

リー：そうですねえ…、私は外食することが多いんですが、とても値段が高いと思います。

松田：そうですか。リーさんはいつもどんな店で食べるんですか。

：

<会話例 2>

松田：リーさんはどう思いますか。

リー：ううん…日本の食べ物ですか…。そうですねえ…。日本の料理は見た目がとてもきれいですね。私は国で日本料理の本を見たんですけど…。

松田：リーさんは料理に興味があるんですか。

：

<会話例 3>

松田：リーさんはどう思いますか。

リー：そうですねえ…、私はまだよくわからないんですけど、調味料の種類が※ちょっと少ないんじゃないかと思います。日本に長くいる先輩からも、そんな話を聞いたことがあります。

松田：調味料の種類ですか。リーさんの国には、どんな調味料があるんですか。

：

※意見にあまり自信がない時や、否定的な意見なので少し柔らかい言い方をしたい時は、「ちょっと～」や「～んじゃないか」という表現を使うことがあります。

［II］

いろいろな話題で、練習しましょう。

<話題例> 日本のテレビ番組、お酒、日本のデパート、銭湯(せんとう)、この教科書…

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第5課 接続詞と副詞

●接続詞

1. 学校に遅刻しそうになったので、タクシーに乗った。(　　)、道が込んでいて30分も遅刻してしまった。
2. 最近、結婚しない女性が増えている。(　　)、結婚しても仕事を続ける女性も多くなってきた。
3. 学生にとって勉強は大切だ。(　　)、勉強だけがすべてではない。

{ しかし　ところが　また }

●副詞

1 もともと(は) (本文1)

1. 漫画はもともと子供のためのものだったが、今では大人も漫画を読むようになった。
2. ここはもともとは公園だったが、今は道路になってしまった。

2 良くも悪くも (本文1)

1. 有名人は、良くも悪くも人々に注目される。
2. 新宿は、良くも悪くも東京を代表する町である。

3 すっかり (本文1)

1. この村も都市化が進んで、昔とはすっかり変わってしまった。
2. 先日はお見舞いをありがとうございました。もうすっかり元気になりました。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

4 きっと (本文2)

1. 彼はよく勉強したのできっと合格するだろう。
2. 明日のパーティーにはきっと来てね。

5 しぶしぶ (本文2)

1. 弟は母にしかられてしぶしぶ宿題を始めた。
2. 店の人は最初はだめだと言っていたが、何回も頼んだらしぶしぶ新品と取り替えてくれた。

6 やがて (本文2)

1. 何もないところにビルが建ち始め、やがて大きな町ができた。
2. はじめは全然泳げなかったが、一生懸命練習し、やがて1キロメートルも泳げるようになった。

►►►

(1)

1. この土地は(　　)私の父のものだったが、今はある不動産会社のものになっている。
2. 兄は運動が嫌いだが、医者に勧められて(　　)水泳を始めた。
3. テレビというものは、(　　)人々の生活に影響を与える。

{ しぶしぶ　もともと　良くも悪くも }

(2) ＿＿の部分に注意して、{　} の中から適当な副詞を選びなさい。

4. 約束した時間を1時間過ぎても友達は来ず、(　　)夜になった。
5. 髪を短くしたら、(　　)印象が変わってしまった。
6. 空が急に真っ暗になってきた。(　　)もうすぐ雨が降ってくるだろう。
7. 明日の試験は大事ですから、(　　)休まないでください。

{ すっかり　決して　やがて　きっと }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

変化の意味を持つ副詞

7 次々に (本文 1)

1. マラソンが始まってから 2 時間半後、選手たちは次々にゴールインしてきた。
2. 友達が次々に風邪を引いて休んだのに、私はずっと元気だった。

8 どんどん (第2課 読解)

9 ますます (第2課 読解)

10 だんだん (本文 1)

1. 春が近づいて、だんだん暖かくなってきた。
2. たばこをやめてから、だんだん体の調子がよくなってきた。

►►►

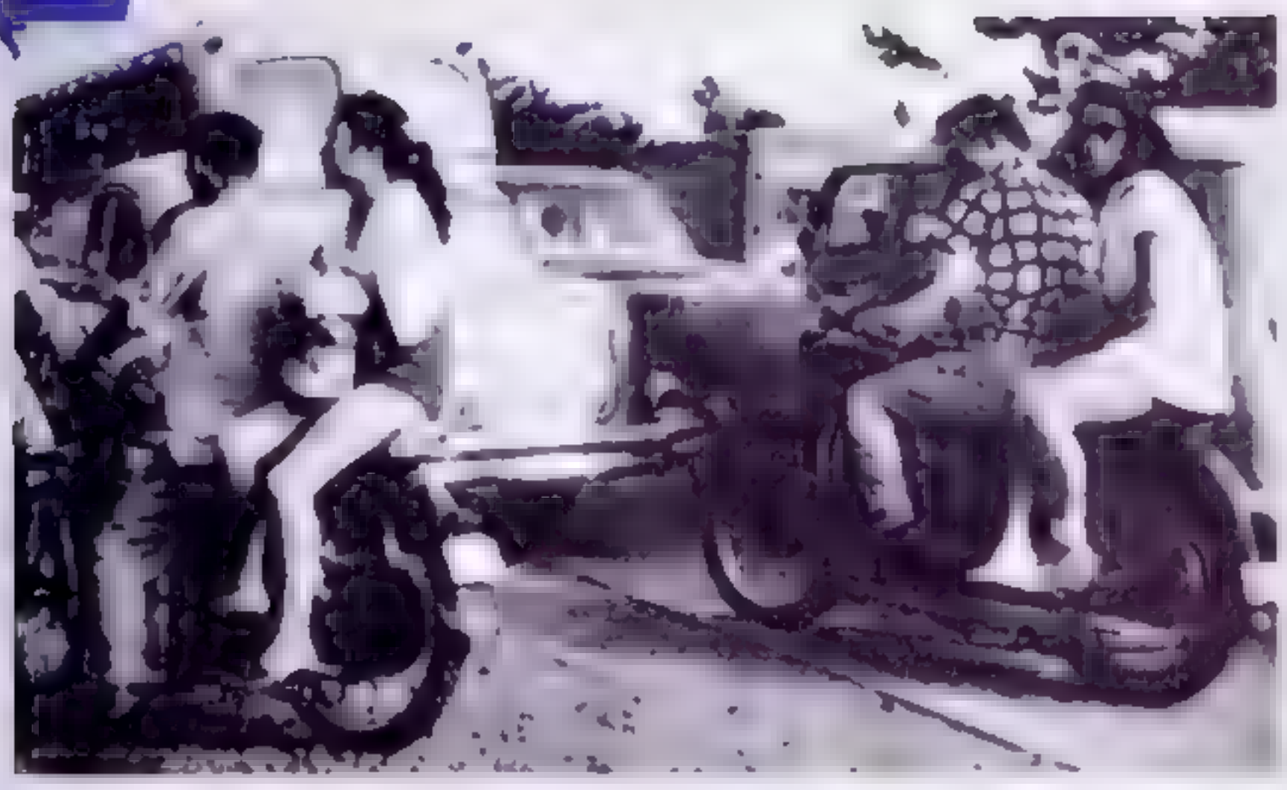
1. 彼女は昔からきれいだったが、結婚して {a. だんだん / b. 次々に / c. ますます} きれいになった。
2. 昔から体が弱くて悩んでいたが、ジョギングを始めてから {a. だんだん / b. 次々に / c. ますます} 体力がついてきた。
3. 空港から飛行機が {a. だんだん / b. 次々に / c. ますます} 飛び立っていく。
4. 先輩に手伝ってもらったら、仕事が {a. ますます / b. だんだん / c. どんどん} 進んだ。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第6課

昔と今

1



2



3



古い順に並べかえてみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 6-1

新宿の今

新宿は東京都23区のほぼ中央に位置しています。新宿駅東口付近には、デパートや飲食店などがたくさんあり、ショッピングや娯楽の街として親しまれています。日曜日になると買い物や遊びに出かける人たちが多く集まり、街は若さと活気にあふれています。また、新宿駅を利用する人の数も多く、その数は全国一とも言われています。

一方、西新宿には、超高層ビルが次々と建設され、新しい町づくりが進められています。新宿のこの町づくりは、1960年(昭和35年)に東京都が発表した「新宿副都心建設計画」によってスタートしました。1991年(平成3年)3月に、東京都庁が丸の内から移転し、近代的な新庁舎も建設されて、新しい都心として注目されています。



新宿駅東口付近(1993年/平成5年)

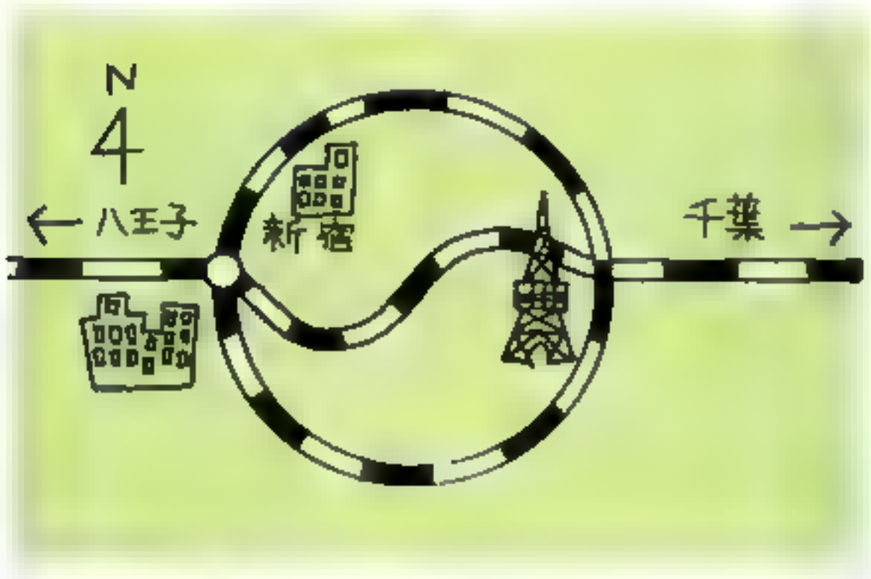
西新宿にある東京都庁舎(1993年/平成5年)

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

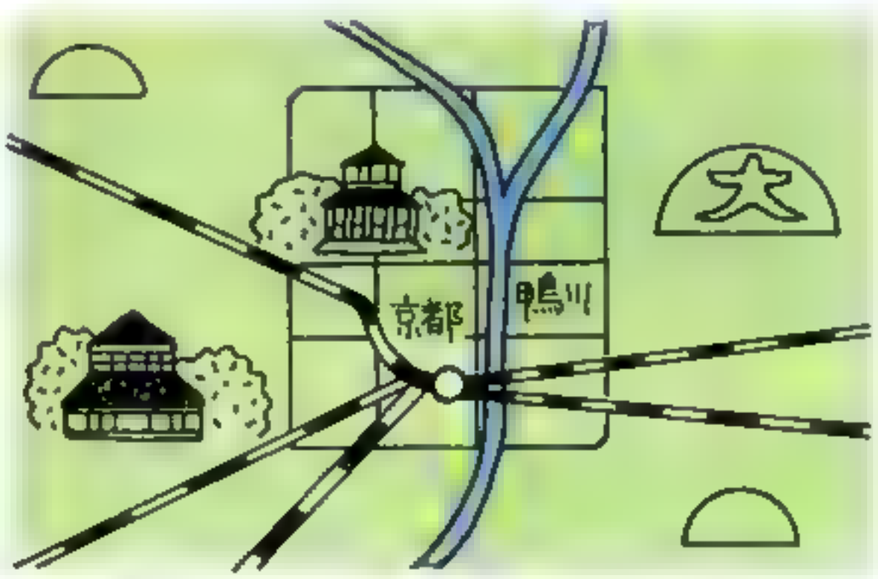
●●●文型

1 新宿は東京都23区のほぼ中央に位置しています。

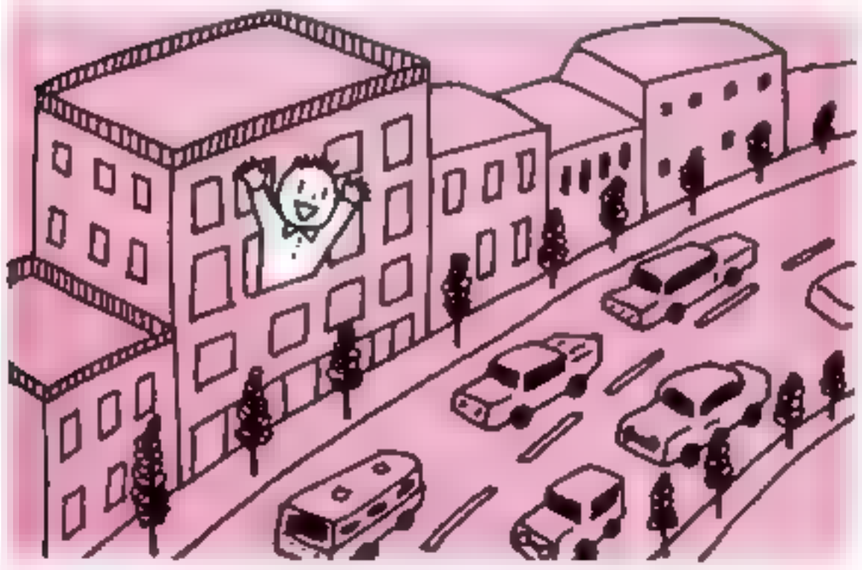
●位置や地形などを表す



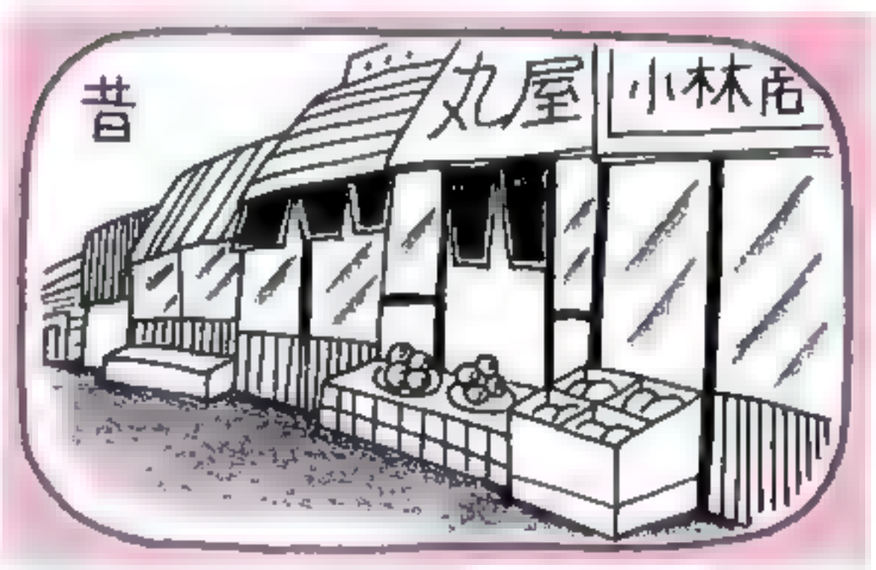
1. 中央線は新宿を通り、東西に伸びています。



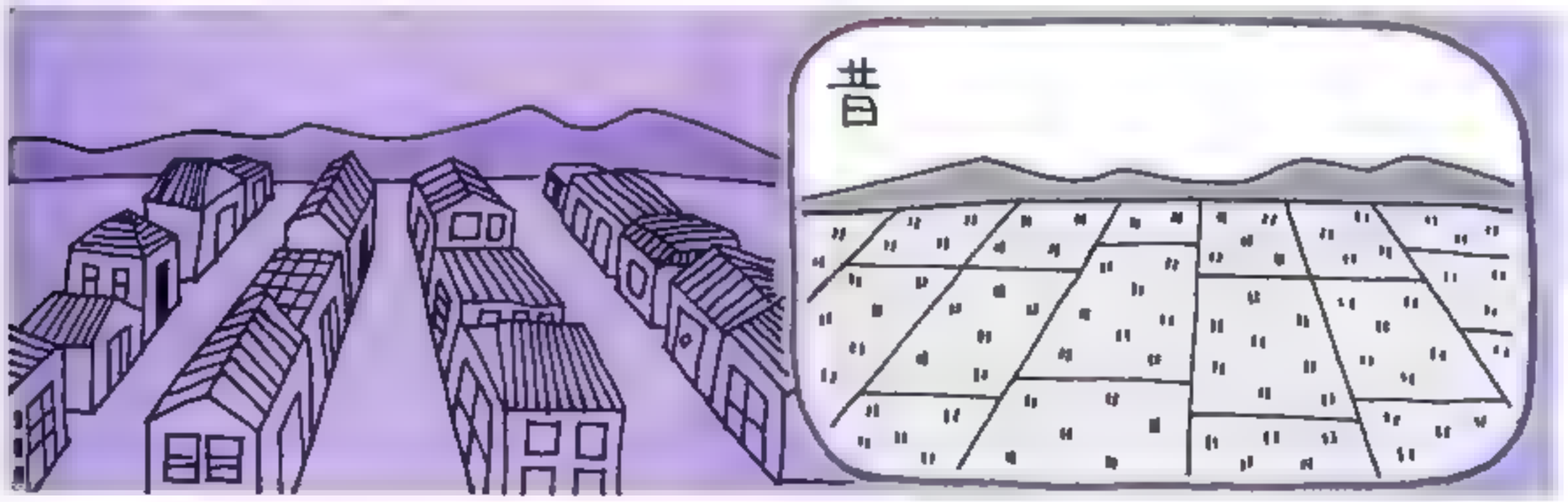
2. 鴨川（かもがわ）は京都の街を南北に流れています。



3. 小川さんのマンションは、国道に面して建っています。



4. 昔この辺には、食堂やいろいろな店が建ち並んでいました。



5. 昔このあたり一帯は家もなく、田んぼがずっと遠くまで広がっていたのですが、今は住宅がたくさん建っています。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●町や建物などの雰囲気や様子を表す



6. 新宿の街は、若さと活気にあふれています。



7 国会議事堂の建物は
古くてどっしりとしています。



8. 浅草は世界各地からの観光客で
にぎわっています。



9. 休日の官庁街は人通りもなく、
ひっそりとしています。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

❷ この町づくりは、1960年に東京都が発表した「新宿副都心建設計画」によってスタートしました。

●名詞修飾

1. 日本の大学や専門学校に進学する外国人学生は、毎年増えています。
2. 今度使う教科書を買いに、大きい本屋へ行った。
3. 昨日は、いつも行く喫茶店が休みだったので、ほかの店に行った。
4. 去年、友達と北海道へ旅行に行く計画をたてたが、実現しなかった。
5. 去年日本の大学や専門学校に進学した外国人学生は、何人いると思いますか。
6. 京子：今、何してるの。
   幸子：昨日友達がくれた本を読んでるの。
7. 私が小学校を卒業した年に、弟が生まれました。
8. 私は、飛行機の時間に遅れて乗れなかった経験があります。

●●●練習

a 139ページと140ページの絵や写真を見て、ほかにわかることを説明してみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 6-2

新宿の昔の話を聞く

登場人物●リーさん：日本語学校で勉強している留学生。19歳。
夏休みの自由課題で、昔の新宿についてレポートを書こうと思っている。
大山さん：リーさんが寮の先生に頼んで紹介してもらった人で昭和5年(1930年)ごろから新宿に住んでいる。65歳。

リー：今日はお忙しいところ、おじゃましてすみません。

大山：いいえ、いいんですよ。私で役に立つことがあったら、何でも聞いてください。昔のアルバムも用意してみたんですよ。

リー：ありがとうございます。さっそくですが、今新宿は都庁や高層ビルが建っていて、とても近代的なイメージがあるんですが、昔はどうだったんでしょうか。

大山：そうですね。私が10歳ぐらいのころだから、昭和12、3年ごろのことですけど…。

リー：昭和12、3年ごろというと……、1940年ごろですよね。

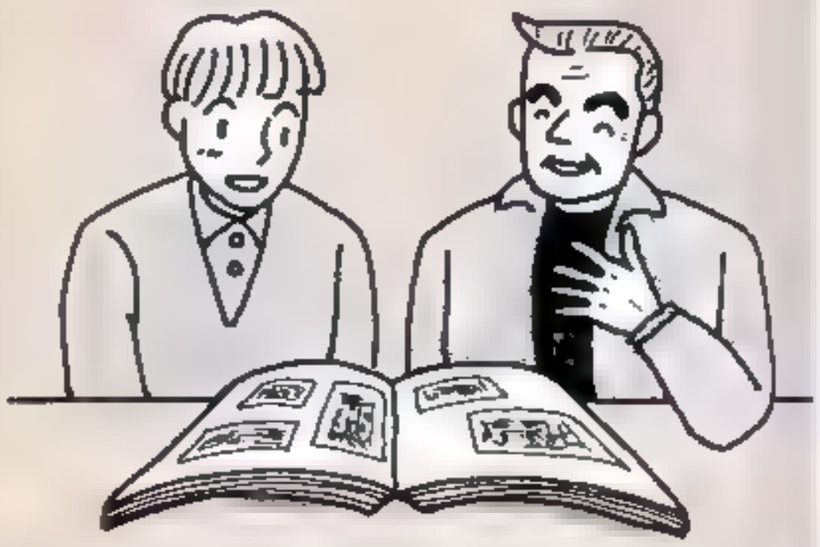
大山：そうです。そのころの新宿の西口は、今のような高いビルなんか、もちろんありませんでした。小さい家がたくさん並んでいて、ちょっとごちゃごちゃした感じでしたね。

リー：今の西口とは全然違うんですね。

大山：ええ、車もあまりなかったし、甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんですよ。

リー：馬車や牛車ですか。信じられませんね。じゃあ、そのころ電車はなかったんですか。

大山：いやあ、電車は明治時代からありましたよ。新宿駅もあったし、特に東口の方は西口と違って、そのころからかなりにぎやかだったんです。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru



新宿駅東口付近(1932年/昭和7年)
「大東京都市写真帖」より

リー：そうなんですか。例えば、どんな建物があったんですか。

大山：これは昭和10年ごろの東口付近の写真なんですが、ちょっと見てください。この通りは路面電車が走っていて、デパートや映画館、それから、食堂なんかがたくさん建っていたんですよ。これは三越デパートですね。もうこのころには、8階建ての建物もあったんです。

リー：じゃあ、人通りも多かったんですね。

大山：ええ。今も新宿には、お酒を飲んだり、映画を見たりする所というイメージがありますけど、東口の方は昭和のはじめのころから今と同じような雰囲気があったんですよ。

リー：そうなんですか。ところで、そのころ新宿で外食する時は、どんなものを食べていたんですか。

大山：そうですね。だいたい今と同じようなもの、例えばラーメンやカレーライスなんかがありましたね。カレーライスと言えば、「中村屋」という店のカレーライスが有名でした。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

リー：カレーは珍しい食べ物だったんですか。

大山：いいえ。カレーは明治時代に日本に入って来ていたから、そのころは、もうあまり珍しい食べ物じゃなかったんですけど、中村屋のカレーはインド式の本格的なカレーで、高級レストランのイメージがあったんです。

リー：高級レストランのイメージですか。

大山：ええ、きちんとした服装で、少し緊張して食べた記憶があります。

リー：じゃあ、値段も高かったんですか。

大山：そうですね…。そのころの値段で1円ぐらいしました。ほかのカレーは15銭ぐらいでしたから、やっぱり高かったですね。

リー：15銭…銭は円より小さい単位ですか。

大山：ええ、1円は100銭だったんですよ。

……

リー：今日はお忙しいところ、本当にありがとうございました。レポートが完成したら、読んでいただきたいんですが…。

大山：ええ、楽しみにしています。がんばってください。

☆リーさんは、カレーの話の後にどんな質問をしたと思いますか。自由に考えてみましょう。

昭和初期の1円は……

たばこ	12箱
映画	2回
そば／ラーメン	10杯
ビール（ジョッキ）	4杯
日本酒	1本
米	4kg

その他

銀行員の初任給	70円
家賃（2DK）	13円

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❸ リーさんは日本語学校で勉強している留学生です。

●名詞修飾(～ている/～ていた)

1. 私が今勤めている会社は、小さな貿易会社です。
2. 今この学校で勉強している留学生は、全部で25人です。
3. 私が今住んでいるマンションは、5年前に買ったものです。
4. 私が20年前に勤めていた会社は、小さな貿易会社でした。
5. 私が昔通っていた小学校で、今私の子供が勉強しています。
6. 留学していた1年間は日本語力がどんどん伸びましたが、帰国したらまた元に戻ってしまいました。

❹ 甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんですよ。

●動作の繰り返しを表す

1. 姉は週3回英会話教室に通っています。
2. ここから向こうの島までフェリーが1日5回往復しています。
3. 田中　：長谷川さんは学生時代、どんな学生さんだったんですか。
   長谷川：そうですね…。勉強しないで、よく映画を見に行ってましたね。
4. 地下鉄ができる前、私はバスで通勤していました。
5. 去年、手術の後、3か月ぐらい薬を飲んでいました。



＊　バスに乗る前に酔い止めの薬を飲みました。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●表現・語句

1 ちょっとごちゃごちゃした感じでしたね。

●擬態語

1. 駅前の道は、狭いのにいろいろな店が建ち並んでいて、ごちゃごちゃしています。
2. バスが止まって、中から人がぞろぞろと降りてきた。
3. この辺の道はでこぼこしていますから、自転車に乗る時は注意してください。
4. 試験に落ちたが、くよくよしてもしかたがないので友達と一緒に映画を見に行った。
5. 昨日は、バスがなかなか来なくていらいらした。
6. A：面接試験、どうでしたか。うまくいきましたか。
   B：それが、どきどきしてうまく話せなかったんです。

2 甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんですよ。

1. 私は日曜日に時々公園を散歩します。
2. この飛行機は今太平洋の上空を飛んでいる。
3. A：すみませんが、お手洗いはどこにありますか。
   B：あの階段を上がったところにありますよ。

3 東口は西口と違って、そのころからにぎやかでした。

1. 兄は私と違って、スポーツ万能で性格も活発だ。
2. 今は昔と違って電気製品がたくさんあるから、家事が楽です。
3. 地震はほかの災害と違い予知できないので、人々に恐れられている。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

4 カレーライスと言えば、「中村屋」という店のカレーライスが有名でした。

1. A：最近、小型で性能がいいパソコンが増えてきましたね。
   B：そうですね。パソコンと言えば、村田さんも最新型のものを買ったと言っていましたよ。
2. 京子：見て、この新聞。上野動物園のパンダが今度中国のパンダとお見合いするんですって。
   母　：ふうん。そうそう、お見合いと言えば、目黒のおばさんから電話があって、紹介したい人がいるって言ってたわよ。
   京子：えっ、いやよ。
3. 学生A：杉浦先生の授業、来週は先生が学会で沖縄へいらっしゃるから休講なんだって。
   学生B：そう。あっ、沖縄って言えば、今渋谷で沖縄音楽のコンサートをやってるんだけど、知ってる？
   学生A：ううん。沖縄の音楽ってどんなの。

5 そのころの値段で1円ぐらいしました。

1. A：おいしそうなメロンですね。
   B：そうですね。いくらぐらいするんでしょうか。
   A：1個5000円はすると思いますよ。
   B：えっ、5000円もするんですか。
2. 阿部　：今、レンタカーを二日ぐらい借りたら、いくらぐらいすると思いますか。
   富士川：そうですね。最低3万円はすると思いますよ。
3. 着物は安いものもあるが、だいたい20万円以上するものが多い。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

6 きちんとした服装で、少し緊張してカレーライスを食べました。

1. 彼は若いのに、堂々とした態度で意見を発表した。
2. レオナルド・ダ・ビンチは、芸術や科学などのあらゆる分野に優れた能力を発揮した。
3. 昔の西口には、小さい家が建ち並んでいて、ちょっとごちゃごちゃした感じのところもありました。
4. 私は、落ち着いた雰囲気のあるこの町が好きです。
5. 私は地方へ旅行に行った時は必ず朝早く起きて、その町の活気にあふれた市場を見て回ることにしています。

●●●練習

b あなたの昔の写真を持って来て、説明する練習をしましょう。

役に立つ表現

- 「これは私が中学の時の写真です。」
- 「日本に来る時、空港で友達に撮ってもらいました。」
- 「後ろに見えるのは富士山です。」
- 「私はこの自転車に乗って高校に通っていました。」
- 「このころ、私は卓球部に入っていて、毎日３時間練習をしていました。」

：

ほかにもいろいろな表現を使ってみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第6課 読解 「思い出の中の小さな駅」

高校生のころ、私は小さな村から町の高校まで汽車で通学していました。町までは、たった二両編成の汽車が単線の線路を走っていました。

広い田んぼの中にポツンと小さな駅が建っていて、駅前には自転車置き場と店が二、三軒あるだけでした。木造の駅舎は柱もベンチも古びて黒光りしていました。たった一つのホームへと続く改札口は、木の柵のような形をしていて、一時間に一本しかない汽車が近づいた時だけ開けられました。改札口の上に駅員さんが行き先を書いた札をかけながら、「お待たせしました。○○行きの改札です。」と言うと、待合室の人々がぞろぞろと並び始めるのでした。



町には高校がいくつかあったので、朝の駅は大急ぎで自転車を止めて駆け込んで来る学生たちであふれていました。私は毎朝少し早く来て、ある人の姿が見えるのを今か今かと待っていました。彼は私とは別の高校の一年先輩で、話をしたこともなかったのですが、なぜか気になってしかたがなかったのです。特にハンサムではなかったけれど、ちょっと背が高くて、夏の制服の白いシャツがすてきでした。彼はいつもぎりぎりに来たので、私は先にホームに出て改札口の方を振り返りながら、「あの人が私の隣に来て『おはよう』と言ってくれないかなあ。」「でも、もし本当にそうなったらどうしよう…」などと考えていました。

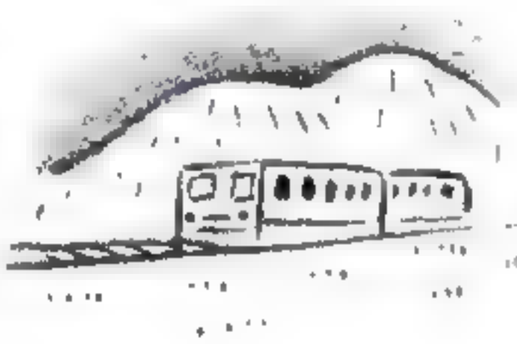
ある朝私は朝寝坊をして、駅に着いた時にはもう近づいてくる汽車の警笛(けいてき)が聞こえていました。慌てて自転車置き場に自転車を止めている時、隣にすっと入って来た自転車は彼のだったのです。私はびっくりしてドキドキしてしまいました。「おはよう。」彼が言いました。「おはよう…ございます…。」私の声は声になりませんでした。急いで改札を通って、いちばん後ろのドアから汽車に飛び乗りました。汽車の中でも私たちはすぐそばに立っていました。私は何か話したかったのですが、何をどう話していいかわからな



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

くて黙っていました。彼も緊張しているのか、私のことなど無視しているのか、黙っていました。汽車の中の人々の目が、私たち二人を見ているような気がして、いてもたってもいられませんでした。汽車が町に着いた時にはがっかりして泣きたいような、それでいてほっとしたような気持ちでした。彼と私はちょっと目であいさつして、それぞれ別の方向へ降りて行きました。次の日からはなぜか駅で彼と一緒になることはありませんでした。

しばらくして、彼が東京の大学に進学したことを人から聞きました。私も次の年に隣の県の学校に進学して村を離れ、そのままそこに残って就職しました。三年前に会社で知り合った人と結婚して、子供も生まれました。このごろは忙しくて、村へ帰ることもめったにありません。ふるさとからの便りでは、あの単線は一昨年廃線になってしまったそうです。汽車が来なくなった線路には雑草が生い茂り、小さな駅舎だけがひっそりと建っているそうです。



[I]

「思い出の中の小さな駅」を読んで、内容を理解しましょう。

1. 内容と合っているものには○、合っていないものには×をつけなさい。

1) (　　) わたしは高校の時、自転車で通学していました。
2) (　　) 駅の周りにはあまり家がありませんでした。
3) (　　) 私があこがれていた男の人は、ハンサムで少し背が高い人でした。
4) (　　) 私は、その男の人と話をしたことがありませんでした。
5) (　　) ある朝、私ははじめて自転車置き場でその男の人とあいさつをしました。
6) (　　) 私と男の人は、汽車の中でいろいろなことを楽しく話しました。

2. この人にとっての思い出の場所はどこですか。

3. なぜそこが思い出の場所なのですか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

[II]

「思い出の中の小さな駅」に出てくるいろいろな表現を覚えましょう。

1. 下の{　}の中から適当な表現を選び、適当な形にして(　)に入れなさい。

1) 荷物を運び出した後の部屋に、電話だけが(　　)残っている。
2) これは鉛筆(　　)をしているが、実は消しゴムだ。
3) 電車を降りて改札口に向かう人々が(　　)ホームを歩いている。
4) 今日は兄の合格発表の日だ。母は、朝から兄からの電話を(　　)待っている。
5) 彼はいつも(　　)学校に来るので、遅刻することが多い。
6) 好きな人の前では(　　)て、何も言えなくなってしまう。
7) 彼は事故のニュースを聞いて(　　)なった。彼の妻と3歳の息子がちょうど同じころ出発した飛行機に乗ったのだ。
8) A：映画はどうでしたか。おもしろかったですか。
   B：そうですね。(　　)おもしろいとは思いませんでしたが、歴史の勉強に役に立つと思いました。
9) ゆうべよく寝たのに、なぜか眠くて(　　)。
10) A：よくカラオケに行きますか。
   B：いいえ、(　　)行きません。

{ ぎりぎりに　いてもたってもいられない　ポツンと
今か今かと　ドキドキする　ぞろぞろと　特に
しかたがない　～のような形　めったに }

2. 次の言葉を使って文を作ってみましょう。

1) びっくりする .....
2) ほっとする .....
3) がっかりする .....

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第6課 作文 「私の思い出の場所」

[I]

あなたにとって思い出に残っている場所があったら、それを思い描いてみてください。

[II]

作文の練習をしてみましょう。

1. 思い出の時代の説明：住んでいた所、どんなことをしていたかなど

✎ ……のころ、私は……

……

……。

2. 思い出の場所の説明：そこはどんな感じの場所だったか

私が好きだった場所は……

……。

そこは……

……。

3. 思い出の場所での出来事：そこでどんなことがあったか

私がよく思い出すのは……

……。

その時……

……。

4. 今の様子：思い出の場所は今どんな様子か

今、そこは……

……

……。

[III]

あなたの「思い出の場所」について自由にエッセイを書いてください。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第6課 参考 1 名詞修飾の文

名詞修飾

最近[日本へ留学する]外国人が増えてきました。

・[　　]と　　の関係を名詞修飾と言います。
・[　　]の中では、「～は」が「～が」に変わります。

[I]

いろいろな名詞修飾の文を見て、修飾のしかたを考えましょう。

1. 田中さんは、今年25歳です。

a. その田中さんはまじめです　→ [まじめな]田中さんは、今年25歳です。
b. その田中さんは大学を優秀な成績で卒業しました　→ [大学を優秀な成績で卒業した]田中さんは、今年25歳です。
c. 私はその田中さんを妹に紹介しました　→ [私が妹に紹介した]田中さんは、今年25歳です。

2. 本を読みました。

a. その本はおもしろいです　→ [おもしろい]本を読みました。
b. 駅前でその本を買いました　→ [駅前で買った]本を読みました。
c. 弟はその本を図書館で借りました　→ [弟が図書館で借りた]本を読みました。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3. 武さんはレストランでステーキを食べました。

↑

a. そのレストランはきれいです → 武さんは[きれいな]レストランでステーキを食べました。
b. そのレストランは渋谷にあります → 武さんは[渋谷にある]レストランでステーキを食べました。
c. 山本さんはそのレストランでアルバイトをしています → 武さんは[山本さんがアルバイトをしている]レストランでステーキを食べました。

4. 彼女は留学生です。

↑

a. その留学生はまじめです → 彼女は[まじめな]留学生です。
b. その留学生は台湾から来ました → 彼女は[台湾から来た]留学生です。
c. その留学生はファッションの勉強をしています → 彼女は[ファッションの勉強をしている]留学生です。
d. 私はその留学生と一緒に勉強しました → 彼女は[私が一緒に勉強した]留学生です。

[II]

次の文の名詞修飾の部分を捜して、例のように書きなさい。

例）[速く話す] 先生の講義はわかりにくいです。

1. これは私が作ったケーキです。
2. 今度の夏休みは景色がいい所へ行きたい。
3. あれは渋谷へ行くバスです。
4. 作文をまだ書いていない人は早く書いてください。
5. 1週間前からずっと降っていた雨が今朝やんだ。
6. 私が住んでいるマンションは5年前に買ったものです。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第6課 接続詞と副詞

●接続詞

1 一方 (本文 1)

1. 単語の覚え方は人によって違う。ある人は、何回も紙に書いて暗記するという方法で単語を覚える。一方、楽しみながら覚えたいという人は、好きなテレビ番組を見て単語を覚えている。
2. 都会では人口が増えすぎて土地が足りなくなるという問題が起きている。一方、田舎では人口が減少し、労働力が不足するということが問題になっている。

►►►

1. お中元やお歳暮のための品物を買う時は、デパートが便利だ。商品の種類がたくさんあるから、いろいろ悩まなくてもいい。(　　)、頼めば直接デパートから発送してくれるから、忙しい人にとっては大変助かる。
2. 今日のお嬢さんのピアノの発表会、とてもよかったですね。(　　) お嬢さんは今年おいくつになられるんですか。
3. 都市は物価が高く空気が汚いなどの問題があるが、便利だという長所もある。(　　) 田舎は空気がきれいで、食べ物が安くておいしいなどの長所があるが、不便だという問題がある。

{ 一方　　また　　ところで }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●副詞

1 ほぼ (本文 1)

1. 地下鉄の工事はほぼ終わった。
2. 私の部屋の広さは、ほぼこの部屋の２倍です。

2 特に (本文 2)

1. 梅雨が明けてから毎日暑い日が続いているが、今日は特に暑い。
2. 申し込みをされる方はここに住所、氏名、電話番号をお書きください。特にマンションやアパートに住んでいらっしゃる方は、お部屋の番号まではっきりとお書きください。

3 かなり (本文 2)

1. 彼は高校時代、１年間イギリスに留学していたのだから、英語がかなりできるはずだ。
2. A：東都大学は入りやすいですか。
   B：いえ、東都大学の試験はかなり難しいですよ。

4 例えば (本文 2)

1. A：東京近郊で、簡単に行ける観光地には、例えばどんな所がありますか。
   B：鎌倉とか箱根などがあります。
2. 日本の伝統的な食品も、その原料はほとんど海外から輸入されている。例えば、しょうゆの原料の大豆は、80パーセント以上アメリカから輸入されている。

5 たった (読解)

1. 私はビールをたった一口飲んだだけで、真っ赤になってしまう。
2. 私の友達は有名な大企業に就職したのに、たった２週間でやめてしまった。

6 なぜか (読解)

1. 月曜日はなぜか体の調子がよくない。
2. 私はあまり食べないほうなのに、なぜかすぐ太ってしまう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

7 めったに～ない (読解)

1. 紅茶はよく飲みますが、コーヒーはめったに飲みません。
2. A：よく映画を見に行きますか。
   B：いえ、映画はあまり好きじゃないので、めったに行きません。

►►►

1. 電気製品は（　　）新しいデザインのものが出るから、少し待ってから買ったほうがいい。
2. 最近は家でビデオを見ることが多く、映画館へは（　　）行かない。
3. いつも元気な長谷川さんが、今日は（　　）元気がない。
4. 引っ越しの準備は（　　）終わった。後はいろいろな手続きが残っているだけだ。
5. 妹は読書が大変好きで、（　　）2日間でこの厚い本を全部読んでしまった。
6. パクさんは日本へ来てもう10年になるから（　　）日本語が話せるはずです。
7. A：日本の高等教育機関には、（　　）どんな機関があるんですか。
   B：専門学校や大学などです。
8. 高校生活はとても楽しかった。（　　）夏のキャンプは忘れられない。

{ 特に　かなり　例えば　次々と　なぜか　めったに　ほぼ　たった }

第6課の最初のページ(P 137)の写真

1. 相乗りバイクで遊びに出かける若い男女(1958年/昭和33年)
   「写真にみる日本洋装史」より
2. 高層ビル群と車(1993年/平成5年)
3. 女学生が帰省するために人力車に乗るところ(1900年ごろ/明治時代後期)
   「写真にみる日本洋装史」より

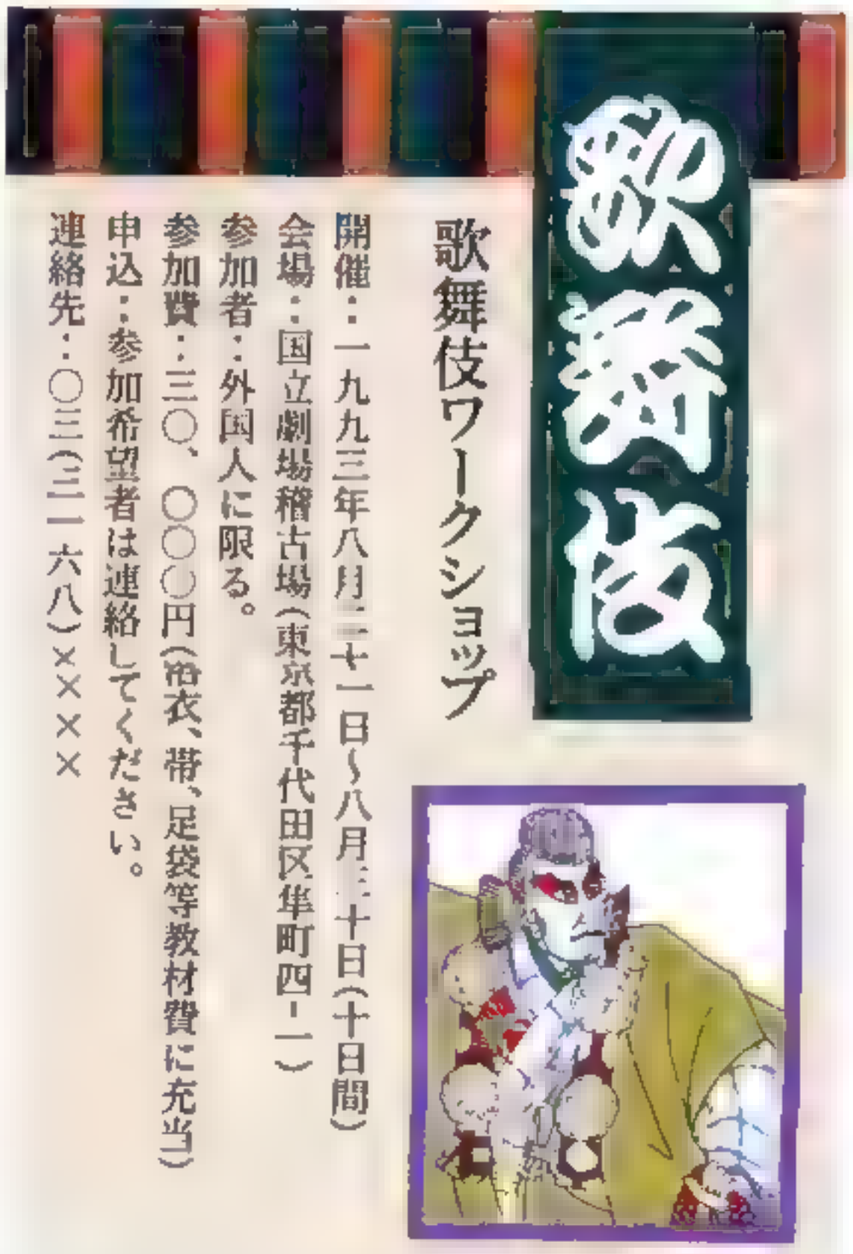
1、3の写真提供：文化学園ファッション情報センター

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

国際交流クラブ

催し案内

外国人と日本人が いっしょに 楽しめる



区民のための
「ベトナム料理の夕べ」

－御案内－

ベトナム料理店で働いているコックさんが作る本格的な料理を食べてみませんか。作り方も、お教えします。



場所　・区民センター
日時　・9月15日　5時～8時
参加費・1,000円
連絡先・☎03(5876)××××

☆みなさんはどんな催しに参加したいですか。

☆どこに問い合わせて、どんなことを聞けばいいですか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第7課

調べて報告しよう

掲　示　板

スポーツフェスティバル　参加者募集！

スポーツの秋、
みんなでスポーツをして、
汗を流しませんか。

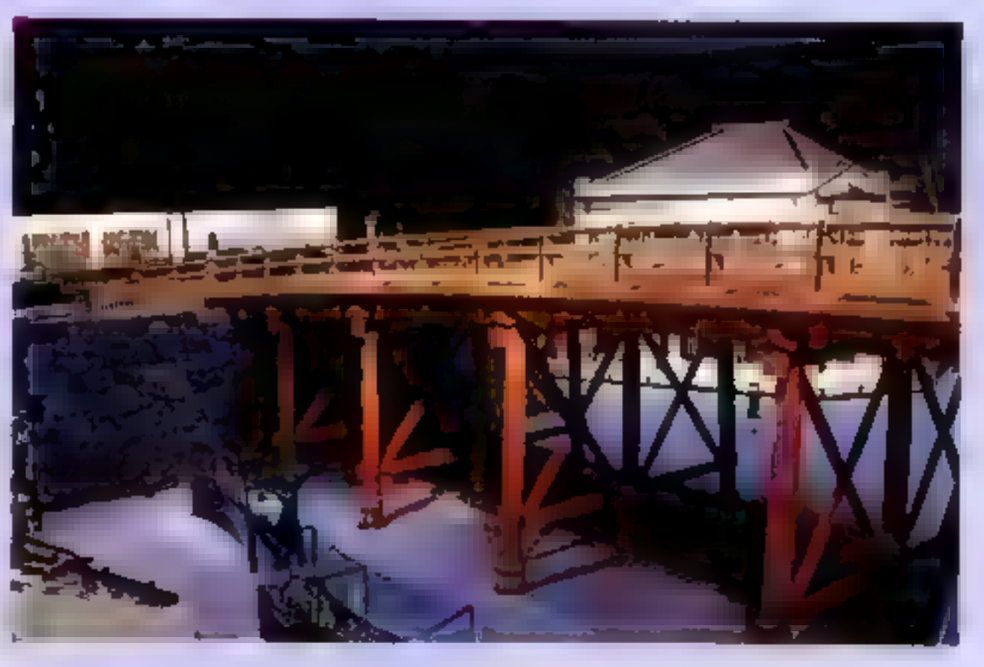
場所	渋谷区スポーツセンター
日時	10月3日
参加資格	区内在住、在勤者
参加費	無料

問い合わせ先
渋谷区区民レクリエーション課
03(3222)××××



行ってみたい博物館

東京都
江戸東京博物館



場所	両国駅西口下車徒歩3分
時間	10時～18時（金曜は21時まで）
入場料	500円
休館日	月曜日
電話	03-3626-9974

協力：東京都江戸東京博物館

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 7-1

催し案内

東都大学の国際交流クラブでは、外国人と日本人が一緒に楽しめるような行事を企画したり紹介したりしている。今日は、どんな催しの案内を掲示板に出すか話し合っている。

登場人物●笠井…国際交流クラブの部長。
小野…国際交流クラブで催し案内の係をしている。
ジョアン…アメリカからの留学生。国際交流クラブで催し案内の係をしている。

笠井：来月の催し案内には何を出しましょうか。「ベトナム料理の夕べ」の案内が来ているんですが、これ以外に何かおもしろそうなものはないでしょうか。

小野：今月の東京都の広報に、国際交流キャンプの参加者を募集しているという記事が出ていましたよ。

笠井：キャンプですか。場所はどこですか。

小野：伊豆大島です。

笠井：大島なら海もきれいでいいですね。詳しい日程はわかりますか。



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

小野：詳しい日程はわからないんですが、問い合わせ先が載っているので、電話してみます。

ジョアン：去年の今ごろ、国立劇場で歌舞伎ワークショップが開かれたって聞いたんですけど…。

笠井：歌舞伎ワークショップというのは、歌舞伎を見たり説明を聞いたりする会のことですか。

ジョアン：いいえ、歌舞伎を見るだけじゃなくて、参加者が実際に演じたりするらしいですよ。

笠井：それはおもしろそうですね。

ジョアン：じゃ、費用とか日程とか問い合わせてみます。

笠井：お願いします。それから、今年もまた渋谷区のスポーツフェスティバルがあるんですけど…。

ジョアン：スポーツフェスティバルってどんなことをするんですか。

小野：笠井さん、たしか去年参加したんですよね。

笠井：はい、去年はバレーボールとか野球をしましたけど…。今年は何をするのか聞いておきます。

では、行事関係はこれぐらいですか。じゃ後は、「行ってみたい博物館」のコーナーですが、どこがいいでしょうか。

小野：江戸東京博物館はどうでしょうか。江戸時代から昭和にかけての東京の様子がよくわかって、とても人気があるらしいですよ。

笠井：両国にある博物館ですね。開館時間とか休館日はわかりますか。

小野：先週、妹が行ったと言っていたので、聞いてみます。

笠井：じゃ、来週までにそれぞれ詳しい内容を調べてきて報告することにしましょう。

☆ここで話し合われた催しの中で、どれがおもしろそうだと思いますか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❶ 歌舞伎ワークショップというのは、歌舞伎を見たり説明を聞いたりする会のことですか。

●違う言葉で説明する

1. A：ワークショップというのは何のことですか。
   B：意見交換をしたり、新しい知識を紹介したりする研究会のことです。
2. 小春日和（こはるびより）というのは、冬なのに春のように晴れて暖かい日のことです。
3. GNPというのは国民総生産のことだ。
4. 江戸時代、人々の身分は大きく「士農工商（しのうこうしょう）」の四つに分けられていました。
   「士農工商」の「士」というのは武士のことです。
5. 速読というのは文章を速く読むことです。
6. A：リサイクルって何のことですか。
   B：中古品や一度使ったものを捨てないで再利用することです。

❷ 江戸東京博物館は、とても人気があるらしいですよ。

基本体＋らしい

例外）**な形容詞現在**　大変だ　→　大変らしい
　　名詞現在　独身だ　→　独身らしい

●見たり聞いたりしたことから考えて言う／伝え聞いたはっきりしないことを言う

1. 電気がついていないから、まだ帰っていないらしい。
2. (近所の主婦の立ち話)
   主婦A：最近、千葉さんの息子さんを見かけませんね。
   主婦B：アメリカへ留学したらしいですよ。
   主婦A：まあ、そうですか。ちっとも知りませんでした。
3. A：アパートを探したいんですが、不動産屋はどこがいいでしょうか。
   B：上原不動産はどうですか。親切で良心的らしいですよ。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

4. 富士川：最近、佐藤さんは、顔色が悪いですね。
   阿部　：ええ、どうも胃の調子が悪いらしいですよ。
   富士川：そうですか。
5. 山崎：斎藤部長、転勤するらしいですよ。
   飯田：本当？　誰に聞いたんだ。
   山崎：ちょっとうわさを聞いたんです。
   (1週間後)
   山崎：飯田さん、この間のことなんですけど…。
   飯田：何。
   山崎：斎藤部長、やっぱり転勤するそうですよ。昨日、御本人から伺ったんですけど、ロンドン支店の支店長になるそうです。
6. アメリカでは成人病が増えていて、低カロリーの日本食が注目されているらしい。

●●●表現・語句

1 東京都の広報に、国際交流キャンプの参加者を募集しているという記事が出ていましたよ。

1. 新聞に、来月フランスの大統領が来日するという記事が出ている。
2. 1933年に山形県で最高気温が40度を越えたという記録がある。
3. 日本には、月でうさぎがもちをついているという古くからの言い伝えがあります。
4. 1973年にトイレットペーパーがなくなるというううわさが日本中に流れて、多くの人々がスーパーに殺到した。

2 江戸時代から昭和にかけての東京の様子がよくわかる。

1. (天気予報で) 今夜から明日にかけて大雨になるところがあるでしょう。
2. 7月から9月にかけてヨーロッパを旅行するつもりです。
3. 北海道の富良野(ふらの)は春から夏にかけての景色がいちばん美しい。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●練習

a 例のように言ってみましょう。

例）A：ワークショップというのは何のことですか。
　　B：意見交換をしたり、新しい知識を紹介したりする研究会のことです。

1. 現住所／今住んでいる所
2. NHK／日本放送協会
3. シンポジウム／あるテーマについて何人かの講演者が意見を述べる討論会
4. 復元／古い建物や道具などを元の姿に戻す
5. レクリエーション／余暇を利用して運動や娯楽を楽しむ

b 例のように言ってみましょう。

例）A：今度の校外学習はどこがいいでしょうか。
　　B：江戸東京博物館はどうでしょうか。昔の東京の様子がよくわかって、とても人気があるらしいですよ。

1. 交流会の料理は何／カレーライス／作り方が簡単で外国人にも人気がある
2. 歓迎会のゲームは何／ビンゴ／参加者全員でできて楽しい
3. 校外学習はどこ／鎌倉／大仏やお寺など見る所がたくさんある
4. CD ラジカセはどのメーカー／ロニー／デザインもいいし操作も簡単

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 7-2

報告する

(国際交流クラブの二度目のミーティングで)

笠井：まず僕から調べてきたことを報告します。
ええと、スポーツフェスティバルですが、今年はゲームのようなものをするそうです。風船割りとか、パン食い競争とか。

ジョアン：パン食い競争？ パンをたくさん食べる競争ですか。

笠井：いいえ、走る競争なんですが、途中でひもにぶら下げてあるパンを、手を使わないで食べるんですよ。日本では運動会なんかでよくやるんです。日にちは10月3日で、場所は渋谷区スポーツセンターだそうです。

小野：私はキャンプと博物館について調べてきたんですが、キャンプは8月10日からだそうです。2泊3日で、魚のつかみどりもできるし、花火大会も開かれるということです。

笠井：費用はいくらですか。

小野：9,000円です。

笠井：ずいぶん安いですね。

小野：ええ、主催者側が費用の一部を負担してくれるんだそうです。ただ、参加資格が、2名以上の外国人家族じゃなくてはいけないということなんです。

笠井：家族二人以上で行ける人はあまりいないんじゃないでしょうか。

小野：ええ、そうですね。それから、「江戸東京博物館」については妹に聞いてきました。江戸時代の家の模型とか着ていたものなどが展示してあって、昔の東京の様子がよくわかるそうです。妹の話では、当時の日本橋が復元されていて、橋を渡っているうちに、江戸時代にタイムスリップしているような気分になるということです。時間は10時から6時までで、入館料は500円だそうです。

笠井：そうですか。ぜひ行ってみたいですね。ジョアンさん、歌舞伎はどうでしたか。

ジョアン：国際演劇協会日本センターという所に問い合わせたら、いろいろ資料を送ってくれたんです。この資料によると一日目が歌舞伎鑑賞、二日目が歌舞伎のシンポジウムで、三日目からプロの歌舞伎俳優が歌舞伎の演技指導をしてくれるそうです。

笠井：けっこう本格的なんですね。誰でも参加できるんですか。

ジョアン：ええ、全日程参加できる人なら誰でもいいということです。

笠井：じゃ、これも催し案内に出しましょう。

☆報告をする時に使う文型に下線を引きましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❸ 花火大会も開かれるということです。

●人から聞いたり調べたりしたことを述べる

1. 休館日は月曜日で、祝日と重なる場合は翌日が休みになるということです。
2. 社員：課長、阿部さんは電車が遅れて少し遅くなるということです。
   課長：あ、そう。
3. 江戸東京博物館の人の話では、日本の歴史を知らない人が見ても十分楽しめるということです。
4. ニュースによるとニューヨークの地下鉄で火事があったということだ。
5. 世の中には自分に似ている人が3人いるということだ。
6. 仏教は6世紀ごろ大陸から日本に伝わったということだ。

❹ 橋を渡っているうちに、江戸時代にタイムスリップしているような気分になるということです。

●何かをしている間に、変化が起きる

1. 難しい本を読んでいるうちに眠ってしまった。
2. はじめはこわい人だと思っていたが、何度も会っているうちに優しさがわかってきた。
3. 母　親　　：子供がピアノの練習をいやがって困っているんですよ。
   ピアノの先生：だいじょうぶですよ。毎日練習しているうちにだんだん好きになりますよ。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●表現・語句

3 この資料によると一日目が歌舞伎鑑賞、二日目が歌舞伎のシンポジウムだそうです。

1. 天気予報によると、今年は暖冬だそうだ。
2. 新聞によると、来月京都で環境問題の国際会議が開かれるそうだ。
3. 北海道に住んでいる知り合いの話では、今年の夏は寒くて７月になってもストーブを使っているということだ。

4 全日程参加できる人なら誰でもいいということです。

1. A：次回のミーティングはいつがいいですか。
   B：火曜日以外ならいつでもいいですよ。
2. 今度バザーをやります。いらない物があったら何でもいいから持って来てください。
3. 運送屋：どこに置きましょうか。
   小野　：どこでもけっこうです。その辺に置いといてください。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第7課 聴解 「情報を得る」

［I］

いろいろな場所や催しについて調べる練習をしましょう。まず、1～4は記事を見てわかること、5、6は人の話からわかることをメモしましょう。

1.

大相撲博物館

場所　墨田区横綱一丁目三

☎〇三―三六二二―〇×××

相撲のすべてがわかる。

両国駅近く

2.

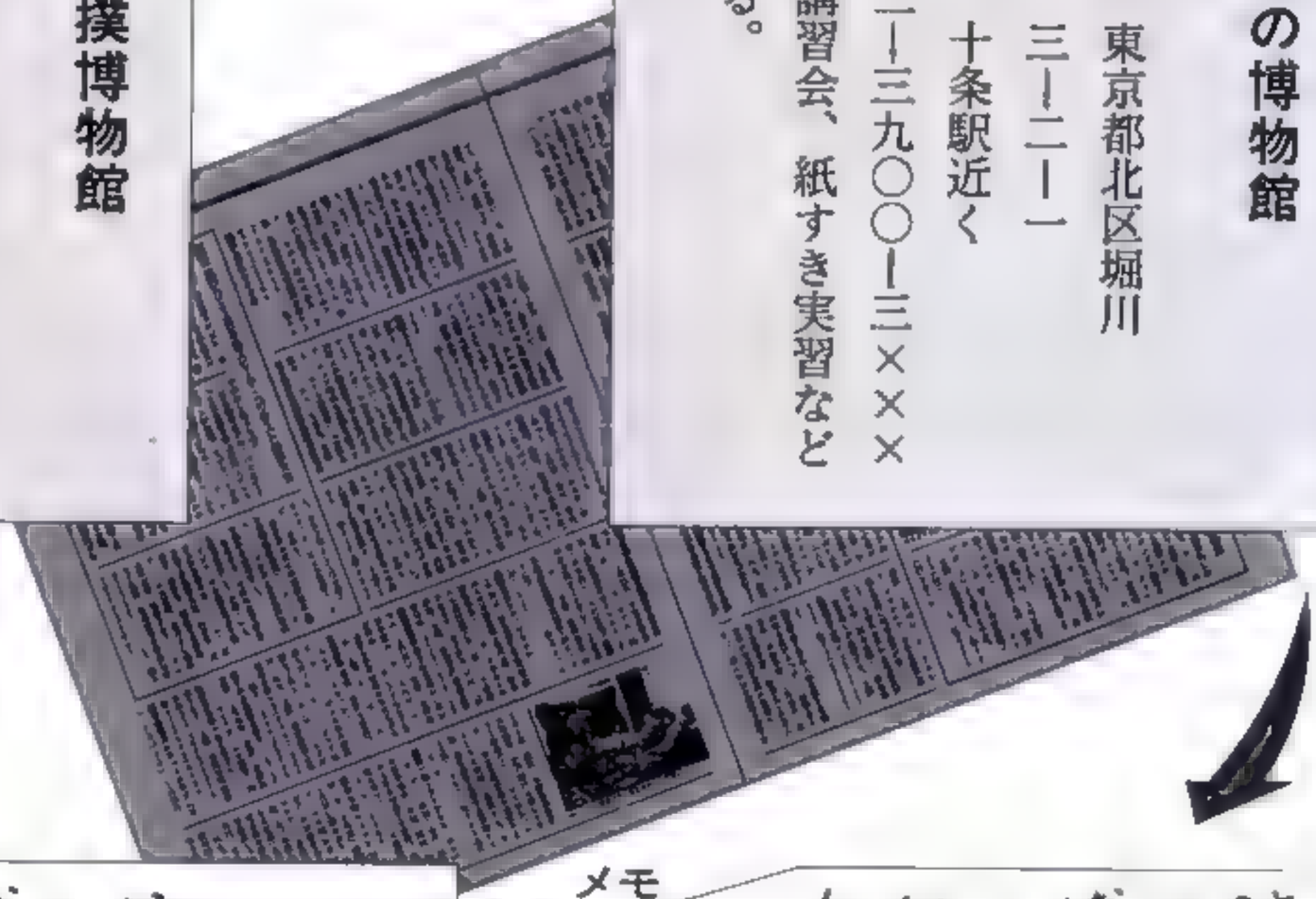
和紙の博物館

場所　東京都北区堀川三―二一―一

交通　十条駅近く

☎〇三―三九〇〇―三×××

各種講習会、紙すき実習などがある。



メモ

大相撲博物館

・電話　03-3622-0×××
・最寄り駅
・開館時間
・休館日
・入館料
・団体割引
・その他

メモ

和紙の博物館

・電話
・開館時間
・休館日
・入館料
・団体割引
・最寄り駅
・その他

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3.

市川吉十郎による「外国人のための歌舞伎鑑賞教室」

（7月7日締め切り）

東京都立劇場。在日外国人に日本の伝統文化を理解してもらうための教室。実施日は8月4日、5日。舞台の上で、化粧や衣装の違い、動きの特徴を見せてくれる。そのあと、「義経千本桜（よしつねせんぼんざくら）」を鑑賞。「外国人のための歌舞伎鑑賞教室」実行委員会主催。

〈連絡〉

実行委員会　☎03（3424）2×××

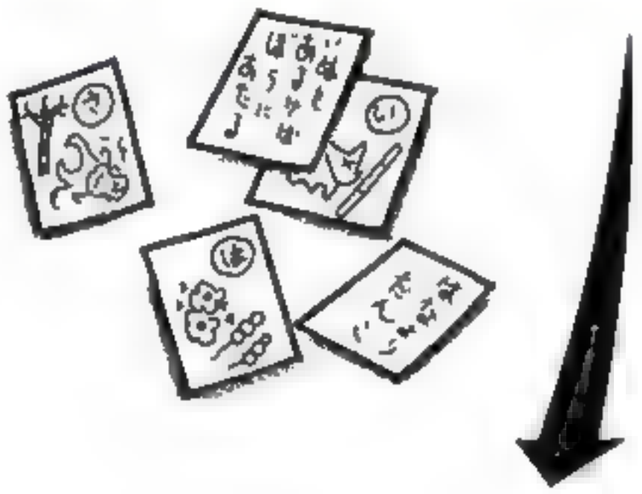
4.

かるた資料館

日本全国のかるたを集めたかるた専門資料館。館長自身が収集した約二〇〇〇組のかるたを展示。予約すれば館長さんの話が直接聞ける。

☎03－3300－1×××





メモ

歌舞伎鑑賞教室

・電話
・実施日
・時間
・参加費
・参加資格
・定員
・その他

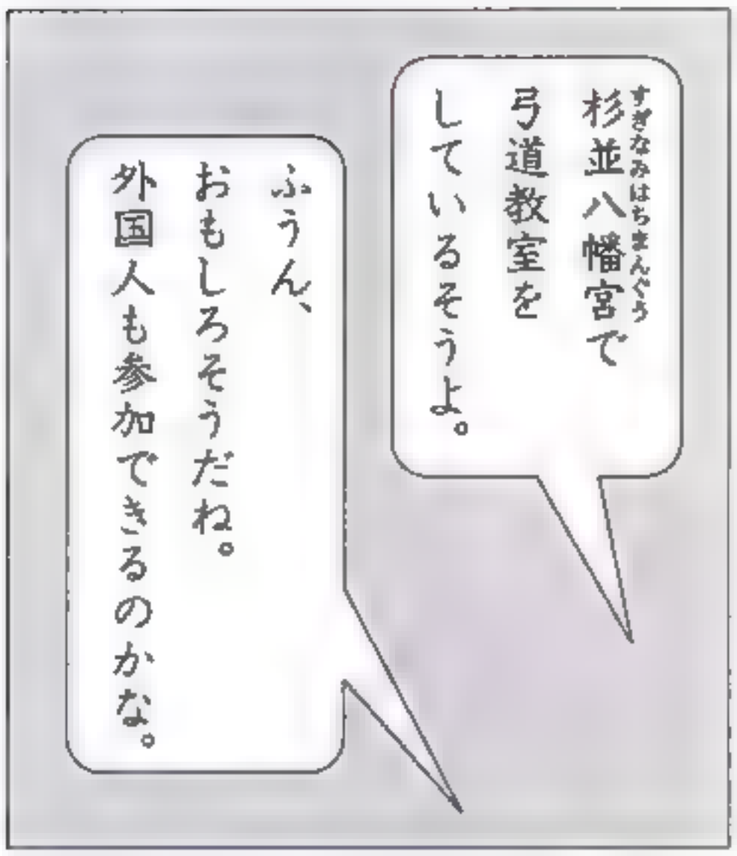
メモ

かるた資料館

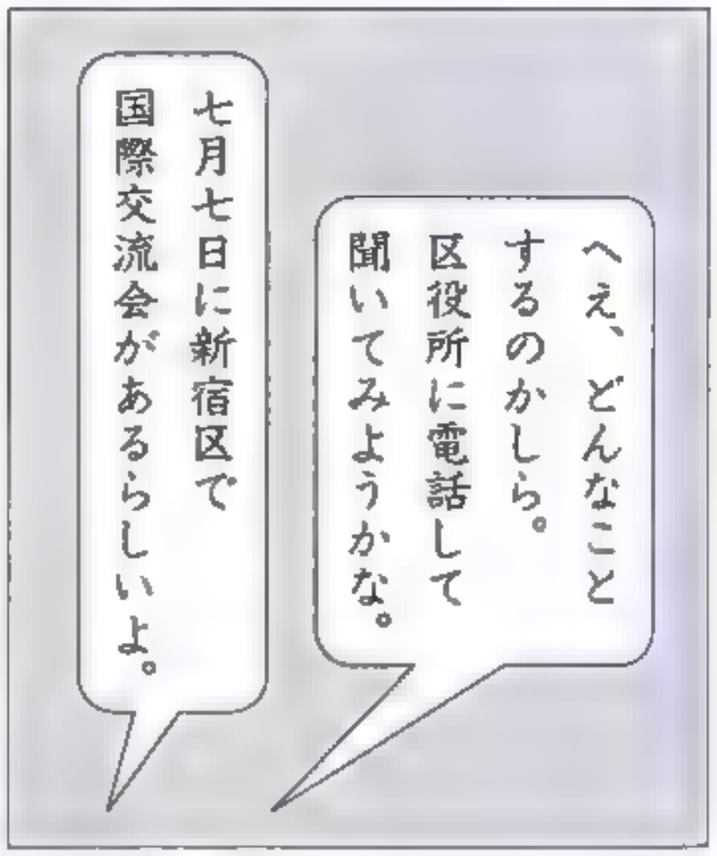
・電話
・開館時間
・入館料
・予約が必要か
・その他

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

5.



6.





メモ

弓道教室

- 電話
- 実施日
- 時間
- 参加費
- 参加資格
- 申し込み方
- 定員
- その他

メモ

国際交流会

- 電話
- 実施日
- 参加費
- 参加資格
- 定員
- その他

[II]

テープを聞いてメモを完成しましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第7課 活動 「調べて報告しよう」

みなさんは日本のどんな所を見てみたいと思いますか。また、どんな行事に参加してみたいですか。有名な博物館以外にも、おもしろい所はたくさんあります。いろいろな所について調べ、報告し合いましょう。そして、みんなで実際に行ってみませんか。

[I]

情報誌やガイドブックを見て、
おもしろそうな所を選ぶ

大相撲博物館
場所　墨田区横綱一丁目三
☎〇三―三六二三―〇×××
相撲のすべてがわかる。
両国駅近く

[II]

情報誌やガイドブックからわかること
をメモする

大相撲博物館
・電話　03-3622-0×××
・最寄り駅　両国駅

[III]

もっと知りたい項目をあげる

1. 問い合わせる所が決まったら、
何を聞くかを考えて項目を
リストアップしてみましょう。

大相撲博物館
・電話　03-3622-0×××
・最寄り駅　両国駅
・開館時間
・休館日
・入館料
・団体割引
・その他

[IV]

電話をかけて知りたいことについて尋ねる

1. 用件を切り出す時の表現を練習しましょう。
・「弓道教室についてちょっとお伺いしたいんですが…」

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

・「ちょっとお伺いしたいんですが、そちらの開館時間は何時から何時までですか。」
・「新聞で歌舞伎教室の記事を読んだんですが、もう少し詳しいことを教えていただけないでしょうか。」
・「国際交流会があるというのを区の広報で見たんですが…。」
・「私は東都大学の留学生なんですが、そちらでかるたについて館長さんのお話が聞けるという記事を見てお電話したんですが…。」

2. 問い合わせの練習がすんだら、メモを用意して電話をしてみましょう。

［V］

調べてわかったことを報告し合う

1. まず下線の表現に注意して、「聴解」で聞いた大相撲博物館についての報告を見てみましょう。

「私は大相撲博物館について調べました。開館時間は10時から4時までで、休館日は月曜日だそうです。入館料は300円だそうですが、団体割引があって、20名以上になると、一人200円になるということです。それから博物館の人の話では1時間あれば中を全部見ることができるということです。」

2. 「聴解」のメモ(P.168～170)を使って報告の練習をしてみましょう。
3. 博物館や催し物など実際に調べたことを報告し合いましょう。

☆皆さんはどこへ行きたいですか。

＜参考資料＞

催し物や行事を調べる時には、次のようなものが参考になります。

1） 博物館や資料館について
・「マップガイド 東京の文化施設」東京都情報連絡室
・伊藤大仁「東京の博物館 資料館 植物園」昭文社
・石井恒夫「子供のための博物館 首都圏のユニーク50館ガイド」フレーベル館
・「WEEKLY ぴあ」ぴあ株式会社

2） 地域の催しについて
・区や市町村の広報（配達される新聞に折り込まれる。役所、出張所、区や市の各種施設、駅の広報スタンドなどでも手に入る。）
・「国際文化交流情報誌ワールドプラザ」財団法人 国際文化フォーラム

その他 各種ガイドブック

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第7課 接続詞と副詞

●接続詞

1 ただ (本文 2)

1. 授業は 7 月 20 日までです。ただ、その後三日間期末テストがありますから、休まないようにしてください。
2. A：このキャンプ、誰でも参加できるんでしょうか。
   B：誰でもいいそうです。ただ、キャンプから帰ったら、必ず感想文を書かなくてはいけないんだそうです。

►►►

1. このクラスではまずひらがなとかたかなを勉強します。(　　)漢字を勉強します。
2. うちの近くの図書館は、本も多いし建物も新しくてとてもきれいです。(　　)休館日が多いのがちょっと残念です。

{ ただ　それから　つまり }

●副詞

1 それぞれ (本文 1)

1. このクラスには留学生が 5 人いますが、それぞれ違う国から来ています。
2. 都会にも田舎にもそれぞれいい点がある。

2 ちっとも～ない (文型 2)

1. 先週の授業は難しくて、ちっともわかりませんでした。
2. 歯が痛い時は、何を食べてもちっともおいしくない。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3 どうも (文型2)

1. 昨日から笠井さんに電話をしているが、ずっといない。どうも旅行に行ってしまったらしい。
2. 空が曇ってきた。どうも雨が降り出しそうな感じだ。

4 けっこう (本文2)

1. 日曜日に区のスポーツフェスティバルでパン食い競争があったんです。外国人は少ないだろうと思って行ったら、けっこうたくさん来ていて、びっくりしました。
2. 昨日ディズニーランドへ行った。1日で全部見るつもりだったが、けっこう広くて半分も見られなかった。

5 十分 (文型3)

1. 今日の授業は午後からなので、今から行けば十分間に合う。
2. この冷蔵庫は中古品だけど、まだ十分使える。

►►►

1. 年末やお盆の帰省ラッシュの時期は、電車も飛行機も {a. 十分 / b. ずいぶん / c. ちっとも} 込んでいるから早く切符を予約しておいたほうがいいですよ。

2. 最近は冷凍食品でも {a. 十分 / b. よく / c. どうも} おいしいものがたくさんある。

3. 小学生に算数を教えることになってテキストを見たら、{a. ちっとも / b 十分 / c. けっこう} 難しくて困ってしまった。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

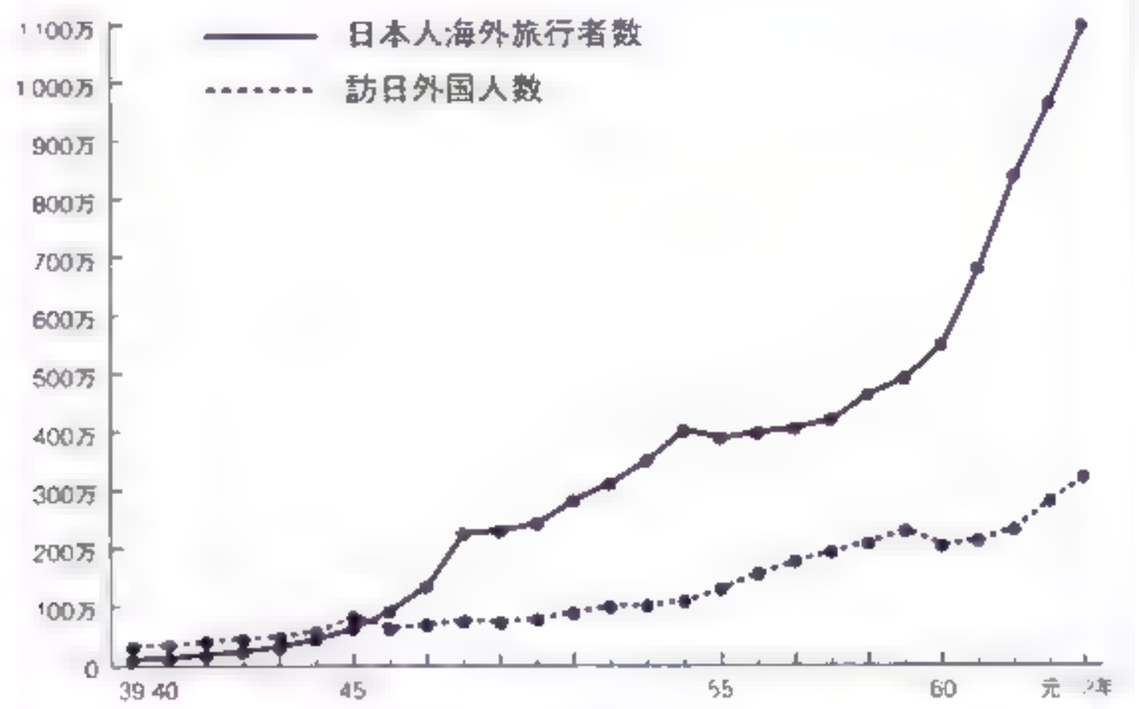
4. 作文の宿題と読解の宿題をここに置きますから、{a. けっこう / b. それぞれ / c. ずいぶん} 一つずつ取ってください。

5. あそこのレストランはおいしいという評判だったから行ってみたが、{a. とても / b. ちっとも / c. ずいぶん} おいしくなかった。

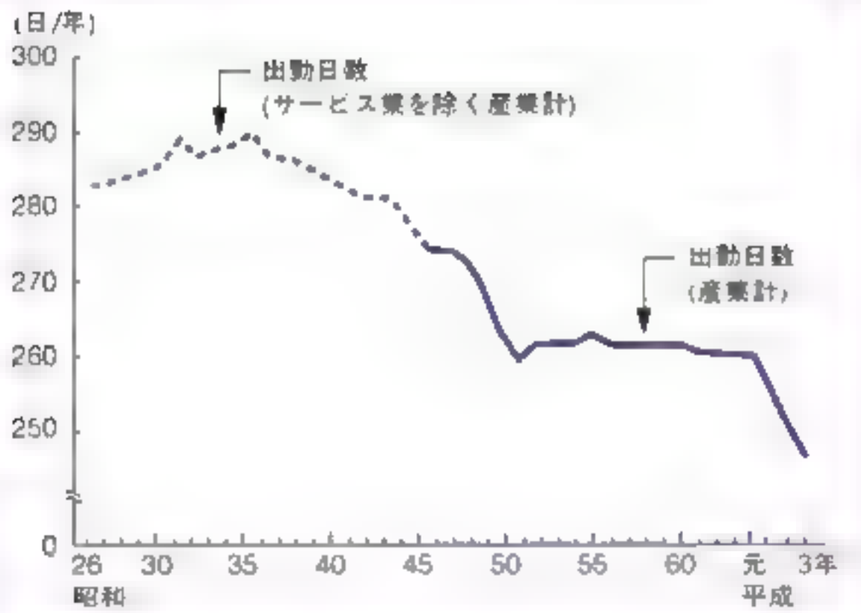
6. あの二人は最近あいさつもしない。{a. どうも / b. それぞれ / c. 確か} 何かあったらしい。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

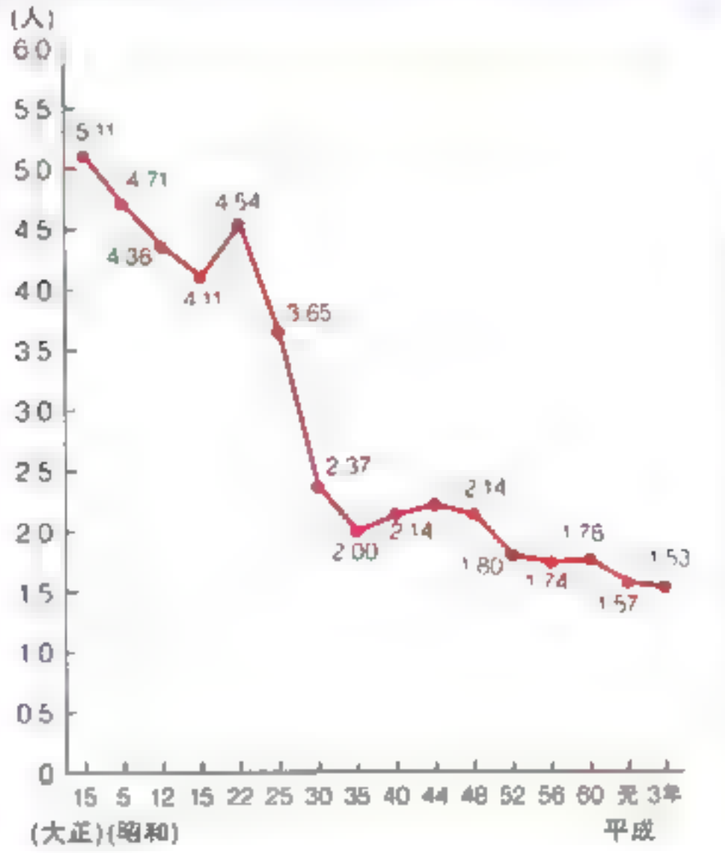
1 (　　)



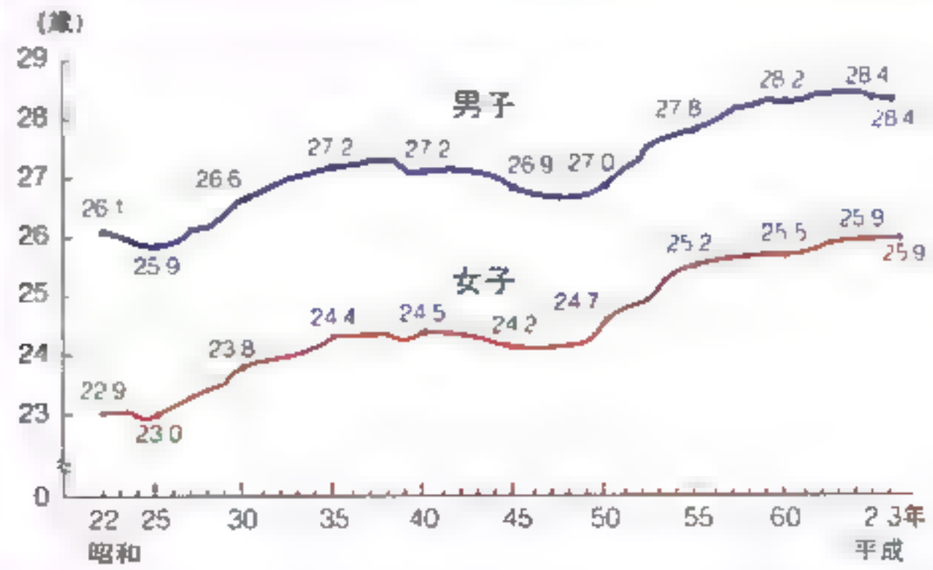
2 (　　)



3 (　　)



4 (　　)



統計資料出典

a　総務庁統計局「社会生活基本調査」(平成4年)
b　厚生省「人口動態調査」(平成4年)
c　厚生省児童家庭局「児童環境調査」(平成4年)
d　法務省資料に基づく運輸省資料(平成4年)
e　経済企画庁「平成3年度国民生活選好度調査」
f　労働省「毎月勤労統計調査」(平成4年)
g　厚生省「人口統計資料集」(平成4年)

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

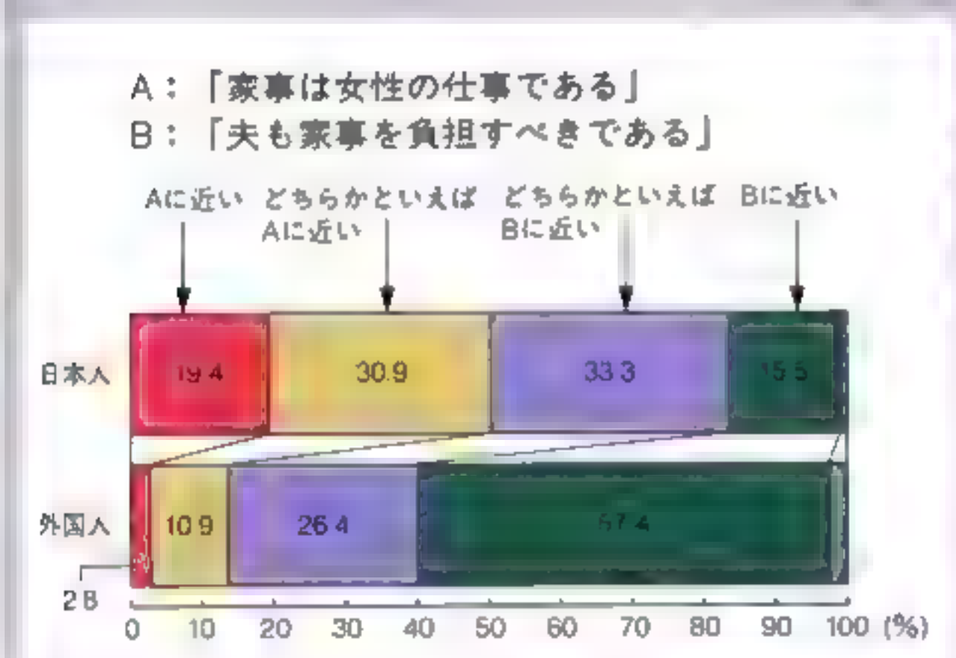
第8課

日本はどんな国ですか

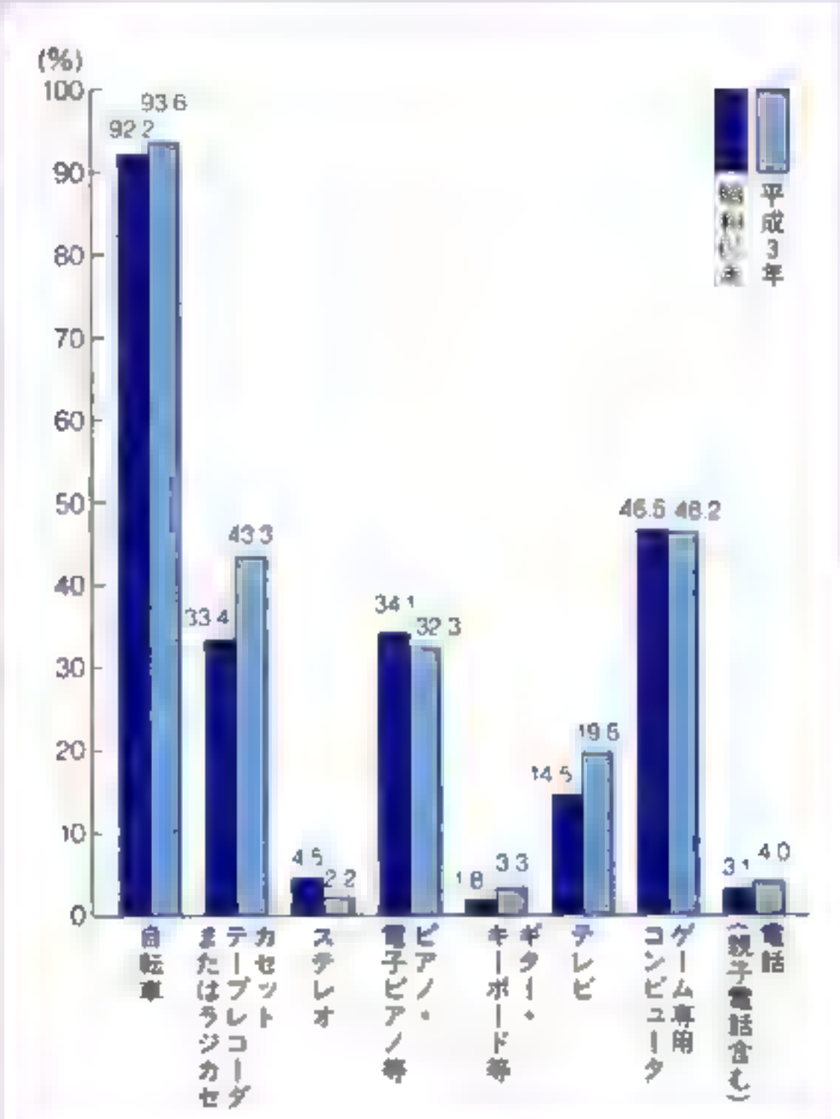
ここに現在の日本を表すいろいろなグラフがあります。どれが何のグラフか考えて、下から選んでみましょう。

a. 学生、生徒の勉強時間
b. 平均結婚(初婚)年齢の変化
c. 小学校5年生の持ち物
d. 日本人海外旅行者と訪日外国人数
e. 日本人と外国人の男女の役割意識
f. 年間出勤日数の変化
g. 女性が一生に産む子供の数の変化

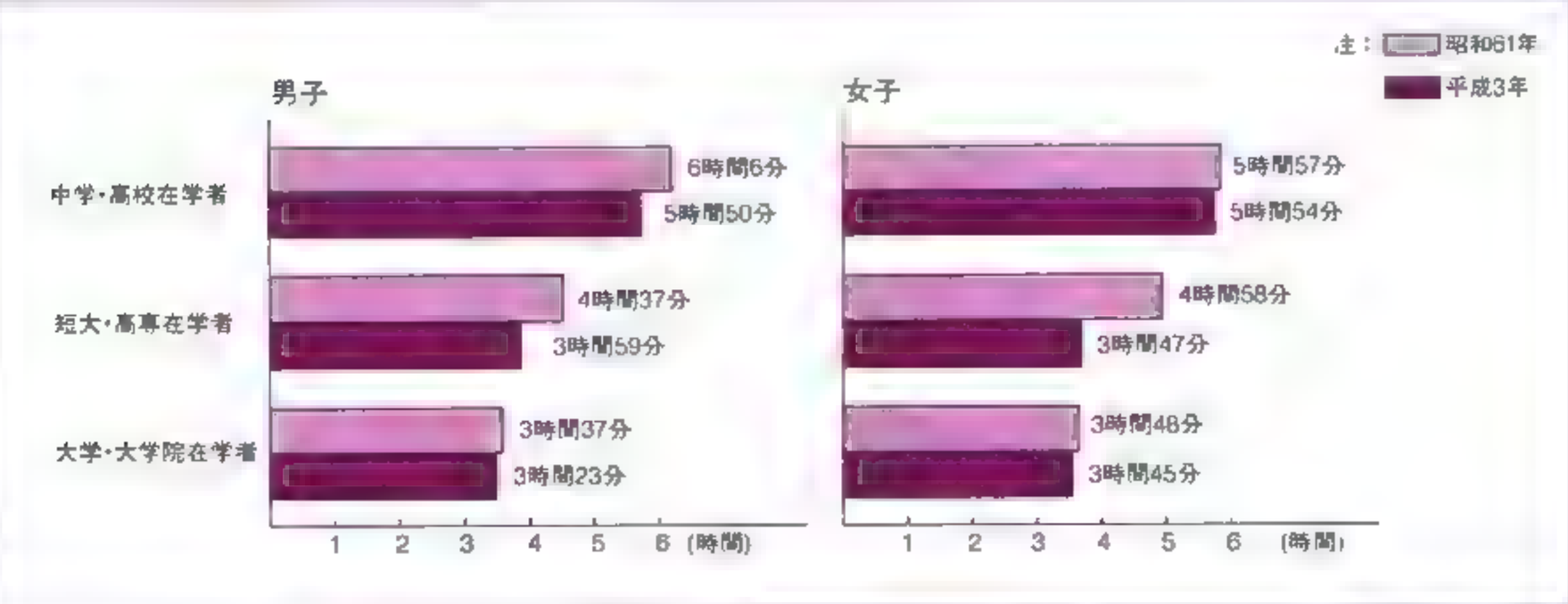
5 (　　)



6 (　　)



7 (　　)



японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

本文 8-1

対談

キャンパス通信 CAMPUS JOURNAL

サークルに入ってほかの学部の友達を作れば、将来も自分とは違う分野の人とつきあうことができるし…。アルバイトや旅行も、学生の立場で世の中を見たり、社会に関心を持ったりするいいチャンスだと思うんです。

アンジニ　とっても、じゃあ、留学生に加するのはそういう活動に参いますか。

笠井　もちろんです。

司会　では、笠井君は留学生に対して、どんな印象を持っていますか。

笠井　留学生の中にも本当にいろいろな人がいるので、簡単には言えないと思いますが、一般的に日本人学生よりまじめに勉強している人が多いような気がします。

司会　アンジニさん、いかがですか。

アンジニ　そうですね。それは本当だと思います。（笑）でも、笠井さんが今おっしゃったように、留学生の中にいろいろな人がいます。例えば、日本へ来た目的がはっきりしない人や、日本の生活になじもうとしない人もいます。その一方で、専門の勉強だけじゃなく、日本人をよく理解しようと一生懸命な人もいます。

笠井　それは、日本人も同じですね。ただ遊んでいるだけの人も、目的に向かって必死になっている人もいますから…。

司会　最後に、アンジニさんは、留学生として、日本人学生に望むことを一言お願いします。

アンジニ　はい。留学生会では、私たち留学生のことをもっと理解してもらうために、これからいろいろな行事を企画していこうと考えているんです。おおぜいの日本人学生の皆さんに、そのような行事に積極的に参加していただきたいと思います。

司会　笠井君から、留学生に対して望むのは、どんなことですか。

笠井　そうですね。ときどき、「日本人は、こうだ」とすぐ決めつけてしまう人がいますけど、僕たちの一面だけを見ないで、いろいろな面を見て判断してほしいと思います。

司会　今日は有意義なお話をどうもありがとうございました。お二人のこれからの御活躍を期待しています。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

対談！

お互い相手はどう見える？

私たちのキャンパスにも留学生がどんどんやってきている。お互いをよく知るために、きょうはそれぞれの代表者に、相手に対してどんな印象を持っているか、率直に話し合ってもらった。



アンジニ・ラタ
マレーシアから3年前に来日。留学生会 副会長。経済学部2年生。

留学生

VS.

日本人学生



笠井 拓也
東京都 出身。国際交流クラブ部長。文学部2年生。

司会　アンジニさんは、日本人の学生に対してどんな印象を持っていますか。

アンジニ　そうですねえ…。これは私の個人的な印象ですが、みんな本当に生活を楽しんでいるなと思います。サークル活動とか、旅行とか…。ちょっと遊びすぎのような気もしますけど…。(笑)

司会　今のアンジニさんの意見に対して、笠井さんはどう思いますか。

笠井　確かにそうかもしれませんね。中学、高校とずっと受験勉強に追われて、大学に入ってから突然遊び始める人も多いんですよね。

アンジニ　でも、せっかく苦労して大学に入ったのに真剣に勉強しないなんて、ちょっともったいないような気がしますけど…。

笠井　ううん、そういう考え方もあるかもしれませんが、大学生活には勉強以外にもいろいろな意味があるんじゃないでしょうか。

司会　というと？

笠井　僕は、大学時代にしか経験できない勉強以外のいろいろなことが、社会に出てから役に立つんじゃないかと思うんです。

司会　具体的にはどんなことですか。

笠井　サークルとか、バイトとか、旅行とか…。例えば、

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❶ 日本の大学生はちょっと遊びすぎのような気がします。

●「はっきりしないこと」の形で、意見や感想を述べる

1. A：日本人の大学生とつきあって、何か感じたことはありますか。
   B：そうですね。日本の大学生は、自分の考えをあまりはっきり言わないような気がします。
2. 最近の若者は、あまり政治に関心がないような気がする。
3. 都会に住んでいる人は、田舎の人より不親切なような気がする。
4. A：この会社のビルは有名な建築家が設計したそうですが、御覧になっていかがですか。
   B：そうですね。りっぱな建物ですが、何となく暗くて落ち着かないような感じがします。

❷ 確かにそうかもしれませんね。

●可能性があることを表す

1. 雨が降るかもしれないから、傘を持って行こう。
2. A：今度の日曜日に映画を見に行くんですよ。
   B：そうですか。でも日曜日は人が多いかもしれませんよ。

●「可能性があること」の形で、意見や感想を述べる

3. A：日本人は、一日のほとんどを会社で過ごしているような気がします。
   B：確かに日本のサラリーマンは働きすぎかもしれませんね。
4. A：外国語を勉強するためには、その言葉が話されている国へ行くのがいちばんいい方法ですね。
   B：そういう考え方もあるかもしれませんが、私はそうとも言えないような気がするんです。
5. 人間にとって、生活が便利になりすぎるのは、よくないことかもしれない。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

❸ 大学生活には勉強以外にもいろいろな意味があるんじゃないでしょうか。

●意見や感想を述べる

1. A：午前中に江の島へ行って、午後からゆっくり鎌倉を回るという計画を立てみたんですけど、どうでしょうか。
   B：いいんじゃないでしょうか。
2. A：日本の大学生はぜいたくだと思いますか。
   B：ううん、私はぜいたくな人は、一部なんじゃないかと思いますが…。
3. A：津田さんのお見舞い、果物と花とどっちがいいと思いますか。
   B：私はお花のほうがいいんじゃないかと思います。
4. A：どうして、運動部は人気がなくなってきているんですか。
   B：私の個人的な考えですが、みんな厳しい練習や上下関係を嫌っているんじゃないかと思うんです。
5. A：地下鉄の駅員さんの制服が新しくなったそうですけど、いかがですか。
   B：そうですねえ。私は前の方がよかったんじゃないかなと思いますけど…。

❹ おおぜいの日本人学生の皆さんに、行事に参加していただきたいと思います。

●要望を述べる

1. 良子：来月のクラス会、先生もいらっしゃるかしら。
   敬子：ぜひ出席していただきたいわねえ。
2. 政府に奨学金の種類を増やしてもらいたいと思う。
3. 服部記者：新しい首相にどんなことを望んでいますか。
   主　婦　：そうですね。もっと物価を下げてもらいたいですね。
   留学生　：私は外国人にもっと仕事の機会を与えてほしいと思います。
4. 若い人達には、失敗を恐れないで何でも積極的にやってほしいと思います。
5. 消費者は、メーカーに製品の説明書をもっとわかりやすくしてほしいと望んでいる。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●表現・語句

1 日本人の学生に対してどんな印象を持っていますか。

1. 最近の若者はお年寄りに対して不親切だとよく言われる。
2. よく知らない人に対しては、敬語を使ったほうがいい。
3. 最近、政治家に対する批判が多い。
4. 私は中学生の時、先生に対する態度が悪いとしかられたことがある。

2 これは私の個人的な印象ですが、みんな本当に生活を楽しんでいるなと思います。

1. A：この研修旅行の計画について、どう思われますか。
   B：これは私の個人的な意見なんですが、ちょっと内容が多すぎて、参加者が自由に過ごせる時間が少ないような気がします。
2. A：はじめておおぜいの日本の大学生と話をしてみて、どうでしたか。
   B：そうですね。これはちょっと感じたことなんですが、みんな元気で明るいんですけど、自分の思っていることをはっきり言わないような気がしました。
3. A：残った予算の使い方について、何かいいアイデアはありませんか。
   B：これは今思いついたことなんですが、新しいワープロを買ったらどうでしょうか。
4. A：旅先で体をこわさないようにするために、どんなことに注意していますか。
   B：いつも母に言われていることなんですが、生水を飲まないようにしています。

3 ちょっと遊びすぎのような気もしますけど…。

遊ぶ　→　遊びすぎる　（名詞）遊びすぎ
食べる　→　食べすぎる　（名詞）食べすぎ

1. 日本のサラリーマンは働きすぎだと言われている。
2. テレビの見すぎは目に悪い。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3. 甘い物の食べすぎで、虫歯になってしまった。

4. ゆうべは飲みすぎて、気分が悪くなってしまった。

4 せっかく苦労して大学に入ったのに真剣に勉強しないなんて、ちょっともったいないような気がしますけど…。

1. 手紙を書いたのに返事をくれないなんて、冷たい人だなあ。
2. 試合の直前にけがをするなんて、僕は本当に運が悪い。
3. 一郎：ひどいじゃないか。1時間も遅刻するなんて…。
   武　：ごめん、ごめん。

5 というと？

1. A：大学生には、勉強以外にもいろいろしなくてはいけないことがあると思うんです。
   B：というと？
   A：例えば、社会問題に関心を持つとか…。
2. A：新しい会社はいかがですか。
   B：いいんですけど、いろいろ大変な面もあって…。
   A：というと？
   B：仕事の内容はおもしろいんですが、残業が多いんです。
3. 先生：敬語を使うかどうかは、相手との上下関係だけではなく、親疎も考えて判断しなくてはいけません。
   学生：というと、具体的にはどんなことでしょうか。
   先生：目上の人だけではなく、あまり親しくない人やはじめて会った人にも敬語を使わなくてはいけないんです。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

6 笠井さんが今おっしゃったように、留学生の中にもいろいろな人がいます。

1. 荒木：笠井さんは、このお金をどのように使ったらいいと思いますか。
   笠井：さっき、小野さんが言ったように、ワープロを買うのがいいと思います。
2. A：どうすれば、レポートの資料を探せるでしょうか。
   B：昨日先生がおっしゃったように、図書館へ行って聞いてみたらどうですか。
3. A：留学生は、日本人学生に対してどんな印象を持っているんでしょうか。
   B：「キャンパス通信」の対談に出ていたように、ちょっと遊びすぎだと思っている人が多いんじゃないでしょうか。

●●●練習

a 例のように、意見や感想を述べる練習をしましょう。否定的な意見の時は、「～ような気がします」を使って婉曲に言いましょう。

例）
A：日本の大学生に対してどんな印象を持っていますか。
B：そうですね。私の個人的な印象ですが、みんなよく遊んでいるような気がします。(明るくて社交的な人が多いと思います。)
A：確かにそうかもしれませんね。

1. 東京の人／周りの人に関心を持たない人が多い
2. 日本人のサラリーマン／ちょっと働きすぎだ
3. 日本人のサラリーマン／責任感が強い
4. 最近の学生／消極的だ
5. 日本人の男性／
6. 日本人の女性／

⋮

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

b 例のように、意見や感想を述べる練習をしましょう。

例）
A：最近の大学生は遊びすぎだとよく言われますが、どう思いますか。
B：そうですね。そういう意見もあるかもしれませんが、私は遊んでいる人は一部なんじゃないかと思います。

1. 留学生は日本人よりまじめだ／日本人学生と変わらない
2. 東京の人は冷たい／親切な人も多い
3. 日本のサラリーマンは働きすぎだ／だんだん変わってきている

：

c 例のように、意見や感想を述べる練習をしましょう。

例）
A：留学生に対してどんな印象を持っていますか。
B：そうですね。いろいろな人がいるので簡単には言えませんが、一般的にまじめに勉強している人が多いような気がします。

1. 東京の人／他人に対して無関心だ
2. この学校の学生／おとなしい
3. 日本人の旅行客／買い物が好きな人が多い

⋮

d 例のように**練習 a,b,c** のどれかに続けて、ほかの人と同じ意見を述べる練習をしましょう。

例）
A：Cさんは留学生に対してどんな印象を持っていますか。
C：私も、Bさんが今おっしゃったように、まじめに勉強している人が多いと思います。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

投書

なのだろうか。

欧米では、中学や高校に、「スピーチ」や「作文」などという授業科目があって、自分の考えを言葉で効果的に表現する方法を教えているそうだ。相手によくわかるように書いたり話したりする技術を重視し、早くから教えているのだ。そのような教育は、日本でも当然必要だろう。母国語だから自然に身につくと考えずに、積極的に教えなくてはいけないと思う。

20

投書 3

あいさつするのは変なことか

東京都　松井　春子（主婦　五十八歳）

私は夫の仕事で二十年近く海外で生活し、半年ほど前に帰国した。久しぶりに東京で暮らし始めて、ちょっと驚いたことがあった。

我が家は十二階建てマンションの十階にあるので、一日に何回もエレベーターを使う。私は当然のこととして、乗り合わせた人にあいさつをした。ところが、何人かの人には、迷惑そうな顔をされ、何人かには、無視されてしまったのである。自然にあいさつを返してくれたのは、年配の人だけだった。一、十年の間に、日本ではこんなことが当たり前になってしまったのだろうか。

考えてみれば、以前と比べて東京は人が増え、生活のテンポも早くなり、ストレスを感じることが増えているような気がする。みんなお互いにちょっとあいさつする心のゆとりを持ちにくくなっているのだろう。しかし、そんな心のゆとりさえ持てなくて、豊かな社会と言えるのだろうか。

私は今もあいさつを続けている。こんな普通のことをするのに勇気が要るのは、少し変だと思いながら…。

20　15　10　5

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

投書 1

若者に日本語の表現力を

横浜市　長谷川　洋介（会社員　四十七歳）

先日、若者の日本語力の低下が激しいので、大学の理科系学部で「国語」の授業を始めたという記事を読んだ。私は、以前からこのことを問題だと感じていたので、大学の対応は遅すぎると思った。私の会社でも、若い社員の書いた報告書は、何回も直さなくてはいけない。ビジネス文書の形式を知らないだけではなく、文章表現が下手で、何が言いたいのかわかりにくいのだ。

若者たちは、本の代わりに漫画を読み、パソコンに向かって時間をつぶし、マークシート方式の試験を受ける。きちんとした言葉を使う機会が減ればますます減るほど、言語能力は低下するだろう。日本人なのに日本語力が足りないというのは、笑えない話である。この傾向をくい止めるために、私たちは何をすればいいのだろうか。大学で対策を考えるだけで、十分

投書 2

包装の見直しが必要では

町田市　ジョディー・ヤノ（留学生　二十六歳）

私は子供の時、よく日本のお菓子をお土産にもらった。包装紙や箱を開けたらまたその中に別の包装があり、一つ一つ開けていくのはとても楽しみだった。最後に出てきたお菓子は意外と小さかったが、きれいな箱や紙を集めて満足した。また、なんとなく、日本人の文化や伝統を感じることができた。

ところが、日本で暮らし始めてからは、過剰包装に悩まされるようになった。こちらでは生活に必要な品物を買うと、トレー、箱、紙、袋などで、すぐごみ箱がいっぱいになってしまう。たぶん、日本では外観のよくない商品は売れないのだろう。でも、こんなにたくさんの紙や箱をどんどん消費していいのだろうか。

今、地球の環境汚染は深刻になり、資源も少なくなってきている。こんな時代には、包装を重視する日本人も、美しい包装は伝統的な贈り物などの特別な機会だけに残して、普段の生活の中の無駄な包装は、見直したほうがいいのではないだろうか。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

●●●文型

❺ 若い社員の書いた報告書は、何回も直さなくてはいけない。

●する必要がある／自分で必要だと考える

1. A：引っ越しする時は、区役所に行って住所変更をしなければいけないんですよ。
   B：えっ、そうなんですか。
2. 面接官：この学校に入ったら、日本人学生と同じように、毎週レポートを書かなければなりませんが、できると思いますか。
   受験生：はい。だいじょうぶだと思います。
3. テストまでもう時間がないのに、今日もだらだらと遊んでしまった。あしたからは、もっとまじめに勉強しなくてはいけない。
4. 私たちは、社会の高齢化について、もっと真剣に考えなければいけない。
5. 自然を大切にするために、一人一人が努力しなくてはならないと思う。

6. A：いっしょに帰らない?
   B：今日はちょっと…。アルバイトに行かなくちゃいけないんで…。
7. A：隣のグループは、もう課題が終わっているよ。
   B：私たちもがんばらなきゃ。

❻ きちんとした言葉を使う機会が減れば減るほど、言語能力は低下するだろう。

●推測する

1. 日本は、これからもますます高齢化が進むだろう。
2. もし、東京で大地震が起こったら、すべての交通機関が止まってしまうだろう。
3. 恐らく、自分の生活が豊かだと思っているのは、日本人の半数ぐらいだろう。

●「推測」の形で、書き言葉の中で意見を述べる

4. 環境をよくするためには、今すぐ一人一人が生活を変えることが必要だろう。
5. 人間の行為の中で一番悲惨なものは戦争であろう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

❼ この傾向をくい止めるために、私たちは何をすればいいのだろうか。
大学で対策を考えるだけで、十分なのだろうか。

●問いかける

1. 日本へ来る外国人が最近急に増えてきた。どうして、このように増えてきたのだろうか。一つ考えられることは、～
2. この10年間の間に、東京の人口はどのように変化したのだろうか。下のグラフは、各区の人口の移り変わりを示している。～
3. どうして日本の電車はこんなに込んでいるのだろうか。
4. このまま温暖化が進んだら、地球はいったいどうなるのでしょうか。
5. 結婚したくない人が増えているというのは本当なのだろうか。この問題について東京に住む男女20人にインタビューしてみた。その結果～
6. 日本語の表現力さえない若者が、外国語を習得できるのだろうか。
7. 一度も苦しい経験をしたことがない人が、いい教師になれるのだろうか。

❽ たぶん、日本では外観のよくない商品は売れないのだろう。

●原因、理由を推測して述べる

1. 最近、デパートの売り上げが伸びている。景気がよくなってきているのだろう。
2. ストレスが原因の病気は、30代、40代に多いという。たぶん、そのぐらいの年齢がいちばん仕事が忙しくて大変な時期なのだろう。
3. ボランティア活動に参加しているのは、女性が多い。きっと男性は会社の仕事やつきあいが忙しくて、参加できないのだろう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

9 普段の生活の中の無駄な包装は、見直したほうがいいのではないだろうか。

●主張を述べる

1. 暴力的なテレビ番組は、子供の心に悪影響を与えるのではないだろうか。
2. 国際交流を進めるためには、まずお互いの文化や習慣をよく理解することが、大切なのではないだろうか。
3. 交通事故を少なくするために、もっと交通規則を厳しくしなくてはいけないのではないだろうか。
4. 勉強も大切ですが、社会に出ていろいろな経験をすることが、もっと大切なのではないでしょうか。

●●●表現・語句

7 最後に出てきたお菓子は、意外と小さかった。

1. 敬子さんはおとなしい人だと思っていたが、話してみたら意外とおしゃべりだった。
2. アンケートをした結果、日本語の勉強が難しいと感じている人は、意外と少なかった。
3. 伊豆大島が東京都だということは、意外に知られていない。

8 日本で暮らし始めてからは、過剰包装に悩まされるようになった。

グループ１の動詞の使役受身形

悩ませられる　ー　悩まされる
待たせられる　ー　待たされる
書かせられる　ー　書かされる

1. 昨日病院へ行ったら、込んでいて１時間も待たされた。
2. 野球をやっていた時は、毎日よく走らされた。
3. 話を聞いて、意外な事実に驚かされた。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

9 何人かの人には、迷惑そうな顔をされてしまった。

1. 「今日のネクタイ、すてきですね。」と言ったら、佐藤さんはとてもうれしそうな顔をした。
2. ダニーさんは、テストの結果がよくなかったので、残念そうな顔をしている。
3. 伸ちゃんは、野球の試合に勝ったことを得意そうな顔でお母さんに話した。

10 以前と比べて東京は人が増え、ストレスを感じることが増えている。

1. 東京は、日本の他の都市と比べて物価が高い。
2. 学生寮は、一般のマンションやアパートと比べて家賃が安い。
3. 一般的に、専門学校は大学に比べて実践的な授業が多い。

●●●練習

e 例のように、会話の練習をしましょう。

例)
A：一緒に映画を見に行かない？
B：今日はちょっと…。アルバイトに行かなくちゃ／行かなきゃいけないので…。／いけないんで…。

1. ビールを飲む／レポートを書く
2. ボーリングをする／病院へ行く
3. お茶を飲む／早く帰って宅配便を受け取る
4. 買い物／図書館に本を返しに行く
5. プール／テストの勉強をする

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

f-1 三つの投書の内容と合っているものに○、合っていないものに×をつけなさい。

投書 1
1. (　) 大学の理科系学部で国語の授業をする必要はない。
2. (　) 私の会社の若い社員も、文章を書く力に問題がある。
3. (　) 欧米の高校では、書いたり話したりする力を伸ばすことを重視している。
4. (　) 中学生、高校生の時から、自分の考えを表現する方法を教える必要がある。
5. (　) 日本人の若者に日本語を教えることは、今は必要ないが、将来、必要になる。
6. (　) 母国語は自然に身につくから、学校で教えなくてもいい。

投書 2
1. (　) 日本で暮らしながら、きれいな包装紙や箱を集めるのは、楽しい。
2. (　) 日本では、外観のよくないものは売れないから、包装が多くなる。
3. (　) きれいに包装するのは大切なことだから、そのために、紙や箱をたくさん使うのはしかたがない。
4. (　) 日本人に包装について考え直してほしい。

投書 3
1. (　) 20 年前は、お互いにあいさつをすることは、当たり前だった。
2. (　) エレベーターの中では、あいさつをしないほうがいい。
3. (　) 生活の中のストレスが増えたから、あいさつをする心のゆとりがなくなった。
4. (　) あいさつする心のゆとりがないのは、日本が豊かな社会だからだ。
5. (　) お互いにあいさつをするぐらいの心のゆとりを持ったほうがいい。
6. (　) 私は、無視されるのは嫌だから、もうあいさつするのはやめようと思っている。

f-2 f-1で○を付けたものの中から、それぞれの筆者がいちばん言いたいことを一つ選んでその番号を書きなさい。

投書 1 ……　投書 2 ……　投書 3 ……

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第8課 聴解 「グラフと投書から」

[I]

テープの中では、男の人と女の人が話し合っています。例のように、まず、どちらがどちらの意見か線で結び、それから二人の言っていることをメモしましょう。

例) 「日本人海外旅行者と訪日外国人」のグラフを見て

日本人海外旅行者と訪日外国人の数が
増えていることは、日本人の国際化に役に
立っていると　思う　思わない



・まず……が増えてから、次に……国際交流ができるようになる。



・留学生は……と悩んでいる。
・日本人が海外旅行に行っても、……ことは少ない。

1. 「日本人と外国人の男女の役割意識」のグラフを見て

このグラフから、「日本は女性にとって住みにくい」
と言えると　思う　思わない



・アンケートに答えたのが……か……かわからない。
・……が家事は自分の仕事だと思っているのかもしれない。



・男女の役割について、決まった考えが社会の中にあるのは……。
・自分は……と考えるほうだから、そう思う。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

2. 「あいさつするのは変なことか」の投書を読んで

近所の人にあいさつするのは当たり前だと

思う	思わない



・自分の田舎では……にあいさつする。
・あいさつをしたほうが……。
・隣の人と会った時にちょっとあいさつすることは……。



・エレベーターの中は……と同じだ。
・都会のマンションでは……ので、あいさつするとかえって……。

［II］

皆さんも、教科書のグラフや本文２の投書について話し合ってみましょう。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第8課 接続詞と副詞

●接続詞

1. 敏子さん、お手紙ありがとうございました。元気にお仕事をしていらっしゃる様子、うらやましく思います。(　　)、先日部屋の整理をしていたら、3年前に敏子さんに借りたまま忘れていた本が出てきました。…

2. 今年の夏は、暑い日が少なかった。(　　) クーラーの売れ行きが例年と比べて非常に悪かった。

3. スポーツフェスティバルに申し込みをした人は48人だった。(　　)、実際に来たのは22人だった。

{ それで　ところが　ところで }

●副詞

1 ちょっと (本文1)

1. テレビのレポーターが事故や災害にあった人にインタビューするのは、ちょっとやりすぎだと思う。
2. 子供に高級品を買い与えるのは、ちょっと問題だ。

2 せっかく (本文1)

1. せっかくコンサートの切符を買ったのに、都合が悪くて行けなかった。
2. せっかくいらっしゃったんですから、晩御飯を食べて行ってください。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3 ただ～だけ (本文 1)

1. ただ文法を覚えるだけでは、外国語は上手にならない。
2. 部屋の中には、ただ机が一つあるだけで、ほかには何もなかった。

4 当然 (本文 2)

1. 他人から借りた物は、当然その人に返さなくてはいけない。
2. 吉田さんは、前回の会議に出ていたから、今日の会議が延期されたことは当然知っているはずだ。

►►►

1. 1か月 20 万円の家賃は、(　　) 高すぎる。
2. 物を買えば、(　　) 金は出ていく。
3. (　　)カメラを持って行ったのに、1枚も写真を撮らなかった。
4. パーティーで(　　)飲んだり食べたりしているだけでは、つまらない。

{ ちょっと　せっかく　ただ　当然 }

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

50音索引

〈索引の見方〉

あいする……愛する……動……5 文型3

～間／間に

夏休みの間ずっと北海道でホームステイを
していました。……3 表・語3

アイデア……4 本文2

あいよう(する)…愛用(する)……名／動 …5 本文

あくせんみにつかず…悪銭身につかず…慣……1 練習B

あそびはじめる……遊び始める……動……8 本文1

おお～……大～

［～雨］……7 表・語1

［～急ぎ］……6 聴解

［～地震］……8 文型6

［～安売り］……4 導と副

おしゃべり(する)……名／な／動…1 動機

(しけんに)おちる……(試験に)おちる…動…… 6 表・語

擬声語

ガチャンガチャンという音が聞こえました。…3 表・語1

擬声語

ちょっとごちゃごちゃした感じでした。……6 表・語1

けっして(～ない)……決して(～ない)……副……4 表・語3

ず(に)／ないで

迷わず(に)英語の専門学校に進みました。……1 表・語2

すすめる……進める… ……動……2 発話＊

❶名詞の後の(する)は、名詞に「する」をつけて動詞となることを示す。

❷複合動詞は辞書の見出し語にあるなしにかかわらず、そのままの形でのせた。

❸「～」がついている語は、他の語と結びついて、ひとつの単語を形成する。［ ］内はその語が使われている単語で、この教科書に新出語として出てきたものである。

❹文型そのままの形で見出し語になりにくいものは文法用語でのせた。

❺文型、表現・語句の見出し語はゴシック体とし、例文も示した。

❻初出区分について

動機	―	動機づけ
本文1	―	本文1
文型1	―	文型1
表・語1	―	表現・語句1
練a	―	練習a
活動	―	活動
■解	―	読■
聴解	―	聴解
参考	―	参考

❼教科書で提出されている品詞だけではなく、他の品詞として使われるものは、それものせた。

❽＊は、文型の説明文や参考資料に出てきた語につけた。

❾品詞名の略称について

空欄	―	名詞、擬声語　等
動	―	■■
な形	―	な形容詞
い形	―	い形容詞
副	―	副詞
名／動	―	名詞・動詞
名／な	―	名詞・な形容詞
名／な／動	―	名詞・な形容詞・動詞
助数	―	助数詞
固	―	固有名詞
慣	―	慣用的表現

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

あいする……愛する……動……5 文型3
～間/間に
　夏休みの間ずっと北海道でホームステイを
　　していました……3表 第3
アイデア……4 本文2
あいよう(する)……愛用(する)……名/動 ……5 本文1
あおやまげきじょう…青山劇場……固……2 文型3
あかしんごう……赤信号……3 会話
あがる……上がる……動……5表 第4
あきやま　ただし…秋山　正……固……3 会話
あきらめる……動……4 文型7
あくえいきょう……悪影響……8 文型9
あく～……悪～
　[～影響]……8 文型9
あくせんみにつかず…悪銭身につかず…慣……1 練習B
あける……明ける……動……6 第七課
あこがれる……動……6 会話
あさくさ……浅草……固……6 文型1
あさねぼう(する)…朝寝坊(する)……名/動 ……6 会話
あさひアパート……固……3 会話
あじ……味……5 発話
あせ……汗……7 動機
あそびはじめる……遊び始める……動……8 本文1
あたえる……与える……動……5 本文1
あたり……6 文型1
あたりまえ……当たり前……な形……8 本文2
あちこち……副……5 本文1
あつい……厚い……い形……4 第七課
あっか(する)……悪化(する)……名/動 ……5表・第6
あつさ……厚さ……5表 第8
あてはまる……動……1 本文1
アドバイス(する)……名/動 ……2 文型4
あふれる……動……6 本文1
あまとう……甘党……4表・第8
あめ……5表・第1
あらき……荒木……固……8表・第6
あらたまる……改まる……動……2 参考1
あらためて……改めて……副……4 作文
あらゆる……6表・第6
あらわす……表す……動……1 文型4
ありがたい……い形……1表 第3
アルバイトさき……アルバイト先……2 参考1
アルバム……6 本文2
あわせる……合わせる……動……2 会話
あんき(する)……暗記(する)……名/動 ……1 本文2
あんさつじけん……暗殺事件……4 第七課
アンナ……固……4 練習C
あんぴ……安否……4 作文
(からだに)いい……(体に)いい……い形 ……2 文型5
いいかえる……言い換える……動……1 本文1
いいだ……飯田……固……7 文型2
いいつたえ……言い伝え……7表 第
いいんかい……委員会……7 会話
意外と/意外に
　最後に出てきたお菓子は意外と小さかった……8表 第
いがい……意外……な形……8表 第
いかす……生かす……動……4 本文1
いきる……生きる……動……1表 第
(うまく)いく……動……6表 第
いし……意志……2 会話
いし……医師……4 第四課
いしょう……衣装……7 練習
いじょう……異常……な形……3 本文2
いずおおしま……伊豆大島……固……7 本文1
いち(する)……位置(する)……名/動 ……6 本文
いちかわ　市川
　きちじゅうろう…　吉十郎……固……7 練習
いちじいっく……一字一句……1 本文
いちだいけっしん…一大決心……1 本文2
いちにんまえ……一人前……4 作文
いちば……市場……6表 第
いちぶ……一部……7 本文2
いちめん……一面……8 本文
いちように……一様に……副……1 本文2
いっきに……一気に……副……1 本文2
いっこだて……一戸建て……2 第二課
いっさくねん……一昨年……6 練習
いっしゅう(する)…一周(する)……名/動 ……1 第

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

いっしょう……一生……2 文型2
いったい……副……4 本文1
いったい……一帯……6 文型1
いっぱい……一杯……3表 語2
いっぱんてき……一般的……な形……4 発話
いっぽう……一方……接……6 本文1
一方(で)
　便利だと評価される一方(で)～……5表 語5
いてざ……射手座……4 発話
いてん(する)……移転(する)……名/動 ……6 本文1
いなか……田舎……2 作文
いねむり(する)……居眠り(する)……名/動 ……1 文型3
いのなかのかわず、井の中の蛙、
　たいかいをしらず…　大海を知らず…慣……1表・語2
いびき……3表 語1
いぶか　まさる……井深　大……固……5 本文2
いまかいまかと……今か今かと……副……6 読解
いまごろ……今ごろ……1 本文2
イメージ(する)……名/動 ……6 本文2
いや……な形……2 読解
いやがる……動……7 文型4
いよく……意欲……4 発話
～いらい……～以来 ……5表・語6
いらい(する)……依頼(する)……名/動 ……2文型3★
いらいら(する)……名/動 ……6表 語1
いろいろ(と)……副……4 本文1
いんかん……印鑑……2表・語1
インクリボン……3 文型6
いんしょう……印象……4表・語4
いんしょうづける…印象づける……動……4 発話
いんしょうてき……印象的……な形……5 発話
いんしょくてん……飲食店……6 本文1
インドしき……インド式……6 本文2
ウインタースポーツ……4 発話
うえのどうぶつえん…上野動物園……固……6表 語4
うえはら……上原……固……7 文型2
受身
　ウォークマンには小さいヘッドホンが
　　取り付けられている……5 文型2
　～は普通の名詞のように使われている……5 文型1
うける……受ける……動……5文型1★
うごき……動き……7 読解
うさぎ……7表 語
うし……牛……3表 語1
うすさ……薄さ……5表・語5
うそ……3 本文2
うそつき……4表・語1
うたがう……疑う……動……5 本文2
うちがわ……内側……3 本文2
うちだ……内田……固……4 文型3
～うちに
　店が閉まらないうちに～……3表・語3
　橋を渡っているうちに～……7 文型4
うつす……写す……動……1 本文2
うつりかわり……移り変わり……8 文型7
うつる……映る……動……3 本文2
うでどけい……腕時計……4 文型1
うばう……奪う……動……3 読解
うまい……い形……2 動機
うまれそだつ……生まれ育つ……動……1 様と到
うまれる……生まれる……動……2 読解
うみだす……生み出す……動……5 本文1
うむ……産む……動……8 動機
うめ……梅……1 様と到
うめぼし……梅干し……4 発話
うらやましい……い形……8 様と到
うりあげ……売り上げ……8 文型8
うりきれる……売り切れる……動……5 本文
うれはじめる……売れ始める……動……5 本文1
うれゆき……売れ行き……5 本文2
うれる……売れる……動……5 本文1
うわさ(する)……名/動 ……1 様と到
うん……運……8表 語4
うんてんしゅ……運転手……3 読解
うんどうかい……運動会……4表 語5
うんどうぶそく……運動不足……1 文型5
エアロビクス……2 発話・
えいきょう(する)…影響(する)……名/動 ……4 本文2

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

えいぎょうか……営業課……4 発話
えいてん(する)……栄転(する)……名/動 ……4 練と副
えいぶん……英文……1 本文2
えきしゃ……駅舎……6 旅行
えきまえ……駅前……3 文型6
エスエフえいが……ＳＦ映画……4 発話
エッセイ……6 作文
えど……江戸……固……2 練と副
えどとうきょう　江戸東京
　はくぶつかん……博物館……固……7 動機
エヌエチケイ……ＮＨＫ……固……7 練習B
えのしま……江の島……固……8 文型3
エレーナおうじょ…エレーナ王女……固……2 文型2
えんき(する)…延期(する)……名/動 ……8 練と副
えんぎしどう……演技指導……7 本文2
えんきょく……婉曲……な形……4 文型5中
えんじる……演じる……動……7 本文1
～円～する
　そのころの値段で1円ぐらいしました……6会・話5
えんだか……円高……2 練と副
えんちょう(する)…延長(する)……名/動 ……4 練と副
おいしげる……生い茂る……動……6 旅行
おう……追う……動……8 本文1
おうじょ……王女……2 文型2
おうだんほどう……横断歩道……3 文型5
おうふく(する)……往復(する)……名/動 ……6 文型4
おうべい……欧米……固……8 本文2
おお……大～
　［～雨］……7会 話1
　［～急ぎ］……6 旅行
　［～地震］……8 文型6
　［～安売り］……4 練と副
おおあめ……大雨……7会 話1
おおいそぎ……大急ぎ……6 旅行
オーエル……ＯＬ……4 本文1
おおさかじょう……大阪城……固……5 文型3
おおじしん……大地震……8 文型6
おおずもう……大相撲……7 趣味
おおて……大手……4 本文1
おおやすうり……大安売り……4 練と副
おおやま……大山……固……6 本文2
おかげ……2 本文2
おがわ……小川……固……2会 話5
おきなわ……沖縄……固……6会 話4
おきば……置き場……3 旅行
おきる……起きる……動……1 文型1中
おくさん……奥さん……2会 話4
おくびょう……な形……4会 話11
おこなう……行う……動……4会 話5
おこる……怒る……動……2 文型5
おこる……起こる……動……3 文型1中
おじ……叔父……4 本文1
おしいる……押し入る……動……3 旅行
おしゃべり(する)……名/な/動…1 動機
おじょうさん……お嬢さん……6 練と副
おせん(する)……汚染(する)……名/動 ……8 本文2
おそらく……恐らく……副……8 文型4
おそれる……恐れる……動……1 本文
おちつく……落ち着く……動……4 本文2
(しけんに)おちる…(試験に)落ちる…動……6会 話7
おどす……脅す……動……3 話題
おとずれる……訪れる……動……1会 話2
おとなしい……い形……4会 話11
おとろえる……衰える……動……1 文型5
おにいちゃん……2 練と副
おにぎり……5会 話1
おねがい(する)……お願い(する)……名/動 ……2 本文2
おの……小野……固……7 本文1
おはな……お花……2 練と副
おび……帯……7 趣味
おもいえがく……思い描く……動……6 作文
おもいがけない……思いがけない……い形……4 本文2
おもいつく……思いつく……動……8会・話2
おもいで……思い出……6 話題
おもいやり……思いやり……4 本文2
おもいやる……思いやる……動……2 話題
おわび(する)……名/動 ……2 作文
おんし……恩師……2 文型2

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

おんしつ……音質……5 本文2
おんだんか(する)…温暖化(する)……名/動 ……8 文型7
～か……～科
［日本語～］ ……2 参考2
～か……～家
［芸術～］ ……4 本文2
［建築～］ ……8 文型1
［作～］ ……4 本文2
［政治～］ ……8表 練1
［専門～］ ……4 本文2
［評論～］ ……5 練習B
～か…… ……～課
［営業～］ ……4 発話
［レクリエーション～］ ……7 動機
～化
使い方も多様化して～……5表・練6
～か……～化
［悪～］ ……5表・練6
［温暖～］ ……8 文型7
［過密～］ ……5表・練6
［近代～］ ……5表・練6
［高齢～］ ……8 文型5
［多様～］ ……5 本文1
［都市～］ ……5 総と創
［老～］ ……5表・練6
カードがた……カード型……5表 練8
ガードマン……3 本文2
～かい……～会
［委員～］ ……7 聴解
［運動～］ ……4表・練5
［学～］ ……6表・練4
［歓迎～］ ……4 発話
［講習～］ ……7 聴解
［送別～］ ……2 練習C
［討論～］ ……7 練習B
［発表～］ ……6 総と創
～がい……～街
［官庁～］ ……6 文型1
かいあたえる……買い与える……動……8 総と創
かいいん……会員……4 総と創
かいいんしょう……会員証……4 総と創
かいがいりょこう…海外旅行……1表・練3
がいかん……外観…… ……8 本文2
かいかんじかん……開館時間……7 本文1
がいこくご……外国語……4 総と創
かいさい(する)……開催(する)……名/動 ……7 動機
かいさつぐち……改札口…… ……6 読解
かいじょう……会場……4 総と創
がいしょく(する)…外食(する)…… …名/動 ……4 文型7
かいちゅうでんとう…懐中電灯……3 本文2
かいちょう……会長…… ……5 本文2
ガイドブック…… …… ……7 活動
かいはつ(する)……開発(する)……名/動 ……5 本文1
かいはつがいしゃ…開発会社…… ……4 本文1
かいひ……会費……4 総と創
かう……飼う……動……2 練習C
かえって
丁寧に話すとかえって他人行儀ですよ……2表・練4
かえる…… 替える…… ….動……2 文型3
かがく……科学…… ……6表・練6
(でんわが)かかる…(電話が)かかる…動……2 発話
かきおき…… …書き置き……2 文型4
かきことば……書き言葉 …… …… ……8 文型6
かぎる…… …限る… … … … … …動……7 動機
(いびきを)かく… … …動……3表 練1
～がくしゃ……～学者
［社会～］ ……5 読解
かくしゅ…… ….各種…… ……7 読解
かくしん(する)……確信(する)……名/動 ……3 文型6*
～がくぶ…… ……～学部
［商～］ ……4 発話
かげ……影……3 本文2
かけこむ…… …駆け込む……動……6 読解
かけつける……動……3 読解
(こえを)かける…… (声を)かける……動……4 発話
(ふだを)かける……(札を)かける……動……6 読解
(ふたんを)かける…(負担を)かける…動……2 発話
(めいわくを)かける…(迷惑を)かける…動……2 参考2

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

かこ……過去……1 文型6★
かさい……火災……3 総単
かさい……笠井……固……7 本文1
かさい　たくや……笠井　拓也……固……8 本文1
かさなる……重なる……動……3 総単
かじ……家事……6表・単3
かじょうほうそう…過剰包装……8 本文2
かぜ……風……5 文型5
かせん……下線……7 本文2
～がた……～型
［カード～］……5表 単8
［血液～］……4 発話
［B～］……4 発話
かだい……課題……6 本文2
かたまる……固まる……動……4 文型11
かたみち……片道……4表・単2
かち……勝ち……1 活動
ガチャンガチャン……3 本文2
かつ……勝つ……動……8表・単9
～がっか……～学科
［商～］……4 発話
がっかい……学会……6表・単4
がっかり(する)……副/動……6 総単
かっき……活気……6 本文1
～がっき……～学期
［今～］……5表・単1
かっこう……3 練習b
がっしゅく(する)…合宿(する)……名/動……4 発話
かつどう(する)……活動(する)……名/動……1 活動
かつどうてき……活動的……な形……4 本文2
かっぱつ……活発……な形……4表 単6
かつやく(する)……活躍(する)……名/動……8 本文1
かてい(する)……仮定(する)……名/動……1 文型11★
～かな/かしら
「いいね」かな……2表・単6
かなり……副……6 本文2
かのうせい……可能性……4 本文1
かのじょ……彼女……1 文型6
かふんしょう……花粉症……5表 単2
かまう……動……2 文型
かまくら……鎌倉……固……6 総単
がまん(する)……我慢(する)……名/動……1 文型3
かみすきじっしゅう…紙すき実習……7 総単
かみつか(する)……過密化(する)……名/動……5表 単6
かみなり……雷……3表 単
かもがわ……鴨川……固……6 文型
かもく……科目……1 総単
～かもしれません
確かにそうかもしれませんね……8 文型2
(お)かゆ……2 文型5
カラオケ……6 総単
からす……5 文型1
～から～にかけて
江戸時代から昭和にかけての東京の様子が～…7表 単2
カラヤン……固……5 本文
かるいざわ……軽井沢……固……4表 単10
かるた……7 総単
かれ……彼……1 総ど単
カレーライス……6 本文2
かれら……彼ら……5 本文2
カロリー……7 文型2
かわ……川……2 総ど単
～がわ……～側
［内～］……3 本文2
［北～］……3 総単
［主催者～］……7 本文2
～代わりに
スピーカーの代わりに小さいヘッドホンが
取り付けられている……5表 単
～かん……～館
［資料～］……7 総単
［博物～］……7 総単
［美術～］……3 総ど単
～かん……～官
［警察～］……4 本文2
［面接～］……8 文型5
～かん……～感
［責任～］……4 本文2

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

ガン……4表・第7
かんがえなおす……考え直す……動……8練習f
かんげいかい……歓迎会……4 発話
かんけいしゃ……関係者……5 本文1
かんけつ……簡潔……な形……4 発話
かんこ……頑固……な形……4表・第11
かんこうきゃく……観光客……6 文型1
かんこうち……観光地……6 地と財
かんじ……感じ……2 読解
かんしょう(する)…鑑賞(する)……名/動 ……7 本文2
かんしん……関心……5 本文1
かんそう……感想……1 聴解
かんそうぶん……感想文……7 地と財
かんたん……簡単……な形……1 地と財
かんちょう……館長……7 聴解
かんちょうがい……官庁街……6 文型1
かんぺき……完璧……な形……1 本文2
がんぼう(する)……願望(する)……名/動 ……1 文型6*
キーボード……8 動機*
きおく(する)……記憶(する)……名/動 ……6 本文2
きかく(する)……企画(する)……名/動 ……7 本文1
きかん……機関……6 地と財
きぎょう……企業……2 発話
(たのみを)きく……(頼みを)聞く……動……2 発話
きげん……期限……2 練習b
ぎじ……議事……6 文型1
きしゃ……汽車……6 聴解
ぎじゅつ……技術……8 本文2
ぎじゅつしゃ……技術者……4 本文2
きせいラッシュ……帰省ラッシュ……7 地と財

擬声語

ガチャンガチャンという音が聞こえました……3表 第1
きせつ……季節……4 作文
ギター……8 動機*
きたい(する)……期待(する)……名/動 ……8 本文1

擬態語

ちょっとごちゃごちゃした感じでした……6表・第1
きたがわ……北側……3 聴解
きたく……北区……固……7 聴解
きちょうめん……な形……4 本文2
きちんと(する)……副/動 ……2 読解
きっと……副……5 本文2
きねんび……記念日……4表・第
きのう(する)……機能(する)……名/動 ……3 地と財
きはずかしい……気恥ずかしい……い形……2 読解*
きびしい……厳しい……い形……2 読解
きほん……基本……2 読解
きほんてき……基本的……な形……5表・第3
きまつテスト……期末テスト……7 地と財
きまる……決まる……動……4 作文
きめつける……決めつける……動……8 本文1
ぎもん……疑問……1 文型4*
キャーッ……3 本文2
ぎゃく……逆……2 読解
きゃっかんてき……客観的……な形……5 練習a
キャプテン……3表 第3
キャンバス……8 本文1
キャンバスつうしん…キャンバス通信…固……8 本文1
キャンプ……4 練習a
きゅうか……休暇……4 本文
きゅうかんび……休館日……7 動機
きゅうこう……休講……3 文型6
きゅうじつ……休日……6 文型1
ぎゅうしゃ……牛車……6 本文2
きゅうそく……急速……な形……5表 第6
きゅうていしゃ……急停車……3 文型4
きゅう～……急～
[～停車]……3 文型4
きゅうどう……弓道
きょうしつ……教室……7 聴解
きゅうりょう……給料……4 本文
ぎょうぎ……行儀……2 本文3
きょうざい……教材……1 活動
きょうざいひ……教材費……7 動機
ぎょうじ……行事……7 本文1
きょうそう(する)…競争(する)……名/動 ……7 本文2
きょうちょう(する)…強調(する)……名/動 ……5 文型6*
きょうちょうせい…協調性……4表 第1

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

きょうと……京都……固……2 文型2
(ご)ぎょうめ……(5)行目……助数……5 練習B
きょか(する)……許可(する)……名/動 ……2 文型1★
きょく……曲……4 数と時
嫌いではない
人から指示されて行動することは嫌いではない…4 表 練10
きらう……嫌う……動……8 文型3
ぎりぎり……名/副 ……6 会話
きりだす……切り出す……動……7 活動
(スイッチを)きる…(スイッチを)切る…動……3 本文2
(なん)キロ……(何)キロ(kg)……助数…… …4 数と時
きろく(する)……記録(する)……名/動 … …7 表・練1
～きん……～金
[奨学～] …… ……2 発話
きんえん(する)……禁煙(する)……名/動 ……4 表 練3
きんこう……近郊……6 数と時
きんぞく(する)……勤続(する)……名/動 …… 4 文型2
きんだいか(する)…近代化(する)……名/動 ……5 表・練6
きんだいてき……近代的……な形……6 本文1
きんちょう(する)…緊張(する)……名/動 ……1 本文1
～く……～区
[23～] ……6 本文1
[千代田～] ……固……7 動機
[墨田～] ……固……7 会話
[北～] ……固…… …7 会話
クイズ……5 動機
くいちがい……食い違い…… …3 会話
くいとめる……くい止める……動……8 本文2
くうき……空気……6 数と時
グーグー……3 表 練1
くうらん……空欄…… 3 会話
ぐたいてき……具体的……な形……5 発話
～ぐち……～口
[窓～] ……2 文型3
[改札～] ……6 会話
くない……区内……7 動機
(きを)くばる……(気を)配る……動……2 会話
(にせん)くみ……(2000)組……助数……7 会話
くみん……区民……7 動機
くもる……曇る……動…… …7 発と時
くよくよ(する)……副/動 ……6 表 練1
くらしはじめる……暮らし始める……動……8 本文2
くらべる……比べる……動……1 本文1
くらやみ……暗闇…… ……3 会話
くりかえし……繰り返し……6 文型4★
グループ……1 活動
くるしい……苦しい……い形……8 文型7
グレー……3 会話
くろう(する)……苦労(する)……名/動 ……8 本文1
くろびかり(する)…黒光り(する)……名/動 ……6 会話
～けい……～系
[理科～] ……8 本文2
けいい……敬意……2 会話
けいかく(する)……計画(する)……名/動 ……4 本文2
けいき…… …景気……8 文型8
敬語
試験を受けられるんですか……2 文型2
けいこう……傾向…… ……1 文型5
けいこば……稽古場……7 動機
けいざいたいこく…経済大国……4 数と時
けいさつ……警察……3 本文
けいさつかん……警察官…… …4 本文2
けいさん(する) ……計算(する)……名/動 … …4 本文1
けいしき…… ……形式…… 8 本文2
けいしきだんらく…形式段落……2 会話
げいじゅつ……芸術…… ……6 表 練6
げいじゅつか……芸術家……4 本文2
けいぞく(する)……継続(する)……名/動 ……3 文型1★
けいたいよう…… …携帯用……5 本文
けいてき……警笛……6 会話
けいろう…… 敬老……2 発話
ケース…… ……3 文型4
ゲーム…… … ……1 練習C
げきじょう……劇場……2 文型3
げしゃ(する)……下車(する)……名/動 ……7 動機
けしょう(する)……化粧(する)……名/動 ……3 文型
けつえきがた……血液型……4 発話
けっか……結果……1 本文1

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

けつご……結語……4 作文
けっこう……副……7 本文2
けっして(～ない)…決して(～ない)…副……4表・練3
げっしゃ……月謝……4 文型2
けつろん……結論……5文型6★
ケネディ　だいとうりょう…　ケネディ　大統領……固……4形と副
けむり……煙……3 読解
(いっ)けん……(一)軒……助数……2形と副
けん……県……6 読解
げん～……現～
　[～ソニー]……5 本文2
げんいん……原因……8 文型8
けんか(する)……名/動……1 形と副
けんきゅうしゃ……研究者……4 本文2
けんこう……健康……名/な……1表・練5
げんごがくしゅう…言語学習……1 聴解
げんじつ……現実……1 文型1★
けんしゅう(する)…研修(する)……名/動……2 聴解
げんしょう(する)…減少(する)……名/動……5表・練4
けんせつ(する)……建設(する)……名/動……4 形と副
けんせつこうじ……建設工事……5表・練3
げんだい……現代……2 読解★
けんちくか……建築家……8 文型1
けんていしけん……検定試験……1 本文2
げんば……現場……3 本文1
げんりょう……原料……6 形と副
～ご……～後
　[戦～]……2 形と副
　[卒業～]……2 練習d
～こう……～校
　[出身～]……4 聴解
こうい……行為……8 文型6
こうえんしゃ……講演者……7 練習a
こうか……効果……1 本文2
こうがい……郊外……4表・練2
こうがいがくしゅう…校外学習……7 練習b
ごうかく(する)……合格(する)……名/動……1 形と副
こうかてき……効果的……な形……1 聴解
こうきゅうひん……高級品……8 形と副
こうきゅう　レストラン……　高級　レストラン……6 本文2
こうけつとどけ……公欠届……2 参考2
こうこく……広告……5 本文2
こうしゅうかい……講習会……7 聴解
こうしゅうかいどう…甲州街道……固……3 読解
こうじょうけんせつ…工場建設……4 形と副
こうせい(する)……構成(する)……名/動……2 作文
こうせん……高専……8 動機★
こうそう……高層……6 本文
こうつう……交通……7 聴解
こうていてき……肯定的……な形……5 聴解
こうど……高度……な形……3 形と副
ごうどう……強盗……3 本文2
こうどう(する)……行動(する)……名/動……1 文型1★
こうとうきょういく　きかん……　高等教育　機関……6 形と副
こうない……構内……2 発話
こうほう……広報……7 本文1
こうほうふでを　えらばず……　弘法筆を　選ばず……慣……1 練習b
こうもく……項目……2 練習c
こうよう……紅葉……4 作文
こうりゅう(する)…交流(する)……名/動……1 文型6
こうれいか(する)…高齢化(する)……名/動……8 文型5
こうれいしゃ……高齢者……3 形と副
こえ……声……1 本文
～ごえ……～声
　[鳴き～]……2 形と副
こえる……越える……動……7表 練1
コーナー……7 本文1
ゴールイン(する)……名/動……5 形と副
ごがく……語学……1 本文2
ごがくがくしゅう…語学学習……1 動機
こがた……小型……5 本文1
ごく……語句……1表 練1
こくがい……国外……5 文型6
こくご……国語……8 本文2

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

こくさいえんげき　国際演劇
　きょうかい……　協会……固……7 本文2
こくせき……国籍……1 絵と新
こくどう……国道……6 文型1
こくない……国内……5 本文2
こくみん……国民……5表・聞4
こくみん　国民
　そうせいさん……　総生産……7 文型1
こくりつげきじょう…国立劇場……固……7 動機
コケコッコー……3表・聞1
こころ……心……2 読解
ごじつ……後日……2 発話
こじんてき……個人的……な形……8 本文1
こじんよう……個人用……5 本文2
こす……越す……動……2 参考2
こせい……個性……4 本文2
こだわる……動……4 本文2
ごだんかいひょうか…五段階評価……1 本文2
ごちゃごちゃ(する)……副/動 ……6 本文2
こっかいぎじどう…国会議事堂……6 文型1
コック……7 動機
こっせつ(する)……骨折(する)……名/動 ……1 文型6
こづつみ……小包……2表 聞1
～ごと……～事
　［習い～］ ……4 読解
～ことがある
　人を驚かせることがある……4表・聞9
ことがら……事柄……5 練習a
ことなる……異なる……動……2 文型2a
ことばづかい……言葉遣い……1 文型2
ことわざ……1 練習b
ことわる……断る……動……1 本文2
こなごな……粉々……3 本文2
このあいだ……この間……7 文型2
このたび……この度……4 作文
こはるびより……小春日和……7 文型1
コピー(する)……名/動 ……2 練習a
ごぶさた(する)……名/動 ……4 作文
こまかい……細かい……い形……2 文型3
コミュニケーション(する)……名/動 ……2 絵と新
こむ……込む……動……1表 聞
こめ……米……6 本文2a
ごめん……8表 聞4
ごらく……娯楽……6 本文1
これは～ですが
　これは私の個人的な印象ですが、～と思います…8表 聞2
これまで……5 本文2
ゴロゴロ……3表 聞1
ゴロゴロする……動……1表 聞2
(からだを)こわす…(体を)こわす……動……8表 聞2
こんかい……今回……1 絵と新
こんがっき……今学期……5表 聞
こんき……根気……4 本文2
こんげつ……今月……2 文型2
こんご……今後……2 読解
コンコン……3表 聞1
コンテスト……2 発話
こんばん……今晩……2 動機
こんやく(する)……婚約(する)……名/動 ……3 絵と新
こんやくゆびわ……婚約指輪……3 本文2
～さ
　その大きさと音質のよさに私は満足した……5表・聞3
～さ
　［厚～］ ……5表・聞5
　［薄～］ ……5表 聞5
　［広～］ ……6 絵と新
　［便利～］ ……5表 聞5
　［優し～］ ……7 文型4
　［よ～］ ……5 本文2
　［若～］ ……6 本文
～ざ……～座
　［射手～］ ……4 発話
サークル……4 読解
ザーザー……3表 聞1
サービスぎょう……サービス業……8 動機a
さい～……再～
　［～利用］ ……7 文型1
さいがい……災害……6表・聞3

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

ざいがく(する)……在学(する)……名/動 ……2 参考2
ざいきんしゃ……在勤者……7 動機
サイクリング……4 文型1
さいげつひとを　歳月人を
　またず……　待たず……慣……| 練習B
ざいじゅう(する)…在住(する)……名/動 ……7 動機
さいしん……最新……5 本文1
さいとう……斎藤……固……7 文型2
ざいにち　在日
　がいこくじん……　外国人……7 地理
さいりよう(する)…再利用(する)……名/動 ……7 文型1
サイン(する)……　……　…　……名/動 ……2 表・話1
さがす……　……　…探す……動……4 読む前
さがる…　……　…下がる……動……| 文型1
～さき……　…　…～先
　[アルバイト～] ……2 参考1
　[行き～] ……6 地理
　[進学～] ……4 発話
　[問い合わせ～] ……7 動機
　[ホームステイ～] ……4 地理
さく……咲く……動……| 読む前
さく……　…　……柵……6 地理
さくじつ……昨日……2 文型2
さくら……桜……| 読む前
さけぶ……叫ぶ……　……動……3 本文2
さける……避ける……動……2 地理
さげる……下げる　…　……動……8 文型4

～させる

　重要な仕事もなかなかさせてもらえないし……4 文型2
さっか……作家……4 本文2
ざっそう……雑草……6 地理
さっそく……　……　……副……6 本文2
さっとう(する)……殺到(する)……名/動 ……5 本文1
さっぱり(する)……副/動 ……4 本文2
さて……接……5 動機
さどう……茶道……4 地理
さとう　みほ……佐藤　美穂……固……2 本文2
さらに……副……3 地理
サラリーマン……　……2 読む前

～される

　過剰包装に悩まされるようになった……8 表・話8
さんか(する)……参加(する)……名/動 ……8 本文
さんかしゃ……参加者……7 動機
さんかひ……　…参加費……7 動機
ざんぎょう(する)…残業(する)……名/動 ……8 表・話5
さんぎょうけい……産業計……8 動機★
さんこうしょ……参考書……| 活動
ざんしん……ざん新……な形……5 本文1
さんすう……算数……7 読む前
さんせい(する)…　…賛成(する)……名/動 ……5 本文2
～し……　…　…～士
　[弁護～] ……4 動機
～し……　…　…～誌
　[情報～] ……7 活動
ジーエヌピー…　……GNP……7 文型1
シーディーラジカセ…CDラジカセ……7 練習B
しかい……　…司会……2 発話
じかい……次回……7 表 話4
しかく　……資格……7 動機
しかし……接……2 地理
しかた(が)ない……い形……| 本文2
～しき……～式
　[インド～] ……6 本文2
じき……　……時期……　8 文型3
しきしゃ……指揮者……5 本文1
しげん……資源……8 本文2
じけん　……事件……3 文型4
じこ……　……事故……3 地理
しさくひん……試作品……5 本文2
しじ(する)……指示(する)……名/動 ……4 本文2
じじつ……事実……| 文型6★
じしゅう(する)……自習(する)……名/動 ……3 文型4
じじょう　事情
　ちょうしゅ……　聴取……　……　…3 本文2
～じしん……～自身
　[館長～] ……　…　7 地理
しせつ……施設……2 読む前
しぜん……自然……な形……5 発話

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

～しそうになった
　緊張しそうになったらリラックスする
　　ようにしている……… ……1 文法3
～しだい……～次第
　　［すみ～］ ……2 作文
じだい…… ……時代……1 本文2
しだいに…… ……次第に……副……2 総解
したしむ……親しむ……動……5 本文1
～しつ……～室
　　［相談～］ ……2 参考1
じっけん(する)……実験(する)……名/動 ……5 文法6
じつげん(する)……実現(する)……名/動 ……3 文法5★
しつこい……い形……4 会 話11
じっこう(する)……実行(する)……名/動 …… …4 本文2
じっさい……実際……名/副 …… …2 総解
じっしび……実施日……7 総解
じっしゅう(する)…実習(する)……名/動 ……7 総解
じっせんてき……実践的……な形……8 会 話10
じっと(する)……副/動 ……4 本文2
じつりょく……実力…… ……1 会・話3
しつれい(する)……失礼(する)……名/な/動…4 作文
してん…… ……視点……5 文法1★
してん…… …… ……支店…… … ….7 文法2
じてんしゃおきば…自転車置き場……3 総解
してんちょう……支店長……7 文法2
しどう(する)……指導(する)……名/動 ……4 作文
じどうドア……自動ドア…… ……3 本文2
しなおす……し直す……動……1 本文2
しのうこうしょう…士農工商…… ……7 文法1
しぶしぶ……副… … ……5 本文2
じぶんかって……自分勝手……な形……4 会 話11
しま…… ……島……6 文法4
しめす……示す……動……1 文法2★
～しゃ……～者
　　［関係～］ ……5 本文1
　　［技術～］ …… ……4 本文2
　　［研究～］ ……4 本文2
　　［講演～］ ……7 練習B
　　［高齢～］ ……3 会 話3
　　［在勤～］ ……7 動詞
　　［参加～］ ……7 動詞
　　［指揮～］ ……5 本文1
　　［主催～］ ……7 本文2
　　［消費～］ ……5 本文2
　　［代表～］ ……8 本文1
　　［優勝～］ ……5 文法2
じゃあ…… ……接……2 本文2
ジャーナリスト……4 本文2
しゃかいがくしゃ…社会学者……5 総解
しゃこうてき…… …社交的……な形……4 本文2
じゃま(する)… ……名/な/動…2 会 話3
ジャンパー…… … … ……3 練習B
～しゅう…… ……～集
　　［問題～］ ……1 活動
～しゅう……～州
　　［バージニア～］ 固……4 発話
～じゅう…… … ・～中
　　［日本～］ ……7 会 話1
　　［一晩～］ ……3 会 話
じゅうし(する)……重視(する)……名/動 ……8 本文2
しゅうしゅう(する)…収集(する)……名/動 ……7 総解
じゅうじょうえき…十条駅……固……7 総解
しゅうしょく(する)…修飾(する)……名/動 ……6 文法2★
じゅうたい(する)…渋滞(する)……名/動 ……3 総解
じゅうたく……住宅……6 文型
しゅうちゅう(する)…集中(する)……名/動 ……2 会 話3
じゅうとう(する)…充当(する)……名/動 ……7 動詞
しゅうとく(する)…習得(する)……名/動 ……1 動詞
じゅうにん……住人……2 文型
しゅうにん(する)…就任(する)……名/動 ……5 本文2
じゅうぶん……十分……な/副 ……7 文法3
しゅうまつ…… …週末……4 文型
じゅうみん… ……住民……3 本文2
じゅうよう……重要……な形……4 本文
ジュエリーシティー……固……3 総解
しゅくじつ……祝日……7 文法3
じゅけんせい……受験生……2 文法4
じゅけんひょう……受験票…… ….2 文法4

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

しゅさいしゃがわ…主催者側……7 本文2
しゅしょう……首相……2 接と副
しゅちょう(する)…主張(する)……名/動 ……5 本文2
しゅっか(する)……出火(する)……名/動 ……3 読解
しゅっきん(する)…出勤(する)……名/動 ……8 動機
しゅっしん……出身……4 発話
しゅっしんこう……出身校…… ……4 聴解
しゅっせき(する)…出席(する)……名/動 ……4 接と副
じゅん……順…… ……6 動機
じゅんばん……順番…… … ……2 動機
～しょ……～書
[参考～] …… … ……1 活動
[推薦～] … ……2 発話
[報告～] … ……8 本文2
[履歴～] ……2 発話
ジョアン・ハミルトン……固……4 発話
～しょう……～証
[会員～] ……4 接と副
～しょう……～症
[花粉～] ……5表 補2
～じょう……～場
[駐車～] ……3 読解
しょうか(する)……消化(する)… ……名/動 ……2 文型5
しょうがくきん……奨学金…… ……2 発話
しょうがくぶ……商学部……4 発話
しょうがっか……商学科…… ……4 発話
じょうきょう……状況…… ……2 発話
しょうきょくてき…消極的……な形……4表 補11
じょうくう……上空…… … ……6表・補2
じょうけん……条件… ……4 本文1
しょうさん(する)…賞賛(する)……名/動 … ・1 本文2
しょうじき……正直……な形……4表・補11
じょうたい……状態… …… ……1 文型3★
じょうたつ(する)…上達(する)……名/動 ……4 文型4
しょうとつ(する)…衝突(する)……名/動 ……3 読解
しょうひ(する)……消費(する)……名/動 ……8 本文2
しょうひしゃ……消費者……5 本文2
しょうひん……商品……5 本文1
しょうひん……賞品……5 文型2
じょうぶ……丈夫……な形……2 接と副
じょうほうし……情報誌……7 活動
しょうめいしょ……証明書……2 参考2
しょうらいせい……将来性……5 本文2
ショーケース…… …3 本文
しょき……初期……6本文2★
ジョギング…… ……5 接と副
～しょく……～食
[日本～] ……7 文型2
しょくぎょう……職業……4 動機
しょくば……職場… ……4 本文1
しょくようあぶら…食用油…… ……4表 補4
しょこん……初婚……8 動機
じょし……助詞……5文型3★
じょし……女子……8 動機★
じょせいきゃく……女性客 ……3 本文2
じょせいてき……女性的……な形……5表・補3
しょぞく(する)……所属(する)……名/動 ……4 発話
ジョッキ…… ……6本文2★
ジョディー・ヤノ……固……8 本文2
しょにんきゅう……初任給……6本文2★
しょるい……書類…… …2表 補2
しらべ……調べ……3 読解
しりあい……知り合い…… ……2 発話
しりあう……知り合う……動……6 読解
しりょうかん……資料館……7 聴解
しんがくさき……進学先……4 発話
シンガポール…… ……固…… ….4 発話
しんけん……真剣……な形……8 本文
しんごう……信号…… ・3 文型5
しんこく……深刻……な形……8 本文2
しんしゃ…… … ……新車…… ……1 文型1
しんじゅくしょ… …新宿署……固 …… ……3 読解
しんしゅつ(する)…進出(する)……名/動 ……2 接と副
しんじる……信じる……動……1 本文2
じんせい…… …人生…… …… …1 本文2
しんそ……親球……2 聴解
しんちょう……身長…… ….3 聴解
しんぴん……新品…… ……5 接と副

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

じんぶつ……人物……2 本文2
しんぼうづよい……辛抱強い……い形……4表 練11
シンポジウム……7 練習a
シンボル……5表・練7
しんゆう……親友……1 本文2
しんりょうじかん…診療時間……4 特と副
ず……図……2 総解●
～ず(に)/ないで
　迷わず(に)英語の専門学校に進みました ……1表 練2
すいじゅん……水準……5表 練4
すいせんしょ……推薦書……2 発話
すいそく(する)……推測(する)……名/動 ……3文法6●
ずいぶん……副……4 本文1
スーツケース……5表・練8
すがた……姿……3 総解
～すぎ
　ちょっと遊びすぎのような気もしますけど……8表・練3
スキー……1 文法6
スキーぶ……スキー部……4 発話
すぎうら……杉浦……固……6表 練4
すぎなみ　　杉並
　はちまんぐう……八幡宮……固……7 聴解
すぎる……過ぎる……動……4 特と副
すぐ……副……3 本文2
すぐれる……優れる……動……6表・練6
すごす……過ごす……動……1表 練2
すずき……鈴木……固……2 文法2
(きが)すすむ……(気が)進む……動……1 本文2
すすめる……進める……動……2 発話
すすめる……勧める……動……2 特と副
スタート(する)……名/動 ……4 本文2
スタイル……5 本文1
すっかり……副……5 本文1
すっと……副……6 総解
ずっと……副……1 本文2
ステーキ……6 参考1
ステレオ……8 動機●
ストレス……8 本文2
すなお……素直……な形……4表 練11

スピーカー……5 本文1
スピーチ……2 文法5
スピチャイ……固……2 参4
すべて……副……5 特・計
スポーツばんのう…スポーツ万能……6表 練3
すみだく……墨田区……固……7 聴解
すむ……動……2 作文
すもう……-相撲……2 特・副
(おとが)する……(音が)する……動……3 聴解
(きに)する……(気に)する……動……4 本文2
(たのしみに)する…(楽しみに)する…動……6 本文2
～せい……～生
　[受験～]……2 文法4
　[卒業～]……1 特・計
　[同級～]……2 参41
～せい……～性
　[可能～]……4 本文
　[協調～]……4表 練
　[将来～]……5 本文2
　[必要～]……2 練解
せいかく……正確……な形……2 総解●
せいかく……性格……4 本文2
せいかくてき……性格的……な形……5表 練3
性格や行動の傾向を表す言葉
　明るく社交的で思いやりがある……4表・練
(ろく)せいき……(6)世紀……助数……7 文法3
せいこう(する)……成功(する) ……名/動 ……5 本文2
せいざ……星座……4 発話
せいじ……政治……8 文型
せいじか……政治家……8表 練
せいしつ……性質……4 文法4●
せいじん……成人……3 特・副
せいじんびょう……成人病……7 文法2
せいせき……成績……1 本文2
せいたく……名/な ……8 文法3
せいちょう(する)…成長(する)……名/動 ……2 特と副
せいと……生徒……8 動機
せいねん……青年……1 特と副
せいふ……政府……8 文法4

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

せいふく……制服……6 総聞
せいり(する)……整理(する)……名/動 ……8 練C 副
せき……席……3 文型4
せきにん……責任……5 本文2
せきにんかん……責任感……4 本文2
せきゆストーブ……石油ストーブ……2 練習C
せっかく……副……8 本文1
せっけい(する)……設計(する)……名/動 ……5 本文1
せつぞくし……接続詞……1 練C 副
ぜったい(に)……絶対(に)……副……4 表 第3
せつりつ(する)……設立(する)……名/動 ……5 本文2
ぜひ……副……4 発話
ゼミ……2 本文2
(お)せわ……(お)世話……2 本文2
(じゅうご)せん……(15)銭……助数……6 本文2
せん……線……8 総聞
ぜん～……全～
[～焼] ……3 総聞
[～員] ……3 総聞
[～日程] ……7 本文2
ぜんいん……全員……3 総聞
ぜんかい……前回……8 練C 副
せんげつ……先月……3 本文2
せんご……戦後……2 練C 副
ぜんこくいち……全国一……6 本文1
せんしゅ……選手……5 表・第10
ぜんしょう(する)…全焼(する)……名/動 ……3 総聞
せんそう(する)……戦争(する)……名/動 ……8 文型6
センター……2 文型1
ぜんたい……全体……1 本文1
せんたくもの……洗濯物……3 表 第1
せんとう……銭湯……5 発話
ぜんにってい……全日程……7 本文2
せんもん……専門……2 参考3
せんもんか……専門家……4 本文2
せんもんてん……専門店……3 表・第2
せんよう……専用……8 動機*
ぜんりゃく……前略……4 作文
せんろ……線路……6 総聞

そう……沿う……動……4 発話
ぞうか(する)……増加(する)……名/動 ……5 表・第4
そうさ(する)……捜査(する)……名/動 ……3 総聞
そうそう……草々……4 作文
そうぞう(する)……想像(する)……名/動 ……1 文型6*
そうだんしつ……相談室……2 参考1

～そうな
迷惑そうな顔をされてしまった……8 表・第9

そうべつかい……送別会……2 練習B
そうりつ(する)……創立(する)……名/動 ……5 文型3
ソーラーカー……2 練C 副
そくどく(する)……速読(する)……名/動 ……7 文型1
そこで……接……1 本文2
そして……接……1 本文2
そそっかしい……い形……4 表 第11
そつぎょうご……卒業後……2 練習D
そつぎょうせい……卒業生……1 練C 副
そっちょく……率直……な形……8 本文1
ソニー……固……5 本文
そのた……その他……6 本文2*
そのため……接……2 総聞
そのとおり……2 総聞*
そのもの……2 総聞*
ソフト……4 本文1
それが……接……4 本文1
それから……接……3 本文2
それぞれ……名/副 ……5 練習B
それで……接……2 本文2
それでは……接……2 総聞
それに……接……4 本文1
そろう……動……4 練C 副
そろそろ……副……4 文型1
ぞろぞろ(と)……副……6 表 第1
そんなに……副……2 本文3
(にじゅう)だい……(20)代……助数……2 発話
だい～……大～
[～企業] ……2 練C 副
[～嫌い] ……な形……1 本文2
[～好き] ……な形……1 表 第4

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

[～多数] ……2 総復

ダイエット(する)……名/動 ……4表・練3
たいおう(する)……対応(する)……名/動 ……8 本文2
たいかい……大会……4表・練10
だいきぎょう……大企業……2 発と到
だいきらい……大嫌い……な形……1 本文2
たいさく……対策……8 本文2
だいじ……大事……名/な ……2 作文
たいじゅう……体重……5表 練4
たいしょう……大正……固……8 動機
たいしょく(する)…退職(する)……名/動 ……4表 練10
だいず……大豆……6 発と到
だいすう……台数……5 本文1
だいすき……大好き……な形……1表・練4
たいせつ……大切……な形……1表・練1
たいそう……体操……5表 練10
だいたい……副……4表 練1
だいたすう……大多数……2 総復
たいだん(する)……対談(する)……名/動 ……8 本文1
たいど……態度……2 総復
だいとうりょう……大統領……4 発と到
ダイナマイト……3 練習b
だいひょう(する)…代表(する)……名/動 ……5 本文2
だいひょうしゃ……代表者……8 本文1
たいふう……台風……2 発と到
だいぶつ……大仏……7 練習b
たいへいよう……太平洋……固……6表・練2
タイムスリップ(する)……名/動 ……7 本文2
ダイヤ……3 動機
たいよう……太陽……2 発と到
たいりく……大陸……7 文型3
たいりょくてき……体力的……な形……5表 練3
(お)たがい……(お)互い……2 本文3
たかまる……高まる……動……5 本文1
だから……接……3 文型6
たからくじ……宝くじ……1 文型1
たくはいびん……宅配便……4 文型6
たけだ……武田……固……2 参考1

～だけで(は)なく/だけじゃなくて

一字一句訳すだけで(は)なく、全体の意味も考える……1表 目

たしか……副……4 本文1
たしかに……確かに……副……2 総復
たしゅたよう……多種多様……な形……5 本文1
たすう……多数……2 総復
たすかる……助かる……動……6 発と到
たずねる……訪ねる……動……4 文型
たずねる……尋ねる……動……7 活動
ただ……接……7 本文2
たたきわる……たたき割る……動……3 総復
ただし……接……4 作文
ただ(～だけ)……副……8 本文
たたみ……畳……2 練習b
たちならぶ……建ち並ぶ……動……6 文型
たちば……立場……8 本文
たちはじめる……建ち始める……動……5 発と到
たつ……建つ……動……6 文型1
(やくに)たつ……(役に)立つ……動……6 本文2
たっきゅうぶ……卓球部……6 練習b
たった……副……6 総復
～だて……～建て

[一戸～] ……2 発と到

(おとを)たてる……(音を)たてる……動……2 総復
(けいかくを)たてる…(計画を)立てる…動……4 本文2
たとえば……例えば……副……6 本文2

～た時

電気が消えた時、停電だと思いました……3 文型2
ダニー……固……8表 練9
たにん……他人……4 本文2
たにんぎょうぎ……他人行儀……な形……2 本文3
たのしみ……楽しみ……6 本文2
たのしむ……楽しむ……動……7 動機
たのみ……頼み……1 本文2
たび……足袋……7 動機
たぶん……副……1 本文2
だます……動……3 発と到
たまに……副……4 文型7

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

だまる……黙る……動……5 発話
ためす……試す……動……4 本文1
ためる……動……4表・語7
たよう……多様……な形……5 本文1
たようか(する)……多様化(する)……名/動 ……5 本文1
たより……便り……6 後期
～たら
わからない言葉があったら、ゆっくり
話してもらう……| 文型1
もし、手紙を書かなかったらどうなって
いたでしょうか……| 文型6
だらしない……い形……4表 語11
だらだら(と)(する)……副/動 ……8 文型5
たりる……足りる……動……6 練と創
～だろう
言語能力は低下するだろう……8 文型6
タワー……3 本文2
たんい……単位……6 本文2
だんかい……段階……| 本文2
たんき……短気……な形……4表 語11
たんご……単語……| 後期
たんごちょう……単語帳……| 本文1
だんし……男子……8 動機*
だんじょ……男女……2表・語2
たんせん……単線……6 後期
だんだん……副……5 本文1
たんちょう……単調……な形……4 本文2
だんとう……暖冬……7表 語3
たんにん……担任……4 練と創
ダンプ……3 後期
ダンプカー……3 後期
たんぼ……田んぼ……6 文型1
だんらく……段落……2 後期
～ち……～地
[観光～] ……6 練と創
ちい……地位……2 参考1
チーム……5表・語3
チェス……4 後期
チェック(する)……名/動 ……2 練習d
チェン……固……2表 語3
ちかづく……近づく……動……5 練と創
ちけい……地形……6文型1*
ちしき……知識……7 文型1
ちちおや……父親……5表・語7
チッサノン……固……2 参考2
ちっとも(～ない)……副……7 文型2
ちば……千葉……固……7 文型2
ちゃ……茶……2 発話
ちゃくりく(する)…着陸(する)……名/動 ……5 文型5
チャン・ファンミン……固……4 発話
チャンス……8 本文
～中/中に
私が旅行中に若い社員たちが名前を
決めてしまった……5表 語9
ちゅう……注……8 動機*
ちゅうおう……中央……6 本文1
ちゅうおうせん……中央線……固……6 文型1
ちゅうきゅう……中級……| 活動
ちゅうこひん……中古品……7 文型1
ちゅうし(する)……中止(する)……名/動 ……2 練と創
ちゅうしゃじょう…駐車場……3 後期
ちゅうたい(する)…中退(する)……名/動 ……4 練習b
チューチュー……3表・語1
ちゅうもく(する)…注目(する)……名/動 ……5 練と創
ちょう～……超～
[～高層ビル] ……6 本文1
～ちょう……～長
[店～] ……2 参考1
[会～] ……5 本文2
[部～] ……7 文型2
[館～] ……7 後期
ちょうかい……聴解……| 後期
ちょうき……長期……2 参考2
ちょうこうそうビル…超高層ビル……6 本文1
ちょうし……調子……2表 語4
ちょうしゃ……庁舎……6 本文1
ちょうしゅ(する)…聴取(する)……名/動 ……3 本文2
ちょうせい(する)…調整(する)……名/動 ……2 後期

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

ちょうど……副……4 文型6
ちょうにん……町人……2 推と副
(はっ)ちょうめ……(八)丁目……3 総単
ちょうりし……調理師……4 文型3
チョキチョキ……3表・総1
ちょくご……直後……5 本文1
ちょくぜん……直前……1 文型3★
ちよだく……千代田区……固……7 動機
ちょっかん(する)…直感(する)……名/動 ……4 本文2

ちょっと

出ていった人がいるかどうかはちょっと… …3表・総2
チョン……固……4 総留C
ツアーガイド……1 本文2
ツアーコンダクター……4 本文2
つい……副……4表 総3
ついとつ(する)……追突(する)……名/動 ……3 総単
つうがく(する)……通学(する)……名/動 ……6 総単
つうきん(する)……通勤(する)……名/動 ……4表・総10
つうほう(する)……通報(する)……名/動 ……3 総単
つうやく(する)……通訳(する)……名/動 ……1 本文2

～づかい/つかい …～遣い

[言葉～] ……1 文型2
つかいつくす……使いつくす……動……1 本文2
つかいわける……使い分ける……動……2 参考1
(きを)つかう…… …(気を)遣う……動……2 総単★
つかみどり……7 本文2
つき……月……7表・総1
つきあい……8 文型5
つきあう……動……8 本文1
つぎつぎと……次々と……副……6 本文1
つぎつぎに……次々に……副……5 本文1
つきつける……突きつける……動……3 総単
(うそを)つく……動……3 本文2
(きが)つく……(気が)つく……動……3 本文2
(しょくぎょうに)…(職業に)就く……動……4 動機

つく

(みに)つく……(身に)つく……動……2 総単
(もちを)つく……動……7表・総1
つくりはじめる……作り始める……動……5 本文2
つけおわる……付け終わる……動……2 総留C
つけくわえる……付け加える……動……5 発話
(みに)つける……(身に)つける…… 動……2 総単
つだ……津田…… …… ……固……8 文型3
つたえきく……伝え聞く… … ……動……7 文型2★
つたわる…… … …伝わる…… ……動…… ……2 総単
つづく…… … …続く……動…… ……1 本文2

～って

「そうだね」って言ってもいいわよ… ……2表 総5
つながる…… ……動……5 発話
つなぐ…… … … ……動……5 文型5★
(じかんを)つぶす…(時間を)つぶす…動……8 本文2
つまらない…… …… … … …い形……2表・総9
つまり…… … … … …… … … …接……2 総単
つめたい…… … …冷たい… … … …い形……4表 総1

～つもりはない

10年はやめるつもりはないって
言ってたのに～……4 文型3
であい…… …出会い……1 本文2

～でいい/でけっこう/で十分

私でいいんですか…… … ……2表 総4
ていいん……定員… … … …… ……7 総単
ていか(する)……低下(する)……名/動 … 8 本文2
ていカロリー……低カロリー…… ……7 文型2
ていしゃ(する)……停車(する)……名/動 ……3 文型4
ていしゅつきげん…提出期限 ……2 総留D

～ていただきたい/てほしい/てもらいたい

皆さんに行事に参加していただきたいと
思います…… … … …… …… …… …8 文型4

～ていただけないでしょうか/ていただけませんか/～てくださいませんか

見ていただけないでしょうか…… … …… -2 文型3
ていでん(する)……停電(する)…… -名/動 …3 本文2
ていねい……丁寧… ……な形……2 本文2
ていねん……定年…… …… …4 本文

～ている/ていた

ショーケースを見ています…… ……3 文型
ガラスが割れています……3 文型
指輪を見ていらっしゃいました…… ……3 文型4

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

ショーケースが割れていました……3 文型4
新宿は東京２３区のほぼ中央に
位置しています……6 文型1
甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんです…6 文型4
テーマ……7 練習a
てがる……手軽……な形……5 本文1
~的
ウォークマンは爆発的に売れ始めた……5表・話3
~てき……~的
[一般~] ……4 発話
[印象~] ……5 発話
[活動~] ……4 本文2
[基本~] ……5表・話3
[客観~] ……5 練習a
[近代~] ……6 本文1
[具体~] ……5 発話
[効果~] ……1 聴解
[肯定~] ……5 聴解
[個人~] ……8 本文1
[実践~] ……8表・話10
[社交~] ……4 本文2
[消極~] ……4表・話11
[女性~] ……5表・話3
[性格~] ……5表・話3
[体力~] ……5表・話3
[徹底~] ……1 本文2
[伝統~] ……6 読と話
[爆発~] ……5 本文1
[否定~] ……5 聴解
[暴力~] ……8 文型9
[本格~] ……1 活動
[良心~] ……7 文型2
できごと……出来事……6 作文
てきしょく……適職……4 本文2
テキスト……7 読と話
できたら/できれば
できたら、午前中がいいんですが……2表・話2
できるだけ……副……5 本文2
でこぼこ(する)……名/動……6表 話1
~(で)さえ
私(で)さえ、このような結果は予想
できなかった……5表 話10
てすう……手数……2 発話
てっていてき……徹底的……な形……1 本文2
でどころ……出どころ……5 発話
では……接……2 本文2
~ても
問題があっても我慢していたんだけどね……4表・話5
~でもいい
全日程参加できる人なら誰でもいいと
いうことです……7表 話4
~てもよろしいでしょうか/てもいいでしょうか
お電話してもよろしいでしょうか……2 文型
(お)てら……(お)寺……2 文型5
~てん……~店
[飲食~] ……6 本文1
[専門~] ……3表 話2
[宝石~] ……3 練習b
てん……点……3 聴解
てんかん(する)……転換(する)……名/動 ……1 文型1
てんきん(する)……転勤(する)……名/動 ……4 読と話
でんげんスイッチ…電源スイッチ……3 本文2
てんじ(する)……展示(する)……名/動 ……7 本文2
でんしピアノ……電子ピアノ……8 動機*
てんしょく(する)…転職(する)……名/動 ……4 動機
でんたく……電卓……5表 話8
てんちょう……店長……2 参考1
でんとう……電灯……3 本文2
でんとう……伝統……8 本文2
でんとうてき……伝統的……な形……6 読と話
でんとうぶんか……伝統文化……7 聴解
てんない……店内……3 文型6
テンポ……8 本文2
~と/って/て
何と言えばいいでしょうか……2表・話5
といあわせさき……問い合わせ先……7 動機
といあわせる……問い合わせる……動……7 動機

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

～という

これは、ヘッドホンを付けたまま街を歩く
　という新しいスタイルを生み出した……5表・練2

参加者を募集しているという記事が
　出ていましたよ……7表 練1

～ということです

花火大会も開かれるということです……7 文型3

というと

というと？……8表 練5

～というのは～ことです

ワークショップというのは説明を聞く会
　のことです……7 文型1

～と言えば/って言えば

カレーライスと言えば「中村屋」が有名でした…6表・練4

といかける……問いかける……動……8文型7＊

トイレ……4表・練11

トイレットペーパー……7表・練1

～とう……～等
　［足袋～］ ……7 動概

どう～……同～
　［～署］ ……3 接頭

どうきゅうせい……同級生……2 本1

どうきょうタワー…東京タワー……固……3 本文2

どうきょうつうしん　東京通信

こうぎょう……　工業……固……5 本文2

どうきょうと……東京都……固……6 本文1

どうぐ……道具……5 本文1

どうご……頭語……4 作文

どうさ……動作……3文型1＊

どうざい……東西……6 文型1

どうさん(する)……倒産(する)……名/動 ……4表・副

どうじ……当時……3 接頭

どうじ……同時……5文型5＊

どうしょ……同署……3 接頭

どうしょ(する)……投書(する)……名/動 ……8 本文2

どうじょう(する)…登場(する)……名/動 ……5 本文1

どうじょうじんぶつ…登場人物……2 本文2

どうぜん……当然……副……8 本文2

どうそう(する)……逃走(する)……名/動 ……3 接頭

どうとう……副……1 本文2

どうどうと(する)…堂々と(する)……副/動 ……6表・練3

とうとぎんこう……東都銀行……固……4 本文

とうなんげんば……盗難現場……3 本文

どうぶつ……動物……2表・練2

どうも……副 ……7 文型2

どうりょう……同僚……4 本文

どうろ……道路……4表・練1

どうろく(する)……登録(する)……名/動 ……3表・練3

どうろんかい……討論会……7表・練1

とえい……都営……3 接頭

～とおり

［その～］ ……2 接頭

［予想した～］ ……5 文型3

とおり……通り……6 本文2

ドール……固……2 発音

ドーン……3 擬音

とかい……都会……6表・練1

～とか～とか

人間関係がうまくいかないとか、給料が
　少ないとか……4表・練4

～と考えている

どんな仕事に就こうと考えているんだい……4表・練7

どきどき(する)……副/動 ……6表・練

とくい……得意……な形……1 本文2

どくしょ(する)……読書(する)……名/動 ……6表・練1

どくしん……独身……7 文型2

とくちょう……特徴……5 本文1

とくに……特に……副……6 本文2

とくに(～ない)……特に(～ない)……副……3 本文2

とくべつ……特別……な形……8 本文2

～と比べて/に比べて

以前と比べて東京は人が増え、～……8表・練10

とけこむ……溶け込む……動……5 本文

ところが……接……1 本文2

ところで……接……2 本文2

とし……年……1 文型5

としうえ……年上……2 本文3

としか(する)……都市化(する)……名/動 ……5表・副

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

とじこもる……閉じこもる……動……5 本文1
～として
身近な道具として親しまれている……5表 練7
としより……年寄り……8表 練1
としん……都心……6 本文1
とち……土地……5 推と副
～と違って/と違い
東口は西口と違ってにぎやかだった……6表・練3
とちょう……都庁……6 本文1
どっかい(する)……読解(する)……名/動……1 読解
どっかいりょく……読解力……1 活動
どっしり(と)(する)……副/動……6 文型1
とつぜん……突然……副……3 本文2
とどく……届く……動……2 作文
～とどけ……～届
[公欠～]……2 参考2
とどけ……届け……4 推と副
とにかく……副……2 本文3
どのぐらい～か
どのくらい上手になったかをいつも
考えるようにしている……1 文型4
とびだす……飛び出す……動……3 本文2
とびたつ……飛び立つ……動……5 推と副
とびのる……飛び乗る……動……6 読解
とぶ……飛ぶ……動……1 文型6
とほ……徒歩……7 動機
とまる……泊まる……動……2 推と副
とまる……止まる……動……3 読解
～どめ……～止め
[酔い～]……6 文型4
ともこ……友子……固……4 文型2
とよとみ　ひでよし…豊臣　秀吉……固……5 文型3
とらえる……動……2 読解
とらさん……寅さん……固……4 文型5
とり……鳥……1 文型6
とりかえる……取り替える……動……2 練習b
とりさる……取り去る……動……5 本文2
とりだす……取り出す……動……3 読解
とりつける……取り付ける……動……5 本文1
(きゅうかを)とる…(休暇を)取る……動……4 本文
(せきにんを)とる…(責任を)取る……動……5 本文2
(てんを)とる……(点を)取る……動……1 推と副
(としを)とる……(年を)取る……動……1 文型5
(メモを)とる……(メモを)取る……動……1 聴解
トレー……8 本文2
トレーニング……2 読解
どれか……8 練習d
どろぼう……3 練習b
どんどん……副……2 読解
(むりは)ない……(無理は)ない……い形……5表・練10
なおす……直す……動……1 本文1
ながす……流す……動……7 動機
なかなか(～ない)……副……4 本文1
なかむらや……中村屋……固……6 本文2
なか……仲……4表 練
～ながらも
疑いながらも彼らは仕事を続けてくれた……5 文型5
ながれ……流れ……4 発話
ながれる……流れる……動……6 文型1
なきごえ……鳴き声……2 推と副
なく……鳴く……動……3表 練1
～なくてはいけない/なくてはならない/
～なければいけない/なければならない/
～なくちゃいけない/なきゃ
報告書は何回も直さなくてはいけない……8 文型5
なげつける……投げつける……動……3 読解
なじむ……動……8 本文1
なぜ……副……2 作文
なぜか……副……6 読解
なつかしい……懐しい……い形……4 推と副
なっとく(する)……納得(する)……名/動……5 本文2
～など/なんか
もちろん英語で手紙など書けるわけがない……1表・練3
何か～こと
何かわからないことがあったらいつでも
聞いてください……2表 練3
なにもの……何者……3 読解
なまみず……生水……8表 練2

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

なめる……動……5表・練1
なやみ……悩み……3練と例
なら……奈良……固……4表・練4
ならいごと……習い事……4聴解
ならびはじめる……並び始める……動……6聴解
ならぶ……並ぶ……動……6本文2
ならべかえる……並べかえる……動……6動機
なる……鳴る……動……3表 練1
(きに)なる……(気に)なる……動……6聴解
(せわに)なる……(世話に)なる……動……2表・練5
なるべく……副……2発当

～なんて

真剣に勉強しないなんて、ちょっと
もったいない……8表・練4
なんとなく……何となく……副……3文型3
なんぼく……南北……6文型1
にがて……苦手……な形……2本文2
にぎわう……動……6文型1
にげる……逃げる……動……3聴解
にししんじゅく……西新宿……固……6本文1
にじゅうさんく……２３区……6本文1

～に対して/に対する

日本の学生に対してどんな印象を
持っていますか……8表・練1
にちじょうかいわ…日常会話……4練と例
にっすう……日数……8動機
にってい……日程……7本文1

～につれて

数が増えるにつれて話題には上らなくなった…5文型4
にどと(～ない)……二度と(～ない)…副……1本文1

～になる

東都銀行に勤めて３年になるＯＬ……4表・練1
にばしゃ……荷馬車……6本文2
にほんごか……日本語科……2参考2
にほんじゅう……日本中……7表 練1
にほんしょく……日本食……7文型2
にほんばし……日本橋……固……7本文2
にほんほうそう　日本放送
きょうかい……協会……固……7聴解a
ニャーニャー……3表 語
にゅうかん……入管……2作文
にゅうじょうりょう…入場料……7動機
ニューヨーク……固……7文型3

～によって/に/から

ウォークマンは1979年にソニーによって
開発された……5文型3

～によると/では

この資料によると～だそうです……7表 練3
にわとり……鶏……3表 語
にんげん……人間……1表 練5
にんずう……人数……2表 練2
ぬすむ……盗む……動……3聴解
(お)ねがい……(お)願い……2作文
ねずみ……3表 練
ねつい……熱意……5本文2
ねっしん……熱心……な形……1練と例
ねむい……眠い……い形……1文型
ねむる……眠る……動……3表 語
ねんかん……年間……8動機
ねんぱい……年配……8本文2
ねんまつ……年末……7練と例
ねんれい……年齢……2参考

～の

じっとしているのが苦手なほうだ……4文型7
のうみん……農民……2練と例
のうりょく……能力……6表 練6
のこす……残す……動……2作文
のこる……残る……動……4表 練4
(あしを)のせる……(足を)載せる……動……2文型5
のぞく……除く……動……8動機
のぞむ……望む……動……8本文1

～のだ/のである/んです

もう作り始めていたのだ……5文型1

～のだろう

たぶん、外観のよくない商品は売れない
のだろう……8文型8

～のだろうか/のでしょうか

私たちは何をすればいいのだろうか……8文型7

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

ノック(する)……名/動 ……3表 第1

～のではないだろうか/のではないでしょうか

無駄な包装は見直したほうがいいのでは
ないだろうか… ……8 文型9

のばす…… 伸ばす……動……1 活動

のばす……延ばす……動……2 練習B

のびる……伸びる……動……6 文型3

のべる……述べる……動……1 文型1*

(わだいに)のぼる…(話題に)上る…… 動……5 本文1

～の～もの

「出会い」というのはおもしろいものだと
思います。 ……1表・第5

のり…… ……4表・第4

のりあわせる……乗り合わせる… …動……8 本文2

のりこす…… ……乗り越す……動……1 文型3

のりもの……乗り物……5 本文1

のる……載る…… ……動……7 本文1

(そうだんに)のる…(相談に)のる……動……2 練習A

のんびり(と)(する)……副/動 ……1表・第2

～は

最低10年はやめるつもりはないって
言ってたのに……4表・第2

ば…… ……場…… ……2 発話

バーゲン……4 単と副

バージニアしゅう…バージニア州……固……4 発話

(ご)はい…… ……(5)杯 …… ……助数……6本文2*

(に)ばい…… ……(2)倍……助数……6 単と副

～ばいい

何と言えばいいでしょうか……2 文型4

はいガン……肺ガン……4表・第7

はいせん……廃線……6 読解

はいぞく(する)……配属(する)……名/動 ……4 発話

バイト…… … ……8 本文1

はいゆう……俳優……4 本文2

はいりょ(する)……配慮(する)……名/動 ……2 読解

パク・ヨンイム……固……2 参考2

ばくはつてき……爆発的……な形……5 本文1

ばくはつぶつ……爆発物……3 読解

はくぶつかん……博物館……7 動機

(じゅうに)はこ……(12)箱……助数……6本文2*

はこね……箱根…… …固……6 単と副

はこびだす ……運び出す……動……6 読解

バザー……7表・第4

はし…… ……5表・第2

ばしょ……場所…… ……1表・場

はしら……柱……6 読解

～はず

自動ドアは開かなかったはずです……3 文型6

はせがわ ようすけ…長谷川 洋介……固……8 本文2

パソコン…… ……2 発話

はたらき……働き…… ……5 文型3

パタン……3表 場

はちおうじ……八王子…… ……固……6文型 *

はつおん(する)……発音(する)……名/動 ……1 動機

はっき(する)……発揮(する)……名/動 ……6表 第6

はっきりする…… … ……動……3文型3*

はっきり(と)…… ……副……4 本文1

はつげん(する)……発言(する)……名/動 ……4表 場

はっこう(する)……発行(する)……名/動 ……2 参考2

はっそう(する)……発送(する)……名/動 ……6 単と副

はってん(する)……発展(する)……名/動 ……5表 第4

はつばい(する)……発売(する)……名/動 ……5 本文1

はっぴょう(する)…発表(する)……名/動 ……2 参考1

はっぴょうかい……発表会…… ……6 単と副

はつめい(する)……発明(する)……名/動 ……5 文型3

はつわ(する)……発話(する)……名/動 ……2 発話

はと…… … ……5表 第7

はなしかける……話しかける……動……2 発話

はなしはじめる……話し始める……動……2 発話

はなびたいかい……花火大会……7 本文2

～ば～ほど

成績がよくなればなるほど英語が
おもしろくなる……1 文型5

ばめん……場面…… ……2 読解

はやおき(する)……早起き(する)……名/動 ……4 単と副

はやぶさちょう……隼町…… 固……7 動機

はる……春……5 単と副

はるやすみ……春休み……4表・第7

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

バレーボール……7 本文1
バン……2 総解
(なん)ばん……(何)番……助数……1 本文1
バンくいきょうそう…バン食い競争……7 本文2
ばんぐみ……番組……5 発話
はんこうげんば…‥犯行現場……3 文型6
ハンサム……‥な形……6 総解
はんすう……半数……8 文型6
パンダ……6 表 絵4
はんだん(する)……判断(する)……名/動 ……4 本文2
はんにん……犯人……3 文型3
ばんのう……万能……6 表・絵3
はんばいぶもん……販売部門……5 本文2
ハンマー……3 総解
～ひ……～費
[会～] ……4 練と創
[教材～] ……7 動機
[参加～] ……7 動機
ビーがた……B型……4 発話
ピカソ……固……5 文型1
ひかり……光……2 練と創
(かせんを)ひく……(下線を)引く……動……7 本文2
ひさしぶり……久しぶり……1 表・絵2
ひさん……悲惨……な形‥ ……8 文型6
ビジネスぶんしょ…ビジネス文書……8 本文2
びじゅつかん……美術館……3 練と創
ひしょ……秘書……4 動機
ひじょう……非常……名/な ……8 練と創
ピストル……3 練習b
ひっこす……引っ越す……動……4 練と創
ひっこみじあん……引っこみ思案……名/な ……2 総解
ひっし‥……必死……な形……8 本文1
ひっしゃ‥……筆者……8 総解
ひっそり(と)(する)……副/動 ……6 文型1
ひつようせい……必要性……2 総解
ひていてき……否定的……な形…… …5 総解
ひどい……い形……8 表 絵4
ひとくち……一口……6 練と創
ひとこと……一言……8 本文1
ひとつひとつ……一つ一つ……名/副 ……8 本文2
ひとどおり……人通り……6 文型1
ひとばんじゅう……一晩中……3 表・絵1
ひとびと……人々/人人 ……2 総解
ひとりぐらし……一人暮らし……1 練と創
ひとりひとり……一人一人……名/副 ……8 文型5
ひにち……日にち……7 本文2
ひはん(する)……批判(する)……名/動 ……4 本文2
ひゃくぶんは　　百聞は
いっけんにしかず…　一見に如かず…慣……1 練習b
ヒューヒュー……3 表・絵1
～ひょう……～票
[受験～] ……2 文型4
～びょう……～病
[成人～] ……7 文型2
ひょうか(する)……評価(する)……名/動 ……1 本文2
ひょうげん(する)…表現(する)……名/動 ……1 本文1
ひょうげんりょく…表現力……8 本文2
びょうどう……平等……な形‥ ……2 総解
ひょうばん……評判……5 本文
ひょうろんか……評論家……5 練習a
ひよこ……3 表 絵1
ピヨピヨ……3 表 絵
ひらく……開く……動……7 本文
ひれい(する)……比例(する)……名/動 ……1 文型5a
ひろがる……広がる……動……6 文型1
ひろさ……広さ……6 練と創
～ひん……～品
[高級～] ……8 練と創
[試作～] ……5 本文2
[中古～] ……7 文型1
～びん……～便
[宅配～] ……4 文型6
ビンゴ……7 練習b
ひんしつ……品質……5 総解
びんせん……便せん……4 作文
ふ～……不～
[～親切] ……な形……8 文型1
[～まじめ] ……な形……4 表 絵1

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

～ふ……～部
［スキー～］ ……4 発話
［卓球～］ ……6 練習b
ファジラ・アリフ……固……4 発話
ふうせんわり……風船割り……7 本文2
ふうふ……夫婦……1 格と副
ブーブー……3表 絵1
フェスティバル……7 動機
ふえつづける……増え続ける……動……5 本文1
フェリー……6 文型4
ふきゅうだいすう…普及台数… ……5 本文1
ふきん……付近……3 疑問
ふく～……副～
［～会長］ ……8 本文1
［～都心］ ……6 本文1
ふくかいちょう……副会長……8 本文1
ふくげん(する)……復元(する)… ……名/動 ……7 練習a
ふくし…… ……副詞……1 格と副
ふくそう……服装……1 文型2
ふくとしん……副都心…… ……6 本文1
ふくむ……含む……動……8 動機*
ふくろ……袋……8 本文2
ぶし……武士…… ……2 格と副
ぶじ…… ……無事……名/な ……3 本文1
ふしぎ……不思議……な形……1 本文2
ふしん……不審……な形……3 疑問
ふしんせつ……不親切……な形……8 文型1
～ふそく……～不足
［運動～］ ……1 文型5
ふそく(する)……不足(する)……名/動 ……6 格と副
ふだ……札…… ……6 疑問
ぶた……豚……3表 絵1
ぶたい……舞台……7 疑問
ふたりぐみ……二人組……3 疑問
ふだん……普段……5 発話
ふたん(する)……負担(する)……名/動 ……2 発話
ぶちょう……部長……7 文型2
～ぶつ……～物
［爆発～］ ……3 疑問
ふつう……普通……5 本文
ぶっきょう……仏教……7 文型3
ふとる……太る……動…… …4表・絵3
ぶぶん……部分……4 発話
ふまじめ…… 不まじめ……な形……4表・絵
ふまん……不満……4 本文1
ふみきる……踏み切る……動……5 本文2
ぶもん……部門……5 本文2
ぶらさげる……ぶら下げる……動……7 本文2
ふらの……富良野……固……7表・絵
～ふり
［10年～］ ……1表 絵2
ふりかえる……振り返る……動……6 疑問
ふりだす……降り出す……動……7 格と副
ふるさと……6 疑問
ふるびる……古びる……動……6 疑問
ふれる……触れる……動……4表・絵7
プロ……7 本文2
ぶん……文……2 疑問
～ぶん…… ……～文
［例～］ ……1 本文2
［感想～］ ……7 格と副
ふんいき……雰囲気…… ……6 本文2
ぶんか 文化
コンピューター スクール…… コンピューター スクール……固……2 参考2
ぶんかだいがく……文化大学……固……4 発話
ぶんかデパート……文化デパート……固……4 文型5
ぶんかトラベル……文化トラベル……固……4 作文
ぶんけい…… ……文型……1 文型1
ぶんしょう……文章……1 本文1
ぶんつう(する)……文通(する)……名/動 ……1 本文2
ぶんぽう……文法……5表 絵3
ぶんや……分野…… -6表 絵6
ペア……2 発話
へいきん(する)……平均(する)……名/動 ……8 動機
へいじつ……平日……1表 絵1
へいせい……平成……固……6 本文1

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

(にひゃくごじゅう)　(二五〇)

へいほうメートル…　平方メートル…助数……3 総解

へいわ……平和……5表 話7

へた……下手……な形……1表・話3

ヘッドホンステレオ…5 本文1

べつに(～ない)……別に(～ない)……副……4表 話6

ベトナムりょうり…ベトナム料理……7 動機

ヘルメット……3 練習b

へん……変……な形……2表 話4

へん……辺……6 文型1

へんか(する)……変化(する)……名/動 ……1 文型5★

変化を表す自動詞

輸出台数もどんどん増えた……5表 話4

べんきょうほう……勉強法……2 総解

べんごし……弁護士……4 動機

へんじ(する)……返事(する)……名/動 ……1 本文2

へんしゅう(する)…編集(する)……名/動 ……1 本文2

へんせい(する)……編成(する)……名/動 ……6 総解

ベンチ……6 総解

ベンフレンド……1 本文2

べんりさ……便利さ……5表・話8

ホァン・リーリー……固……4 発話

～ほう……～法

[勉強～]　……2 総解

～ほう

数子ちゃんは仕事が早いほう？……4表 話8

ほうこう……方向……4 本文2

ほうこくしあう……報告し合う……動……7 活動

ほうこくしょ……報告書……8 本文2

ほうしき……方式……8 本文2

ほうせきてん……宝石店……3 練習b

ほうそう(する)……包装(する)……名/動 ……8 本文2

ほうそうし……包装紙……8 本文2

ほうにち(する)……訪日(する)……名/動 ……8 動機

ぼうはんカメラ……防犯カメラ……3 本文2

ほうほう……方法……1 本文1

ほうめいビル……宝明ビル……固……3 総解

ぼうりょくてき……暴力的……な形……8 文型9

ほえる……動……3表・話1

ホーム……3表 話2

ホームシック……1表 話3

ホームステイ(する)……名/動 ……2 本文2

ホームステイさき…ホームステイ先……4 総解

ボーリング……8 練習a

ぼこう……母校……1表 話2

ぼこくご……母国語……8 本文2

ほす……干す……動……3表 話

ほっと(する)……副/動 ……1 本文2

ポツポツ……3表 話1

ポツンと……副……6 総解

ほどう……歩道……3 文型5

ほぼ……保母……4 動機

ほぼ……副……6 本文

ボランティア　ボランティア

かつどう……活動……8 文型8

ほりかわ……堀川……固……7 総解

(お)ぼん……(お)盆……7 雑と話

ほんかくてき……本格的……な形……1 活動

ほんにん……本人……7 文型2

ほんぶん……本文……1 本文1

マークシート　マークシート

ほうしき……方式……8 本文2

～まい

やめるまいと思っていたんですが……4表 話3

まいつき……毎月……4 発話

まえおき……前置き……5 発話

まけずぎらい……負けず嫌い……な形……4表 話

まける……負ける……動……4 本文2

まご……孫……2 表現1

マスク……3 練習b

まず(は)……副……2 総解

ますます……副……2 総解

また……副……2 本文3

また……接……2 総解

まだまだ……副……1表・話3

まち……町……3 発話1

まち……街……5 本文

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

まちがい……間違い……Ⅰ 本文1
まちだし……町田市……固……8 本文2
まちづくり……町づくり……6 本文1
ま～……真～
[～っ赤]……な形……6 練と例
[～っ暗]……な形……3 本文2
[～っ白]……な形……3 聴解
まつい　はるこ……松井　春子……固……8 本文2
まっか……真っ赤……な形……6 練と例
まっくら……真っ暗……な形……3 本文2
まっしろ……真っ白……な形……3 聴解
～まで/までに
熱が下がるまでお風呂に入らないでください…3表・練3
まどぐち……窓口……2 文型3
まとめ……2 参考1
まとめる……動……5 練習a
まよう……迷う……動……Ⅰ 本文2
マラソン……5 練と例
まるうつし(する)…丸写し(する)……名/動 ……Ⅰ 本文2
まるのうち……丸の内……固……6 本文1
マレーシア……固……4 発話
まわり……周り……4 本文2
(かまくらを)まわる…(鎌倉を)回る……動……8 文型3
まんが……漫画……5 練と例
まんげつ……満月……3 文型6
まんぞく(する)……満足(する)……名/動 ……5 本文2
ミーティング……2表 練2
みかん……2 作文
みせる……見せる……動……5 本文2
～みたいな/(の)ような
今みたいな時は～……2 文型5
みたか……三鷹……固……4 文型3
みため……見た目……5 発話
みぢか……身近……な形……4 作文
みてまわる……見て回る……動……6表 練6
みな……皆……Ⅰ 本文2
みなおし……見直し……8 本文2
みなおす……見直す……動……8 本文2
みぶん……身分……4 聴解
みょうじ……名字……2 練と例
(いち)ミリ……(1)ミリ……助数……5表・練8
む～……無～
[～縁]……Ⅰ 本文2
[～関心]……な形……8 練習c
[～責任]……な形……4表・練
むえん……無縁……Ⅰ 本文2
むかう……向かう……動……5 文型3
むかし……昔……4 本文1
むかんしん……無関心……な形……8 練習c
むく……向く……動……Ⅰ 動機
むし(する)……無視(する)……名/動 ……6 聴解
むじゅん(する)……矛盾(する)……名/動 ……5 文型5
むすぶ……結ぶ……動……8 聴解
むすめ……娘……3 練と例
むせきにん……無責任……な形……4表・練11
むだ……無駄……名/な ……8 本文2
むら……村……3 練と例
むらた……村田……固……6表・練6
むり(する)……無理(する)……名/な/動…5表 練6
めいし……名詞……5 本文1
めいじ……明治……固……5表・練6
名詞修飾
東京都が発表した「新宿副都心建設計画」
によって～……6 文型2
リーさんは日本語学校で勉強している
留学生です……6 文型3
きちんとした服装で、～……6表 練6
めいわく(する)……迷惑(する)……名/な/動…2 参考2
めうえ……目上……2 文型 *
メーカー……7 練習b
(さんびゃく)　(三百)
メートル……メートル……助数……3 聴解
めぐろ……目黒……固……6表・練4
めったに(～ない)……滅多に……6 聴解
メロン……6表 練5
めん……面……8 本文1
めんきょ……免許……4表・練7
めんする……面する……動……6 文型1

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

めんせつかん……面接官……8 文型5
めんるい……めん類……4表 絵4
もうしあげる……申し上げる……動……4 作文
もうしこみ……申し込み……6 接と副
もえる……燃える……動……2 参考2
モーモー……3表 絵1
もくげき(する)……目撃(する)……名/動 ……3 総解
もくぞう……木造……6 総解
もくてき……目的……8 本文1
もくひょう……目標……1 本文1
もけい……模型……7 本文2
もちはこび……持ち運び……5 本文1
もちはこぶ……持ち運ぶ……動……5 本文1
もちもの……持ち物……8 動機
もちろん……副……1 本文2
もったいない……い形……8 本文1
もっと……副……1 本文2
もとめる……求める……動……2 文型4*
もともと……副……5 本文1
モニター……3 本文2
モニターテレビ……3 文型6
ものごと……物事……4 本文2
ものまね……4 発話
もも……桃……1 接と副
もよおし……催し……7 動機
もよおしもの……催し物……7 活動
もりた　あきお……盛田　昭夫……固……5 本文2
(いち)もん……(1)問……助数……5 動機
もんだいしゅう……問題集……1 活動
やがて……副……5 本文2
やぎ　としこ……八木　敏子……固……4 本文1
やぎ　たけひこ……八木　武彦……固……4 作文
やく……役……6 本文2
やくす……訳す……動……1 本文1
やくわり……役割……8 動機
やける……焼ける……動……3 総解
やさしさ……優しさ……7 文型4
やせる……動……4表・絵3
やはり……副……1 本文2
やまがたけん……山形県……固……7表 絵1
やまざき……山崎……固……7 文型2
やむ……止む……動……3 文型5
やりなおす……やり直す……動……1 本文2
ゆういぎ……有意義……な形……8 本文1
ゆうき……勇気……4表 絵
ゆうしゅう……優秀……な形……6 参考
ゆうしょうしゃ……優勝者……5 文型2
ゆうべ……夕べ……7 動機
ゆうめい……有名……な形……1表 絵1
ゆかた……浴衣……7 動機
ゆきさき……行き先……6 総解
ゆずる……譲る……動……4 文型4
ゆたか……豊か……な形……8 本文2
ゆとり……8 本文2
ユニーク……な形……4 本文2
ゆにゅう(する)……輸入(する)……名/動 ……6 接と副
ゆるす……許す……動……1 接と副
よいどめ……酔い止め……6 文型4
～よう……～用
［携帯～］……5 本文1
［個人～］……5 本文2

～ようかと思っている

実は、会社をやめようかと思っているんです…4 文型1

ようけん……用件……2 発話
ようし……用紙……2 参考2
ようす……様子……2 参考1

～ようとした

懐中電灯をつけようとしたんですが～……3 文型5

～ようとする/ようとしない

最近の人はすぐにやめようとするんだなあ……4 文型4

～ような気がする

誰かが飛び出していったような気がします……3 文型3

～ような気がする/ような感じがする

日本の大学生は遊びすぎのような気がします…8 文型1

～ように

間違えたら直してくれるように相手に頼む……1 文型2
笠井さんが今おっしゃったように～……8表 絵6

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

～ようにも～られなかった

やめようにもやめられなかったしね……4 文型6

ようぼう(する)……要望(する)……名/動 ……8 文型4*

よか……余暇……7 練習B

よくじつ……翌日……7 文型3

よくもわるくも……良くも悪くも……副……5 本文1

よこあみ……横網……固……7 地理

よこはま……横浜市……固……8 本文2

よさ……5 本文2

よさん……予算……8 表 絵2

よしつねせんぼん　義経千本

さくら……桜……固……7 地理

よしゅう(する)……予習(する)……名/動 ……2 probably

よそう(する)……予想(する)……名/動 ……1 地理

よそおう……装う……動……3 地理

よち(する)……予知(する)……名/動 ……3 probably

よのなか……世の中……2 地理

よびだしおん……呼び出し音……2 本文2

よびな……呼び名……4 地理

よみおわる……読み終わる……動……4 probably

よよぎこうえん……代々木公園……固……2 表 絵5

(さくじつ)より……(昨日)より……2 文型2

よる……寄る……動……4 probably

よろこぶ……喜ぶ……動……2 表 絵1

よろしい……い形……2 動機

らいにち(する)……来日(する)……名/動 ……7 表 絵1

～らしい

江戸東京博物館はとても人気があるらしい

ですよ……7 文型2

ラジカセ……8 動機*

ラッシュアワー……3 地理

らん……欄……4 表 絵11

リーダーシップ……4 本文2

りかけい……理科系……8 本文2

りこん(する)……離婚(する)……名/動 ……1 probably

リサイクル(する)……名/動 ……7 文型1

リストアップ(する)……名/動 ……7 活動

りっぱ……立派……な形……2 probably

(に)りょう……(二)両……助数……6 地理

～りょう……～料

[入場～] ……7 動機

りょうごくえき……両国駅……固……7 動機

りょうしんてき……良心的……な形……7 文型2

～りょく……～力

[読解～] ……1 活動

[表現～] ……8 本文2

[労働～] ……6 probably

リラックス(する)……名/動 ……1 本文1

りれきしょ……履歴書……2 会話

リン・ランレイ……固……2 参考2

りんご……2 参考

～るい……～類

[めん～] ……4 表・絵4

ルール……2 参考2

るす……留守……2 練習B

れいがい……例外……3 文型3*

れいせい……冷静……な形……4 本文2

れいとうしょくひん……冷凍食品……7 probably

れいねん……例年……8 probably

れいぶん……例文……1 本文2

レオナルド・ダ・ビンチ……固……6 表・絵6

れきし……歴史……4 表・絵4

レクリエーションか…レクリエーション課……7 動機

レポーター……8 probably

レポート……8 表 絵6

れんきゅう……連休……4 練習A

レンタカー……6 表 絵5

ろうか(する)……老化(する)……名/動 ……5 表・絵6

ろうじん……老人……4 文型4

ろうどうりょく……労働力……6 probably

ロニー……固……7 練習B

ろめんでんしゃ……路面電車……6 本文2

ロンドン……固……7 文型2

ワークショップ……7 動機

わが～……我が～

[～社] ……5 本文2

[～家] ……5 文型5

わかさ……若さ……6 本文1

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

わがしゃ……我が社……5 本文2

わがまま……な形……4表 練11

わかもの……若者……2 総解

わがや……我が家……5 文型5

わかれる……分かれる……動……1 活動

～わけがない

もちろん英語で手紙など書けるわけがない……1表・練6

～わけじゃない/わけではない

不満があるわけじゃないんです……4表 練6

わける……分ける……動……7 文型1

わし……和紙……7 総解

わだい……話題……5 本文1

わたる……渡る……動……3 文型5

わらう……笑う……動……4表 練9

わりと……割と……副……4表・練8

(うんが)わるい……(運が)悪い……い形……8表・練4

(からだに)わるい…(体に)悪い……い形……5 文型5

ワンディーケー……１ＤＫ……1 練ど81

ワンワン……3表・練1

～を

甲州街道を荷馬車や牛車が走っていたんです…6表・練2

～んじゃない

理由はいろいろあるんじゃないかなあ……4 文型5

～んじゃないでしょうか/

～んじゃないかと思います(が)(けど)/

～んじゃないかと思うんです

いろいろな意味があるんじゃないでしょうか…8 文型3

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

聴解テープ原稿

第1課　「私の学習方法」

田中：ええ、今日は外国語を使って仕事をしていらっしゃる方々にお集まりいただきました。最近は外国語を勉強している人が多いようですが、どんな方法で勉強したらいいかわからないという人も大勢いるようです。そこで、今日はぜひ語学の勉強の方法について皆さんにお伺いして、これからの勉強について考えていきたいと思っています。どうぞよろしくお願いいたします。

参加者：よろしくお願いします。

田中：それでは、さっそくですが、皆さんはどんな方法で勉強していらっしゃったんでしょうか。これまでの皆さんの外国語の学習、英語でも韓国語でも何でもいいんですが、その経験に基づいてお話しください。ええ、では、まず、聴解について、どうしたら聴く力、つまり聴解力を伸ばすことができるか、ということについて伺いますが、聴解力を伸ばすために、何かいい方法がありましたら、話していただけませんか。

中村：あのう、私の場合は、ああ…、中国語を勉強した時のことなんですが、よくディクテーションをしました。あのう、聞きながら、この音はどんな漢字だろうか、どんな意味だろうかって考えて書くんですけど、これは、とてもいい練習になったと思います。

木村：そうですね。私はディクテーションが嫌いであまりそんな練習をしなかったんですけど、もし、たくさんディクテーションの練習をしていたら、聞く力がもっと伸びたと思うんですよ。でも私の場合、その代わりに毎日英語のニュースを聞きました。わからないことはたくさんありましたが、その言葉のリズムに慣れることはできたと思います。

田中：今、音やリズムに慣れるというお話がありましたが、ほかに何かおもしろい方法はありませんか。

鈴木：ええと、私は歌が好きなんですよね。だから、よく英語の歌を聞きましたけど、あれもとてもいい方法だと思います。

田中：そうですね。歌は楽しいですね。楽しく勉強できるとか、その内容がおもしろいからとか、そういう理由も大切なことだと思うんですけど…。読みものなどでも、おもしろいともっと読みたくなりますよね。

木村：ええ、興味があるっていうことが大切だと思います。読みたい内容のものは何回辞書を引いても読みますし、それから、その内容について日本語でよく知っている時は、もっとわかりやすくなるんです。

鈴木：そうですね。あと…私は全体の構成に注意して読んだり、はじめと終わりを先に読んだりします。そうすると全体の意味がわかるんです。

田中：ああ、いろいろな読み方があるんですね。あのう、ほかにおもしろい方法というか、役に立つような方法はありませんか。

中村：おもしろくはないんですけど、私は、やっぱり単語や熟語をたくさん覚えることにしています。文を読ん

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

でいて、わからない単語が多いと意味がわからなくなってしまいますから。

田中：そうですね。単語の話が出ましたから、今度は単語の覚え方について伺いたいんですけど…。皆さんは、どういう方法で単語を覚えていますか。

中村：私は、小さい単語帳を作って電車の中で暗記するようにしています。

鈴木：私は一度習った単語をなるべく使うようにしています。それから、分野別にノートにまとめたりします。

木村：分野別というと…？

鈴木：例えば、食べ物に関係ある言葉とか、服に関係する言葉とか…。

全員：ああ。

木村：それはおもしろそうですね。私も今度やってみようと思います。

鈴木：ええ、やってみてください。

田中：ええ…、では次に会話についてですが、木村さんは高校の時アメリカに留学していたんですよね。

木村：ええ。

田中：その時会話は上手になりましたか。

木村：ええ、やっぱり、聞いたり話したりすることには慣れましたね。毎日よく使いますから。

中村：私は全然英語が話せないんですよ。私も木村さんのようにアメリカに留学していたら、少しは話せるようになったと思うんですけど…。

木村：んん、でも、私がアメリカでスムーズに生活ができたのは、その前に日本で基本的な文型をよく練習していたからだと思うんですよ。

鈴木：そうですね。会話が上手になるには、文法や基本的な文型を暗記するのがいちばんだと私は思います。

中村：それから…あと、いい友達がいると、たくさん練習ができますよね。私の友達はとても仲のいい韓国人の友達がいるから、韓国語が上手になりましたよ。

田中：ふうん、つまり、基本的な文法と話すチャンスが大切だということですね。ええ、では、時間がないので、最後に作文について伺いたいと思うんですけど…。

中村：私は中国にペンフレンドがいて、よく手紙を書くんですけど、その時に「手紙の書き方」という本を読んで、いろいろな表現を勉強しています。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

鈴木：いいですね。私は、今、仕事の関係で、英語でレポートを書かなくてはいけないんですが、そういう勉強を学校でしたことがなかったから大変です。例えば、作文の構成とか、段落のはじめや、まとめ方の表現とか、そういうことをもっとたくさん勉強していたら、こんなに大変じゃなかったと思うんですけどね…。

木村：私はあのう、よく日記を書いているんです。

田中：英語でですか。

木村：ええ、時々忘れることもあるんですけど、私は文を書くのが好きなんですね。それで書いたものを友達のイギリス人に直してもらっています。そうすると間違えた時もよくわかりますよ。

田中：それはとてもいい考えですね。そろそろ時間になってしまいましたが、今日は皆さんのお話を聞いて、とても参考になりました。どうもありがとうございました。

第2課 「この人達の関係は?」

例) 男性：ちょっとお願いがあるんですが。
女性：何。
男性：放課後、ビデオデッキを使わせていただけませんか。
女性：何に使うの。
男性：この間、授業で撮ったビデオを見たいんです。
女性：ああ、発表の時のね。いいわよ。

1. 女性：(ノックの音)失礼します。
男性：あ、リンさん。こんにちは。
女性：あの、今、よろしいですか。
男性：何ですか。
女性：大学の願書を書いたんですが、見ていただけないでしょうか。
男性：いいですよ。

2. 男性：パクさん、あしたのパーティー行かれますか。
女性：いえ、ちょっと行けなくて。
男性：残念ですね。でも、会議には出席されますか。
女性：はい。そのつもりです。山下さんは、両方出席されるんですか。
男性：はい。

3. 男性：こんにちは。
女性：あ、ゴンザレスさん。いらっしゃい。
男性：あの、実は明日から一週間、旅行するので、部屋にいないんですが。
女性：あら、そう。
男性：それで、留守の間、新聞を預かっていただけないでしょうか。
女性：ええ、いいわよ。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

4. 男性：はじめまして。富士川と申します。
女性：はじめまして。吉田と申します。どうぞよろしくお願いします。
男性：こちらこそ。よろしくお願いします。じゃあ、早速始めましょうか。

5. 男性：ちょっと、悪いんだけど、昨日の授業のノート見せてくれない。
女性：ええっ、また？
男性：頼むよ。すぐ返すから。
女性：しょうがないわね。はい。

6. 男性：リンさん。今いい？
女性：はい、何でしょうか。
男性：先日の企画書なんだけど、ここをもう一度考えてみたほうがいいと思うんだよ。
女性：はい。わかりました。それでは、また書いて、持って参りますので、よろしくお願いします。

第4課 「自己紹介を聞く」

1. 韓国から来ましたパク・ミヨンです。私は日本企業の経営方法について勉強しようと思ってこの大学に入りました。卒業したら、できれば日本で就職したいと考えています。まだあまり日本語が上手ではありませんので皆さんにいろいろ教えていただきたいと思います。どうぞよろしくお願いします。

2. こんにちは。ワン・シューミンです。中国から来ました。今、文化外国語専門学校で日本語を勉強しています。私は自然がきれいで広い所が大好きなので北海道でホームステイをするのがとても楽しみでした。動物の世話もしてみたいので、ぜひいろいろな仕事を手伝わせていただきたいと思います。どうぞよろしくお願いします。

3. 商学部商学科のチャン・ファンミンです。シンガポールから来ました。ダニーと呼んでください。私は高校の時、父に習ってチェスを始めました。まだあまり上手じゃありませんが、皆さんに教えてもらって大会にも出られるようになりたいと思っています。それから私はサイクリングが好きで、週末にはいろいろな所へ出かけます。興味のある方はぜひ声をかけてください。よろしくお願いします。

4. ヘルムート・ブルガーです。私はドイツのハンブルグ大学で２年間ドイツ哲学を専攻していました。研究している間にドイツ哲学は日本の哲学の発達に大きな影響を与えていることがわかりました。こちらでは日本の哲学とドイツ哲学の関係について勉強したいと思っています。よろしくお願いします。

5. 営業課に配属になりましたホアン・リーリーです。台湾から参りました。東都大学 工学部情報学科出身です。私は人と話すのが大好きで、人からよく社交的だと言われます。早く仕事を覚えてがんばりたいと思いますのでどうぞよろしくお願いします。

6. はじめまして。アメリカのバージニアから参りましたジョアン・ハミルトンです。現在、文化大学文学部に在学しています。日本文化に興味があって、アメリカにいた時に茶道を少し習いました。私はスポーツは得意で一応何でもできるんですが、料理は苦手です。お茶だけでなく、料理もぜひ教えていただきたいと思っていますので、どうぞよろしくお願いします。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

第5課 「意見や感想を聞く」

●A

A：すみません。あのう、すみません。
B：…。
A：あのう、ちょっと伺いたいんですが。
B：…。
A：あのう、ちょっとイヤホンを外していただけませんでしょうか。
B：あ？
A：あ、あのう、ウォークマンについてどう思いますか。
B：ああ、これ、ううん、ああ、これねえ、この間トヨバシ電機で買ったんだ。いい音だよ。低い音もしっかり聞こえるし、高い音もすっごくきれいだし…。マイクつけて録音もできんだよ。
A：はあ。
B：ウォークマンこれで5台目ぐらいかなあ、買ったの…。今度、水の中でも使えるし、たたいても踏んでも落としても壊れないってのが出たでしょ。そういうのもほしいなあ…。

●B

A：あのう、おばあちゃん、ウォークマンってご存じですか。
B：え？　ウォーキ…何てんですか。
A：ウォークマン。ほら、耳にイヤホンをこう…。
B：ああ、ああ、あの若い人がよくしてるやつでしょ。
A：はい、はい。
B：あれ…、耳にふたして歩き回って危なくないんですかねえ。
A：いえ、そんなことは…。
B：はあ、よくできてんですねえ。
A：ああいうの、どう思われますか。
B：そうですねえ。私はよくわかりませんけどねえ…。あんなに耳の近くで音を出して耳が悪くならないんですかねえ。
A：はあ。
B：耳にふたして、そん中で…頭ん中で、音楽を鳴らしてるんでしょう。
A：ええ、まあ…。
B：そしたらあなた、頭もだめになりませんかね。
A：いえ…まあ…そんなことはないと思いますけど…。

●C

A：あのう、ウォークマンについて伺いたいんですが…。
B：ああ、今、売れてますよ、結構。いろんなタイプ、いろんな機能のついたもの合わせて1日20台ぐらい出てますよ。
A：はあ。
B：種類もどんどん増えてますね。ええ、例えばこのごろ人気があるのは、と、そうですね、録音機能のついたの、ラジオやテレビの音が入るもの、なんかですね。
A：はい。
B：音もずいぶんよくなってまして、質の高い音を求める方にも満足していただけると思いますよ。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

A：そうですか。
B：ええ、それから、ボディーの色もこれまでの黒とかだけじゃなくて、ピンクやブルーのに人気がありますね。
A：はあ。
B：プレゼントとして買って行かれる方も多いんですよ。
A：そうですか。
B：これからも、もっともっと売れるんじゃないかと期待してます。

●D
A：すみません。ウォークマンについて、どんな感想、というか、ご意見をお持ちですか。
B：ええ？　ウォークマンですか。ううん、えっと、あのう、電車とかで、音が、ヘッドホンから漏れて、シャカシャカシャカシャカすっごくうるさい人って、よくいるじゃないですか。
A：はい。
B：あれって、自分では絶対気がつかないし、「もう、うるさい」って感じで、やだなあって思いますけど…。
A：はあ。
B：でも、ちゃんと気をつけて、ちゃんと他人の迷惑を考えれば、別に、ウォークマンそのものが、悪いんじゃないので、使う人が気をつければいいと思います。

●E
A：あのう、ウォークマンについてなんですけど、どのように思われますか。
B：ああ、ウォークマン…そうですね…、うん…私は、あのう、いつも通勤電車の中でウォークマンを聞くんですけど…。
A：はい。
B：いや、うちは遠いもんですからね。毎日1時間半の通勤時間をどう過ごすか、ということで、あれはけっこう役に立つと思いますよ。
A：ああ、そうですか。
B：込んでいて新聞を広げられないような時でもあれなら大丈夫ですしね。場所、とらないから。
A：はあ。
B：疲れて帰る時なんかも、ちょっとの間、いろんなことを忘れて、そのう…その時聞いている音楽の世界の中で自分一人、ぼうっとしていられる…というか…。
A：はい、
B：雑誌を読んだりするより、体にもいいと思いますけどね。目が悪くなることもないし。リラックスして肩の力を抜いて、というか、回りの、その…混雑の中に自分がいる、というストレスから逃げることができるんですから、体にいいんだと思いますが…。

●F
A：あのう、先生はですね…、ウォークマンについてどのように考えていらっしゃいますか。
B：ウォークマン、について、ですね。そのう、このう、ウォークマンというのはですね。このう、人間と音楽の関係、それから人間と人間の関係を、変えてしまった、すっかり変えてしまった、と、私は思うんです。
A：はあ…。
B：もともと、音楽というものは、他人と、ほかの人々とですね、一緒に聞いて、一緒に楽しむものであったわけです。
A：はい。
B：ところが、そこにこのウォークマンという機械ができた。こいつが、この機械ができてからは、人々は別々に一人一人、音楽を聞くようになったのです。同じ場所にいる人々が一人一人別々の世界を作って、その中に

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

閉じこもる。同じ場所にいても、そこにはコミュニケーションが、コミュニケーションがない、ないんです。
A：はあ。
B：これは人間にとって、社会的な動物である人間にとって、よくないこと、いや、恐ろしいことではないですか。
機械によって人間のコミュニケーションが破壊され、社会というものが…。
A：せ、先生、お、お話がちょっと難しくなってきましたのでもう少し、あの…その…
B：いや、君、つまりですね、社会というものは、人間の社会とは…。

第7課 「情報を得る」

1. 係員：はい、大相撲博物館です。
学生：あのう、ちょっとそちらの博物館についてお伺いしたいんですが。
係員：はい、なんでしょうか。
学生：開館時間は何時から何時までですか。
係員：午前10時から午後4時までです。
学生：午後4時までですね。
係員：はい。
学生：あの、休館日は。
係員：毎週、月曜日です。
学生：ああ、そうですか。入館料はいくらでしょうか。
係員：300円です。
学生：団体割引はありますか。
係員：はい、ございます。20名以上になりますとお一人200円になります。
学生：あの、博物館の中を全部見るのにどのぐらい時間がかかりますか。
係員：そうですねえ、1時間あれば全部御覧になれるかと思いますが。
学生：そうですか。どうもありがとうございました。

2. 係員：はい、和紙の博物館です。
学生：あの、ちょっとお伺いしたいんですが、そちらの開館時間は何時から何時までですか。
係員：9時半から16時半までです。
学生：休館日はいつですか。
係員：毎週、月曜日と、年末年始です。
学生：入館料はおいくらですか。
係員：200円です。
学生：ええと、団体割引はありますか。
係員：あいにく、ございません。申し訳ありません。
学生：あ、そうですか。あのう、そちらで紙すきの実習をしているという記事を読んだんですが…。
係員：ええ、毎日行っております。
学生：何時からですか。
係員：午後1時から3時までとなっております。
学生：あのう、それは有料ですか。
係員：はい、できあがった紙の郵送料込みで参加費が400円になります。
学生：400円ですね。そうですか。どうもありがとうございました。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

3. 実行委員会：はい、歌舞伎鑑賞教室実行委員会でございます。
学生　：あのう、新聞で外国人のための歌舞伎観賞教室の記事を読んだんですが。
実行委員会：はい、お申し込みでしょうか。
学生　：いえ、あの、申し込みの前に詳しく伺いたいんですが。
実行委員会：はい。
学生　：あの、新聞には8月の4日から5日までと出ていたんですが、これは二日間ということですか。
実行委員会：はい、そうです。
学生　：何時から何時までですでしょうか。
実行委員会：午後1時から4時までです。
学生　：午後1時から4時、と。参加費は必要ですか。
実行委員会：はい、1000円だけちょうだいします。
学生　：そうですか。あの、歌舞伎の言葉は難しいものが多いと思うんですが、大丈夫でしょうか。
実行委員会：日常会話がおできになるなら大丈夫ですよ。英語とポルトガル語の解説もありますから。
学生　：そうですか。あの、申し込む時はどうしたらいいんでしょうか。
実行委員会：電話で名前と住所をおっしゃってください。パンフレットをお送りしますので。
学生　：はい、じゃあ、決まったら連絡します。どうもありがとうございました。あ、それから、定員はありますか。
実行委員会：はい、50名です。先着順ですからお早めにお申し込みください。
学生　：ありがとうございます。じゃあどうも。

4. 係員：はい、かるた資料館です。
学生：あのう、私は、日本の文化について勉強している留学生なんですが、そちらで日本のかるたについて館長さんのお話が聞けるというのを雑誌で見てお電話しました。
係員：あ、そうですか。いつごろを御希望ですか。
学生：まだ、はっきりわからないんですが、開館時間は何時からですか。
係員：10時半から5時半までです。この時間帯ならいつでも館長が話をいたします。
学生：お休みの日はないんですか。
係員：水曜日が休館日です。
学生：あのう、どのぐらいの時間お話が伺えるんでしょうか。
係員：そうですね。だいたい1時間ぐらいでしょうね。
学生：そうですか。あのう、まだ日本語があまり上手じゃないので、ちょっと心配なんですが。
係員：簡単な日本語がわかる方なら大丈夫ですよ。
学生：そうですか。参加費は必要ですか。
係員：入館料の400円だけで結構ですよ。
学生：わかりました。じゃあ、決まったらお電話します。
係員：お待ちしています。

5. 交換：はい。
学生：あの、杉並八幡宮ですか。
交換：はい、そうです。
学生：あのう、私は留学生なんですが、そちらで弓道教室があるというのを聞いて、お電話しました。
交換：はい、担当に替わります。
係員：はい、弓道場です。
学生：あの、私は留学生なんですが、そちらの弓道教室に参加したくてお電話したんですが…。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

係員：あ、はいはい。
学生：弓道教室には外国人も参加できますか。
係員：そうですねえ、簡単な日本語がわかる方ならどなたでも結構ですよ。
学生：そうですか。この教室はいつあるんですか。
係員：平日の午後1時から3時までです。
学生：土曜日や日曜日はないんですね。
係員：ええ、土日はやってないんですよ。
学生：そうですか…。あの、参加費はおいくらですか。
係員：1回2000円です。
学生：2000円…。ええと、何か道具は必要ですか。
係員：いいえ、全て、貸し出しています。あ、でも、運動しやすい服を着てきてください。
学生：あの、申し込みはどのようにすればいいですか。
係員：あらかじめ電話で予約してください。定員がありますので。
学生：定員は何人ですか。
係員：1回10名です。
学生：そうですか。どうもありがとうございました。

6. 交換：はい、新宿区役所です。
学生：あの、今度国際交流会があるというのを聞いたんですが。
交換：はい、少々お待ちください。担当の者に替わります。
係員：もしもし、お電話、替わりました。
学生：あのう、国際交流会についてお伺いしたいんですが。
係員：はい、国際交流会ですね。
学生：はい。あの、7月の7日にあるそうですが、時間は？
係員：午前9時から午後4時ごろまでの予定です。
学生：参加費は必要ですか。
係員：参加費はいりません。
学生：あ、そうなんですか。それで、具体的にはどんなことをするんですか。
係員：今年は、参加者の国に応じていろいろな国のゲームをしたり、料理を作ったりします。
学生：誰でも参加できるんですか。
係員：16歳から29歳までの方なら、外国人でも日本人でも参加できます。
学生：そうですか。定員はありますか。
係員：はい、20名までとなっています。いつも人気があって、すぐにいっぱいになりますから、早めに申し込まれたほうがいいかと思います。往復はがきで区役所あてに申し込んでください。
学生：はい。あの、区役所の住所は。
係員：新宿区……。

第8課 「グラフと投書から」

例）男：この海外旅行する人の増え方はすごいですね。
女：確かにそうですね。反対に日本へ来る外国人の数も、同じぐらい急激に増えてますね。
男：日本人の生活も国際的になったと言えますね。
女：ああ、そうですねえ…。確かにこのグラフを見ると外国へ行ったり日本へ来たりする人の数は増えてい

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

ますけど、本当に日本人の生活は国際的になったんでしょうか。
男：ううん…。
女：私は、そう考えるのはちょっと難しいような気がするんです。
男：どうしてですか。
女：私には、留学生の知り合いが何人かいるんですけど、日本人と親しくつきあう機会があまりないと言って、悩んでいる人が多いんですよ。
男：そうですか。
女：それに、日本人が海外旅行に出かけても、その国の人と話をしたり、その国の生活を理解したりすることは、あまり多くないんじゃないかと思うんです。
男：ふうん、確かにそうかもしれませんねえ。
でも、これは私の考えなんですが、まず、交流する人が増えることが、国際化の第一歩なんじゃないかなと思うんです。
女：ああ、なるほどねえ。
男：外国へ行ったり外国から来たりする人の数がどんどん増えたら、それから次に少しずつ意味のある国際交流ができるようになっていくんじゃないでしょうか。

1. 女：これを見てわかるように、やっぱり日本人は「家事は女性の仕事だ」って考える人が多いんですね。
男：まあ、そうですね。
女：やっぱり外国と比べて、日本は女性にとって住みにくい所のようですね。
男：ううん。そう見えるかもしれませんが、このグラフから単純にそうは言えないような気がするんです。
女：はあ？　そうでしょうか。
男：ええ、あのう、このアンケートに答えた人が男か女か書いてありませんから、「家事は女の仕事だ」と思っているのが男女どちらかわからないんじゃないでしょうか。
女：ああ、それはそうですね。
男：だから、女性が自分で「家事は自分たちの大切な仕事だ」と思っているのかもしれませんよ。
女：ふうん、でも、やっぱり「これは男の仕事、これは女の仕事」のように、決まった考えが社会の中にあるのは、あんまりよくないような気がします。私は、自分がいろいろなことにチャレンジしてみたいと考えるほうなので、そう思うのかもしれませんが…。

2. 女：この投書をした人はちょっと考えすぎのような気がしますけど…。
男：というと？
女：ええと、エレベーターってまあ、道と同じですよねえ。
男：ふん。
女：うちのそばの道で会う人に、一人一人あいさつなんかしないでしょう、普通は。
男：確かに、そういう考え方もあるかもしれませんけど、ぼくのうちのある長野の田舎では、道で会った人にあいさつしますよ。誰にでも。
女：えっ、本当ですか。日本にもまだそんなところがあったんですか。
男：えっ、ぼくはそれが普通だと思いますよ。あいさつしたほうがお互いに気分がいいし、ほっとするでしょう。
女：でも、それはもともと近所の人と知り合いだからそうなんじゃありませんか。都会のマンションでは、隣がどんな人かわからないことのほうが多いですから、かえって疲れるような気がしますけど…。お互いに無関心でいられるのって、都会生活のいいところじゃないでしょうか。
男：そうでしょうかねえ。もちろん近所の人と親しくつきあう必要はないけど、ちょっと顔を合わせた機会に軽くあいさつするのって、やっぱり必要なことじゃないかと思いますけど…。

японский язык онлайн - www.nihongo.aikidoka.ru

おわりに

1987年に『文化初級日本語 I、II』を出版して以来、それに続く中級教科書の作成が学内の課題となっていましたが、1990年 4 月からようやく出版に向けて作業に入ることができました。最初の基礎研究の段階で、それまでの学内での教育内容や問題点を振り返りつつ、中級レベルで求められる日本語能力とは何か、どう教えるかをさまざまな角度から検討し、1992年秋に『文化中級日本語 I 試作版』として形が整いました。その後学内での試用と改訂を経て、この『文化中級日本語 I 』が完成しました。

1990年に中級教科書作成計画が始まって以来、今回の出版に至るまで、学内外の多くの方々の温かい御協力をいただきました。特に、中級教科書の出版を企画してくださった文化外国語専門学校前副校長 保崎優氏、基礎研究段階で協力してくださった本校元教員 小川京子氏、齊藤眞理子氏、足高智恵子氏、一部学外で使用してくださり貴重なご意見をくださった先生方、そして学内で使用し協力してくださった先生方と日本語課程の学生の皆さんにこの場を借りて心からお礼を申し上げます。今後多くの方々にお使いいただき御意見をいただければ幸いです。

1994年2月

『文化中級日本語 I 』作成委員会

山本 真紀代

久野 由宇子

三国　純子

安藤　葉子

工藤　節子

金田　智子

この教科書の本文および読解文の作成にあたって、次の方々より御著作からの書き換えを伴う引用、また、情報および資料提供などの御協力をいただきました。ここに謹んでお礼申し上げます。なお、敬称は略させていただきました。

＜文章提供＞

1 長谷川勝行（1991）『カルチャーショック最前線』コスモの本
2 吉岡泰夫（1990）「フォーマル・コミュニケーションの壁―若者の談話行動」『言語』Vol. 19. No. 8 大修館書店
3 盛田昭夫（1987）『MADE IN JAPAN わが体験的国際戦略』朝日新聞社
4 文化外国語専門学校卒業生 許清美（授業の一環で作成した投書文）

＜情報および資料等の提供＞

1 ソニー株式会社
2 東京都新宿区立新宿歴史博物館
3 社団法人国際演劇協会
4 東京都江戸東京博物館
5 文化学園元施設部部長 港屋利一

文化中級日本語 I

定価 本体2,500円＋税
発行日 1994年2月 初版発行
2002年8月 12刷発行
発行所 文化外国語専門学校
〒151-8521 東京都渋谷区代々木3-22-1
電話 (03) 3299-2011
発行者 学校長 大沼 淳
著作・編集 文化外国語専門学校日本語課程
発売元 株式会社 凡人社
〒102-0093 東京都千代田区平河町1-3-13
菱進平河町ビル
電話 (03) 3263-3959
印刷 (株)文化カラー印刷